



И. Ф. Заянчковский

ЖИВОТНЫЕ, ПРИМЕТЫ И ПРЕДРАССУДКИ



НАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



естественнонаучный факультет

**НАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
естественнонаучный факультет
Издается с 1961 г.**

И.Ф. ЗАЯНЧКОВСКИЙ

**ЖИВОТНЫЕ,
ПРИМЕТЫ
И
ПРЕДРАССУДКИ**



**Издательство «Знание»
Москва
1991**

ББК 28.6
З-40

Иван Филиппович ЗАЯНЧКОВСКИЙ — заслуженный деятель науки РСФСР и БАССР, доктор ветеринарных наук, профессор. Автор более 300 научных и научно-популярных работ, в том числе 39 книг, 21 брошюры и 15 статей для сельскохозяйственных энциклопедий.

Редактор ФЕОКТИСТОВА Н. И.

Заянчковский И. Ф.

З-40 Животные, приметы и предрассудки. — М.: Знание, 1991. — 256 с. — (Нар. ун-т Естественно-научный фак.).

ISBN 5-07-001303-3

1 р 20 к.

100 000 экз.

Животные — извечные соседи и спутники человека. Люди издавна подмечали связь различных явлений в природе, подчас кажущихся необъяснимыми, с поведением животных. Так создавались народные приметы.

В книге рассказывается о различных суевериях и предрассудках, связанных с животными, о знахарстве и колдовстве и т. п. Дается научное объяснение различным явлениям, связанным с поведением животных.

Рассчитана на слушателей народных университетов естественно-научных знаний и на широкий круг читателей.

3 $\frac{1907000000-024}{073(02)-91}$ 29-91

ББК 28.6

ISBN 5-07-001303-3

© Заянчковский И. Ф., 1991 г.



ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ



Давно, скоро тому будет полвека, я шел утром глухим проулком на окраине Самарканда, сокращая путь в сельхозинститут. Предстоял госэкзамен по эпизоотологии. Иду, а навстречу женщина с пустыми ведрами, затем другая, третья. Гляжу — по мостику поперек арыка и через дорогу прошагал черный кот.

Невольно вспомнились народные приметы: «Баба с пустыми ведрами навстречу — к неудаче» и «Черный кот поперек дороги — к несчастью». В приметы я не верил и не верю, а вот тогда вспомнил. И что же? Госэкзамен сдал на отлично. Встреча с женщинами была случайной — им нужна была вода, и они шли к колонке. А кот, надо полагать, шел знакомой ему дорогой по своим кошачьим делам.

В дальнейшем мне еще не раз приходилось проверять на себе различные приметы.

— Разбилось зеркало — к несчастью, — гласит старинная народная примета. В Казани мы одно время жили в большом частном доме. И там, в нашей комнате, с потолка отвалился большой толстый слой штукатурки, упал на стол и вдребезги разбил стоявшее на нем зеркало. Никакой беды, однако, не произошло. В другой раз, в Уфе, лопнул перетертый шнурок, державший зеркало, оно упало и разбилось. И опять-таки ничего страшного не произошло. Правда, прибавилась забота — покупать новое зеркало и более надежно подвешивать его.

— Встать с левой ноги — к плохому настроению. Десятки лет я встаю именно с левой ноги, но настроение если и портилось, то по совсем другим причинам. И не каждый же день, как должно было бы быть по примете.

Бытовала в народе и такая примета: если всегда разуваться с левой ноги, то никогда не будут болеть зубы. Увы! Все получалось наоборот. Всегда обуваюсь и разуваясь, начиная с левой ноги, а зубы болели много раз,

и пришлось даже менять их на искусственные. И тут не сработала примета.

Долгое время, веками, тысячелетиями даже, пугало людей число тринадцать.

— Несчастливое, невезучее число,— говорили в народе и верили в эту примету. Правда, не все. Проверил ее однажды и я. В 1962 году ехал поездом в Ленинград защищать докторскую диссертацию. И попался мне вагон номер тринадцать, а в нем тринадцатое место. Защита прошла успешно. И утверждение в ВАК также.

Занятную историю рассказал мне недавно один видный украинский академик. Более двадцати лет тому он приехал в Москву и сразу направился в гостиницу Академии наук СССР.

— Мест нет,— сказал ему администратор. А потом добавил: — Есть один свободный номер, но вы в него не пойдете.

— Почему?

— А он — тринадцатый! Никто из академиков не хочет в нем жить.

Анекдот? Нет, факт, хотя и давний. Приезжали в гостиницу люди сверхграмотные, просвещенные, надо полагать, атеисты, а вот в подсознании у них что-то шевелилось из старины и им просто автоматически не хотелось испытывать судьбу. Мой знакомый занял тот номер и до сих пор жив, здоров, выполнил много интересных научных работ, стал Героем Социалистического Труда, чем балуют далеко не всех академиков.

Сокрушительный удар по суеверной примете о тринадцатом числе нанесли наши космонавты Андриян Николаев и Павел Попович. Они начали свой групповой полет в космос на «Востоке-3» и «Востоке-4» в дважды «тяжелый» день — в понедельник 13 августа 1962 года. Это был явный вызов приметам и суевериям. Надо полагать, космонавты знали о таких приметах, но не поддались им. Они с честью выполнили свое задание и благополучно осуществили посадки с интервалом в несколько минут.

Летом 1988 года в нашей стране торжественно отмечалось тысячелетие принятия христианства — крещения Руси. Все прошедшие с тех пор столетия люди с почтением относились к церкви и ее священнослужителям. И все же в народе веками бытовала примета: встретить попа — дурной знак, будет какая-то неудача, а то и не-

счастье. И чтобы отвести возможную беду, нужно было незаметно подержаться за пуговицу на своей одежде. Даже самые богобоязненные люди верили в такую «профилактику» и хватались за пуговицу. И другим советовали так поступать.

Приметы, о которых я рассказал, и сотни, тысячи других — все это плод людской фантазии, результат своеобразного увязывания явлений и предметов с действительностью.

Слово «примета» в «Словаре русского языка» расшифровывается так: отличительное свойство, признак, по которому можно узнать предмет. Происходит от слова примечать, наблюдать. В результате наблюдений люди подмечали не только признаки каких-то предметов, людей и животных, но и различные явления природы и общественной жизни, их сменяемость, последовательность и взаимосвязь. И если происходило случайное совпадение каких-то процессов и явлений, то это возводилось в закономерность, закреплялось в памяти людей и становилось приметой.

Недостаток научных знаний и неспособность правильно объяснить наблюдаемые явления приводили к возникновению веры в приметы, в предсказания чего-то хорошего или плохого. В итоге появились различные суеверия и предрассудки. Напомню, что предрассудок — это некритически усвоенное мнение, принятое без размышления и проверки.

Суеверие — ложная вера во что-либо, преимущественно в сверхъестественное, чудесное, необъяснимое. Слово «суеверие» происходит от древнеславянского слова «суе» или «всуе», что означает напрасно, тщетно.

Известный русский писатель и этнограф В. И. Даль в своем знаменитом «Толковом словаре живого великорусского языка», изданном в четырех томах в 1863 — 1866 годах, слово «суеверие» определил как ошибочное, пустое, вздорное, ложное верование во что-либо. И дополнительно пояснил, что суеверие — это вера и в ворожбу, гадания, в приметы, знамения. В философском понимании суеверие — связанный с религией предрассудок, в силу которого многое из происходящего в делах и жизни людей представляется проявлением влияния сверхъестественных сил, божественным предопределением настоящего и предзнаменованием будущего. И

предрассудки и суеверия — компоненты общественного и индивидуального сознания, сформировавшиеся в ходе тысячелетий под влиянием условий жизни и практической деятельности людей.

Закрепившись в памяти и сознании людей, суеверия передаются из поколения в поколение. Проходят века, а они сохраняются и оказывают свое влияние на психику людей. И как же было людям не считаться с ними, если они пророчат человеку радость или горе, удовольствия и заботы, долгую или короткую жизнь, счастье или несчастье. Вот, скажем, правая ладонь чешется — значит, деньги получать. Чем плохо? А если левый глаз чешется — плакать. Уже плохо. Сиди или ходи и жди огорчений и несчастий.

Было и такое поверье: во время чихания из тела человека изгоняется злой дух. И чтобы он не вернулся обратно, нужно было сказать человеку «будь здоров!» И верили, и желали здоровья, пока не уразумели несостоятельности такой приметы. А привычка желать чихающему человеку здоровья осталась до сих пор.

Всякие предрассудки и суеверия издавна были предметом критики со стороны передовых ученых разных стран начиная с древних веков.

Интересные мысли о сущности предрассудков высказал английский философ-материалист Френсис Бэкон еще в 1620 году в книге «Новый органон». Высокопоставленный чиновник, лорд-канцлер при короле Якове I, он провозгласил целью науки увеличение власти человека над природой, предлагал проведение реформы очищения разума от заблуждений, в частности от веры в идолов и в привидения. Приведем краткий пересказ рассуждений Ф. Бэкона о предрассудках и суевериях.

— Если нам нравится верить во что-нибудь, мы стараемся и других убедить в том же, несмотря на то что количество примеров, доказывающих противное, гораздо больше. Мы или не обращаем на них внимания, или пренебрегаем ими, или сознательно закрываем на них глаза, держась упорно пагубного предрассудка, отставив во что бы то ни стало произвольно выбранное нами мнение. Отсюда происходит то, что во многих суевериях, в астрологии, в толковании снов, в предзнаменованиях и тому подобное люди, находящие удовольствие в подобной чепухе, постоянно замечают случаи, подтвер-

ждающие их верования, и пропускают или пренебрегают случаями, опровергающими их, хотя они могут быть гораздо многочисленнее.

— Предрассудок есть мнение, не основанное на рас­судке,— определил французский писатель и философ-просветитель Франсуа Вольтер. С ним как бы перекликается наш выдающийся ученый-химик Д. И. Менделеев, заявив, что «суеверие есть уверенность, на знании не основанная».

О вреде суеверий говорил и русский публицист, философ-материалист и революционер-демократ Д. И. Писарев, живший в середине прошлого века. Он подчеркивал, что суеверие — это зло, исключающее всякую возможность разумного и здорового мирозерцания. А французский писатель Эмиль Золя изрек: «Суеверие ослабляет и оглуляет».

Нужно сказать, что среди примет было немало и вполне приемлемых, я бы сказал, даже полезных.

— Не ходи в одном сапоге,— говорили когда-то старики,— а то отец (или мать) умрет.

В детстве и я не раз слышал такую примету — о ней нам говорила мама, когда кто-то из нас, мальчишек, обувался и начинал ходить по комнате в одном сапоге. И примета срабатывала. Из-за страха остаться полусиротой, без отца, я сначала обувался, а тогда уже начинал ходить. Это стало привычкой. Выходит, примета была полезной — учила аккуратности.

Здороваться через порог — к ссоре. Примета, на первый взгляд отдающая суеверием. А в действительности это не столь примета, как один из пунктов кодекса этики взаимоотношений. В самом деле, сначала нужно войти в дом, закрыть за собой дверь, а потом уже здороваться. Хоть с рукопожатиями, хоть и без них. И вежливо, и уважительно, и культурно, и мухи не будут залетать в открытую дверь летом, а зимой не будет изба остывать. За такую примету можно смело голосовать всем — и верующим, и атеистам.

Примет, приучающих людей к аккуратности и порядку или удерживающих их от совершения дурных поступков, существует довольно много. Среди них есть и связанные с животными. Все они, несомненно, заслуживают одобрения.

Животные — дети природы. В процессе эволюционного развития у них выработалась способность чутко

реагировать на всякие изменения погоды, сулящие им добро или зло. Хорошая погода — хорошо и животным. И наоборот, дождь, ненастье, гроза, ураган, буря, буря, мороз, ливень, снегопад — все это угрожает животным потерей пищи, бескормицей, а то и гибелью. И только научившись предугадывать изменения погоды, животные смогли приспособливаться к ним, заранее прятаться в укрытия, оберегать себя от непогоды и опасностей. Такие способности стали наследственно закрепленными и помогают сохранению жизни биологических видов. По существу, они представляют собой проявление сложных врожденных инстинктов, основанных на способностях нервной системы и органов чувств животных рефлекторно улавливать даже самые незначительные изменения в окружающей их среде.

Подвергались воздействию сил природы и люди. Наблюдая за поведением животных и реакциями растений на изменения метеорологических условий, они с древнейших времен отмечали связь явлений в природе и накапливали различные прогностические приметы. Такие народные приметы таят в себе много глубокой мудрости и дают ключ к практическому применению выявленных закономерностей связи животных и растений с погодными условиями. Особенно важно это было во все века в сельском хозяйстве, где результаты работы больше всего зависят от погоды. Это нашло отражение и в сочинениях многих ученых и писателей различных стран, начиная с Древней Греции и Древнего Рима и кончая нашими днями. Хорошо сказал об этом и А. С. Пушкин в стихотворении «Приметы», написанном в 1821 году:

Старайся наблюдать различные приметы:
Пастух и земледел в младенческие леты,
Взглянув на небеса, на западную тень,
Умеют уж предречь и ветер, и ясный день,
И майские дожди, молодых полей отраду,
И мразов ранний хлад, опасный винограду.

Сотни верных примет, предсказывающих изменение погоды, сложились у людей при наблюдениях за реакцией животных и растений на различные метеорологические факторы. Сейчас известно более 600 видов животных, предсказывающих погоду. О синоптических способностях некоторых из них мы расскажем в последней главе книги.

Животные — наши соседи по планете. Сколько на Земле существуют люди, столько они связаны с животными. Из огромного количества видов диких животных, населяющих Землю, люди отобрали, приручили и одомашнили всего лишь около 50 видов. А затем вывели сотни различных пород домашних и сельскохозяйственных животных.

И дикие, и сельскохозяйственные, и домашние (кошки, собаки) животные имеют огромное значение в культурной и хозяйственной жизни людей. Не случайно люди издавна старались бережно и разумно относиться к диким животным и всячески заботились о домашних. Постепенно в литературу и в обиход вошло понятие о животных как наших меньших братьях.

Буквально у всех народов Земли животные фигурируют в слагавшихся тысячелетиями поверьях, сказках, легендах. Тут и медведи, волки, лисицы, зайцы, ежи, ослы, лошади, буйволы, львы, тигры, шакалы, слоны, лягушки, крокодилы, хамелеоны, змеи, обезьяны, журавли, лебеди, вороны, сороки и многие-многие другие звери, птицы, пресмыкающиеся, рыбы и даже насекомые.

Одни из них выступают как добрые и умные, другие — как хитрые, коварные и злые, а то и просто глупые. И все эти сказки и легенды вошли в сокровищницу фольклора, в искусство, в художественную литературу и представляют огромную ценность, заслуживающую особого бережения.

В баснях, нравоучительных рассказах у разных народов животные многократно служили посредниками для иносказательного осмеяния и бичевания людских пороков. И прибегали к таким приемам не только баснописцы. Известен случай, когда крупный древнегреческий политический деятель и полководец Фемистокл (526—461 до н. э.) с помощью притчи о животных успокоил возмущенных афинян. Они пришли к нему с жалобой на должностных лиц, угнетавших их поборами и другими притеснениями. В ответ Фемистокл рассказал им басню об увязшей в болоте лисе, которая просила ежа не отгонять облепивших ее комаров, так как они уже напились ее крови, а на их место могут слететься новые, голодные и потому еще более жадные и жестокие.

Уместно будет вспомнить здесь басни Эзопа, Лафонтена, И. А. Крылова, рассказ А. П. Чехова «Хамелеон» или басни многих современных авторов.

Животные как пассивные или активные действующие лица вошли в различные религиозные верования, начиная с тотемизма, многобожия и кончая единобожием. Не обошлось без животных при создании людьми вымыслов о всяких демонах, ведьмах, колдунах, леших, домовых и оборотнях. Многие животные в разных уголках Земли попали даже в разряд священных. И везде и всегда они служили людям источником возникновения различных верных и неверных примет.

Есть множество примет, связанных с животными, которые не вызывают особых отрицательных эмоций, даже если их предсказания и не сбываются. К ним можно отнести такие: кошка умывается — гостей сгребает; со- рока застрекотала — гости будут; паук опустился на руку или оказался рядом — к письму. То же самое можно сказать и о гаданиях по кукованию кукушки — никто уже не верит в ее предсказания, кому сколько лет осталось жить. И все же, оказавшись в лесу, по-прежнему спрашивают эту птицу и не огорчаются ее «ответами», расценивая это как занятную игру, дань старинным народным традициям.

Вошло в обиход и поверье, что аист детей приносит. Все знают эту байку, не верят в нее, но все же вспоминают и даже включают в художественную литературу, рисуют картинки с аистом, несущим в клюве ребенка в пеленках. И даже желают новобрачным быстрее и неоднократно посещения их аистом.

Надо ли воевать с верой в такие невинные и безвредные приметы? Конечно, нет. Сейчас они стали своеобразным памятником народного творчества, вошедшим в историю развития человеческого общества, отражающим взаимосвязи людей с окружающей природой, с животными. К числу таких примет можно отнести и рожденную у жителей Якутии: тот, кто увидит очень редкую и красивую птицу — белого журавля-стерха, будет счастливым. Нужно ли разрушать веру в счастье?

А вот примета, записанная еще В. И. Далем и вошедшая в его знаменитую книгу «Пословицы русского народа», первое полное издание которой вышло в свет в 1862 году: «Кто при первом соловье скинет рубаху, того блохи не будут кусать». Неизвестно, был ли хоть один человек, которому помогло бы такое действие. Сейчас эта примета вызывает только усмешку.

Совсем иную реакцию вызывали плохие, или, как говорили, дурные, приметы, связанные с животными, предвещавшие людям всякие беды, несчастья, пожары и даже смерть. Какие, например, эмоции могли вызвать такие приметы: «Заяц перебежал дорогу в поле или в лесу — будет неудача», «Дорогу перешел кот, да еще черный, — к неудаче, несчастью», «Ворон закаркал над головой — к беде», «Ласточка залетела в дом — к покойнику». Конечно, только отрицательные.

Следует особо подчеркнуть, что суеверия как ложная вера в действие каких-то сверхъестественных сил приносят людям немало огорчений и неприятностей. Суеверные люди живут в постоянном страхе и тревоге, в постоянном беспокойстве и ожидании чего-то необычного, находятся под прессом грядущих мнимых радостей и успехов или бед, несчастий и горестей. В коре головного мозга у таких людей развивается особая доминанта ожидания, подавляющая другие полезные для жизни, здоровья и работы эмоциональные состояния. Их нервная система перенапрягается, перевозбуждается, у них развивается своеобразное, длительное и стойкое стрессовое состояние, которое уже само по себе ведет не к добру, а к болезни. В итоге из-за дурных примет суеверные люди теряют покой, душевное равновесие, становятся мнительными, невнимательными, хуже работают, порой попадают в неприятные ситуации, а иногда совершают необдуманные поступки.

Хорошо сказал о людских суевериях автор бессмертного «Фауста» Иоганн Вольфганг Гёте:

Навязчивые страхи! Ваша власть —
Проклятье человеческого рода.
Вы превратили в пытку и напасть
Привычный круг людского обихода.

Арабский писатель Абу Усман Амр ибн Бахр Джахиз (775—868), оставивший много сочинений, интересовался и народными приметами. Он составил большой сборник иранских и индийских примет, хотя сам относился к ним весьма критически. В предисловии к сборнику Джахиз так писал о приметах: «Истины в них мало, и верить им не следует. Большая часть их всего лишь домыслы, иногда же в редких случаях суеверие совпадает с действительностью, и тогда люди воображают, что это бывает всегда и во всякое время... У на-

родов и племен есть много знамений. Арабы ищут их в движении и крике птиц, в ворковании голубей и крике воронов, во встречах с хищными зверями, во встречах справа и слева, впереди и сзади, во встречах со змеей, червем, разными мелкими насекомыми, в звездах, тучах и облаках, громе и молнии... Страх дурных предзнаменований произошел от невежд и глупцов. Когда они болтают вздор относительно чего-нибудь и распространяют много пустых слухов, то начинают верить и бояться всяких дурных знаков».

Толкование, как видим, правильное, научное, хотя и было сделано Джахизом еще в IX веке.

Рассуждая о происхождении и сохранении ложных примет и суеверий, А. И. Герцен писал, что крестьянин, бедный, обобранный дворянством, обворованный чиновничеством, усталый от безвыходной работы и от безвыходной нищеты, готов был верить разным небылицам. Он слишком задавлен, подчеркивал знаменитый революционер и философ, слишком несчастен, чтобы не быть суеверным.

Много примет и предрассудков возникло у людей в процессе наблюдений за домашними и сельскохозяйственными животными. В числе таких примет есть немало и верных, связанных с кормлением животных и уходом за ними, с повышением молочности коров, с повышением плодовитости, с предупреждением различных заразных и незаразных болезней. Но еще больше накопилось примет неверных, насыщенных невежеством и предрассудками.

В первые послевоенные годы я работал главным ветеринарным врачом города Чистяково (ныне Торез) Донецкой области. Однажды в горветлечебницу привели на обработку корову. Осматривая ее, я заметил, что у нее нет доброй половины хвоста. Оказалось, что он «сам отсох и отпал», как пояснил хозяин. И тут же, неловко улыбаясь, он рассказал:

— Примета подвела меня. Старики говорили, что для предотвращения аборта нужно перевязать хвост шпагатом. Я и перевязал, да, наверное, слишком туго затянул — хвост и отболе...

В арсенале всяких предрассудков и суеверий были гадания. Люди гадали сами по разным приметам, по животным, с помощью гадалей и гадалок. В Древней

Греции и в Древнем Риме существовало множество гадательных учреждений со специальным обслуживающим персоналом, изрекавшим божеские предначертания всем желающим. И люди шли и ехали издалека к этим оракулам, чтобы узнать, что их ждет в ближайшем и отдаленном будущем. Но уже и в то время были люди, сомневавшиеся и просто не верившие в гадания и предсказания оракулов. Таким оказался и Марк Порций Катон Младший, правнук Катона Старшего, тоже государственного деятеля и писателя, автора трактата «О сельском хозяйстве». Катон Младший был республиканцем, выступал против Цезаря и поддерживал Помпея. Когда Цезарь стал побеждать, Катон отбыл в Утику — город в Тунисе на берегу Средиземного моря и возглавил его оборону. Друзья и приверженцы Катона советовали ему обратиться к оракулу и спросить у него совета, что ему делать дальше и на что надеяться. На это Катон ответил:

— Предоставим оракулов женщинам, трусам и невеждам. Мужественный человек не зависит от богов и умеет жить и умереть добровольно. Он одинаково идет навстречу своей судьбе, знает он ее или не знает.

Нелишним будет отметить, что чем ниже общее развитие человека, чем ниже уровень его культуры и эрудиции, тем выше у него степень всяких суеверий и предрассудков. Не случайно французский философ-материалист Поль Анри Гольбах, автор книг «Система природы» и популярного «Карманного богословия», еще в XVIII веке подчеркивал, что питательной средой различных верований и суеверий всегда было и остается невежество. К сожалению, и сейчас в плену предрассудков и суеверий находятся люди, имеющие высшее образование, а порой и ученую степень. Тут сказываются индивидуальные особенности человека, его воспитание с малых лет, культура и образованность в самом широком смысле. А это и определяет их устойчивость ко всяким предрассудкам и суевериям.

Надо сказать, что вера во всякие суеверные приметы и во всякую мистику в последнее время вновь получила особо широкое распространение. Профессор Калифорнийского университета в США В. Ненд создал даже специальный словарь, в котором описано 400 тысяч примет и поверий. А в ФРГ не так давно была издана обширная «Энциклопедия предрассудков».

Различные коммерсанты используют суеверия в целях сбыта своих товаров и наживы. Любопытный пример: в аптеках ФРГ одно время продавали порошок под названием «чертов послед для выкуривания ведьм». А в США хитроумные дельцы продавали заячьи лапки в качестве талисмана счастья и удачи.

И все это не случайно. Гордон Олпорт, специалист США по вопросам психологической войны, откровенно заявлял, что чем темнее человек, тем легче при умелом подходе подчинить его своей воле. Следовательно, суеверия — испробованный способ воздействия на народные массы, средство, отвлекающее людей от активного участия в политической жизни и в решении многих социальных проблем.

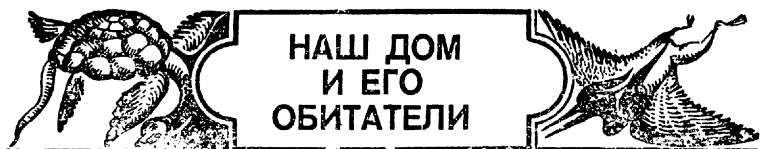
Многие суеверные приметы изжили себя, отошли в прошлое или стали поговорками и другими элементами фольклора. Тем не менее приходится признать, что и у нас еще сохраняется вера во всякие вздорные и суеверные приметы, а кое-где она даже оживилась. Многие люди вновь заговорили о страшных приметах, ведьмах, колдунах, леших, домовых, знахарях, гаданиях, разных талисманах, а нередко пишут и рассылают так называемые «святые» письма. Значит, кому-то выгодно держать людей в цепях предрассудков и суеверий.

С целью помочь читателям разобраться в происхождении и сущности различных примет и предрассудков и освободиться из их плена и написана настоящая книга. А так как главной темой ее является показ несостоятельности и вреда многочисленных примет и предрассудков, связанных с животными, то в книге будут даны самые необходимые сведения об упоминающихся в ней животных, особенностях их жизни и поведения.

При работе над этой книгой была использована обширная научная, научно-популярная и художественная литература, сообщения в периодической печати, а также некоторые личные наблюдения автора. Многие сведения и примеры были взяты из книг М. И. Шахновича, К. К. Платонова, А. В. Белова, Ю. Д. Дмитриева, П. И. Мариковского, В. А. Мезенцева, Л. Н. Митрохина, И. И. Акимовской, А. Н. Стрижева, Э. П. Фридмана и других авторов, а также из сборников, выпущенных Политиздатом. В ряде очерков приведены примеры из личных сообщений многих коллег по работе, преподавателей вузов и техникумов, учителей-биологов, вете-

ринарных врачей, охотоведов. Всем им приношу искреннюю благодарность. Большую помощь автору в процессе всей работы над этой книгой оказывала жена, инженер-химик и педагог Валентина Ивановна Заянчковская.

Автор надеется, что его книга окажется интересной для самых широких кругов читателей и принесет пользу в деле пропаганды научных знаний. Насколько это ему удалось — скажут сами читатели, критические замечания и пожелания которых будут приняты с глубокой благодарностью.



НАШ ДОМ И ЕГО ОБИТАТЕЛИ

Наш общий дом — планета Земля. По современным космогоническим представлениям, Земля образовалась около 4,7 миллиарда лет назад из рассеянного в протосолнечной системе газово-пылевого вещества.

Жизнь на Земле, утверждают ученые, возникла около 3—3,5 миллиарда лет назад. Кроме нас, людей, на Земле живет огромное количество видов животных и различных растений.

Откуда же взялось все это — растения, животные, люди? Этот вопрос издавна интересовал пытливых людей. Пытаясь ответить на него, они создавали в своем уме самые фантастические легенды о сотворении мира и всего живого на Земле.

По представлениям древних греков, изложенным в дошедших до нас мифах, все возникло из безграничного, вечного и темного Хаоса — и мир, и Земля, и животные, и растения, и люди, и боги.

Шумеры, жители древнейшего государства в Южном Двуречье (юг современного Ирака), поклонялись богине Гаумутдуг. Они верили, что это она вылепила первых людей на Земле из четырнадцати кусков глины.

Нечто подобное придумали и в Древнем Египте. Один из их мифов гласит: первого человека создал из глины Ханум, бог с головой барана. Беспредельной силой творения наделяли своих богов и жители многих других стран.

В одной из индийских легенд говорилось, что творцом и господином джунглей был Тха, Первый из Слонов. Своим хоботом он вытащил джунгли из глубоких вод, и там, где он провел по земле борозды своими бивнями, побежали реки. А там, где он топнул ногой, налились водою озера, а когда он затрубил хоботом — народились деревья. Так Тха и сотворил джунгли.

В священной книге иудеев и христиан — Библии — повествуется о сотворении мира и всего живого на Земле единым и всемогущим Богом. Всю эту работу Бог будто бы проделал за шесть дней — сотворил твердь

земную, небо, растения, животных, а на шестой день сотворил человека по образу и подобию своему. Появился Адам. Потом Бог насладился на него крепкий сон и без всякого наркоза взял у него одно из ребер и создал из него женщину — Еву.

Легенды о сотворении мира, животных и людей богами вызывали сомнения у мыслящих людей в самые отдаленные времена. Уже в Древней Греции были ученые, которые критически относились к представлениям людей о божественном сотворении мира и к связанным с деятельностью богов различным верованиям, предрассудкам и суевериям. Таким, в частности, был философ-материалист Демокрит, живший в V веке до н. э. Он был одним из основателей античной атомистики, которая признавала возникновение всего сущего, в том числе земли и людей, из мельчайших частиц — атомов. Взгляды Демокрита развил его последователь, древнегреческий философ-материалист Эпикур (341—270 до н. э.). Он выдвинул мысль о том, что причиной веры в богов являются страх и бессилие людей перед грозными силами природы.

Древнеримский философ-материалист и поэт Лукреций Кар (I век до н. э.) в поэме «О природе вещей» дал наиболее полное изложение основ античного атоизма. Как и его предшественники, Лукреций был противником религиозного и мифологического объяснения возникновения жизни, критиковал людей за приписывание всех явлений в природе воле богов, выступал против представлений о божественном сотворении всего живого, в том числе и людей. Он утверждал, что ни о каком бессмертии человека, ни о какой потусторонней жизни души не может быть и речи.

Сомнения в божественном творении всего сущего порождали у людей домыслы о самопроизвольном зарождении и появлении животных из вполне материальных, земных субстратов. В древние века, например, люди считали, что черви, змеи, кроты, мыши могут возникать из земли, лягушки и рыбы — из ила рек, озер и морей, а насекомые — из гниющих остатков животных и растений. В Древнем Египте таким путем объясняли массовое появление грызунов в долине Нила.

В средние века существовало мнение, что утки и гуси могут появляться не только из яиц, но и из плолов на особых «утиных» или «гусиных» деревьях. Находились

люди, утверждавшие, будто бы в заморских странах растут особые «овечьи» деревья, в плодах которых развиваются ягнята.

Впрочем, подобные сверхфантастические домыслы распространялись не только невежественными людьми. Их поддерживали и видные ученые того времени. Так, немецкий врач и естествоиспытатель Парацельс в первой половине XVI века доказывал, что люди могут искусственным путем получать из мочи различных животных и даже маленьких человечков гомункулусов. И даже описал, как это можно сделать. Вот только ни он сам, ни кто-либо другой не воспользовались этим «рецептом».

В истории науки оставил заметный след и голландский естествоиспытатель, видный представитель ятрохимии, врач Ян Баптист ван Гельмонт (1579—1644). Он также не удержался от фантазерства и говорил, что можно искусственно получать мышей. Для этого нужно взять горшок, насыпать в него зерно, а сверху положить грязную рубаху, пропитанную человеческим потом, и поставить все это в теплое место. Через некоторое время под влиянием особых излучений, идущих от рубахи, в горшке появятся мышата. И правда, появятся, если только такое удобное место с готовым пропитанием облюбует беременная мышь.

А представьте себе, что вам на вопрос: «Где ласточки зимуют?» — ответили бы так:

— Они на зиму прячутся от холода и голода в воду и спят в тине...

Вы не только удивились бы, но и усомнились бы в состоянии здоровья товарища, давшего подобный ответ. А ведь когда-то такой ответ считался вполне естественным и правильным. Так отвечали не только неосведомленные люди, но даже знаменитые ученые прошлого.

В древние и средние века люди очень мало, почти ничего не знали о перелетах птиц. Замечали только, что птицы осенью куда-то исчезают, а весной появляются опять. Для объяснения этого явления они сочиняли различные догадки. Кое-кто считал, что многие птицы улетают зимовать на Луну, а кукушки превращаются в ястребов. Аристотель, виднейший ученый Древней Греции, утверждал, что скворцы, дрозды и ласточки на зиму прячутся в дупла деревьев. Подобное мнение сущест-

вовало слишком долго. Даже Карл Линней, живший в XVIII веке, широкоизвестный своей классификацией животных и растений, и тот еще писал, что ласточка «осенью погружается в воду, а весною же выходит из нее».

Специальные наблюдения, а затем введение в практику кольцевания птиц позволили выяснить закономерности перелетов и установить, куда и каким путем летят птицы и где они зимуют. Тогда, кстати, и выяснили, что ласточки зимуют в Африке и Южной Азии.

Много веков усилиями церкви и духовенства людям настойчиво внушалась вера в библейскую легенду о создании всех живых существ, населяющих земной шар, и людей Богом. И что было им раз создано, таким и остается. Вечно и неизменно. Такие идеи поддерживали и многие ученые, в том числе Карл Линней и Жорж Кювье. Но зрели и зародившиеся еще в глубокой древности идеи эволюционного учения — о происхождении и развитии живых организмов на Земле в силу естественных законов самой природы. Такие взгляды разделяли многие отечественные и зарубежные ученые в конце XVIII — начале XIX века.

Первую целостную концепцию эволюции как всеобщего закона живой природы сформулировал выдающийся французский естествоиспытатель Жан Батист де Ламарк (1744—1829). Свои взгляды он подробно изложил в книге «Философия зоологии», впервые изданной в 1809 году. Правда, полностью вскрыть истинные причины эволюционного развития ему не удалось. Следует отметить, что еще в 1802 году Ламарк одновременно с немецким ученым Готфридом Тревиранусом ввел в науку термин «биология».

Окончательно обосновал и оформил теорию об историческом, эволюционном развитии живой природы английский естествоиспытатель, революционер в области биологии Чарлз Роберт Дарвин (1809—1882). В значительной степени этому способствовали его наблюдения, проведенные во время пятилетней кругосветной научной экспедиции на корабле «Бигль». Почти двадцать лет обдумывал Чарлз Дарвин свою теорию и лишь в 1859 году изложил ее в знаменитом труде «Происхождение видов путем естественного отбора, или Сохранение избранных пород в борьбе за жизнь». Он доказал, что все живые существа — растения, животные и человек —

образовались в процессе развития из общего простого начала.

Эволюция, по Дарвину, осуществляется в результате взаимодействия трех основных факторов: изменчивости, наследственности и естественного отбора. Изменчивость служит основой образования новых признаков и особенностей в строении и функциях организмов. Наследственность закрепляет эти признаки и обеспечивает передачу их потомству. А в результате непрерывного действия естественного отбора устраняются организмы, не приспособленные к конкретным условиям существования.

Наследственная изменчивость организмов связана с возникновением мутаций (от латинского «мутацио» — изменение, перемена). В основе мутаций лежат перестройки и нарушения в генетическом материале организма — хромосомах и генах. Они связаны с изменениями в молекулах нуклеиновых кислот (ДНК и РНК), хранящих и передающих наследственную информацию. Благодаря наследственной изменчивости, связанной с мутациями, и непрерывному действию естественного отбора организмы в процессе эволюции накапливают все новые приспособительные признаки, что в конечном итоге ведет к образованию новых видов. Следовательно, мутации в сочетании с естественным отбором сыграли значительную роль в эволюционном развитии природы.

Напомним, что передача наследственных свойств организма осуществляется через половые клетки, в ядрах которых и содержатся хромосомы. В состав хромосом входят молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК), частицы или отрезки которых — гены — и являются носителями наследственных признаков организма.

В процессе эволюционного развития органического мира Земли ее моря и океаны, реки и озера, леса и степи, горы и равнины оказались заселенными животными самых различных видов. Их очень много. В свое время Аристотель описал 454 вида животных, а Карл Линней спустя 2 тысячи лет — 4200 видов. Сейчас ученые утверждают, что на Земле существует от 1,5 до 2 миллионов видов животных и около 500 тысяч видов растений.

Животных изучает наука зоология, зачатки которой были заложены в древнейшие времена. Чтобы лучше разобраться в великом многообразии животных, в их родстве и происхождении, ученые-зоологи издавна пы-

тались разделить их на группы и подгруппы. Так возникла классификация животных, по которой их делят на типы, классы, отряды, семейства, роды и виды. Кроме того, по предложению Ламарка всех животных делят на беспозвоночных и позвоночных.

Для общего представления о царстве животных приводим перечень типов их с указанием примерного количества входящих в них видов.

Простейшие	— Свыше	15 000
Губки	— Около	5 000
Кишечнополостные	—	9 000
Плоские черви	— Свыше	7 000
Круглые черви	— Свыше	12 000
Немертины	— Около	1 000
Кольчатые черви	— Около	7 000
Моллюски	— Около	130 000
Мшанки и плеченогие		4 000
Членистоногие	— До	1,5 млн.
Иглокожие	— Свыше	6 000
Хордовые	— Около	45 000

Тип хордовых включает в себя подтипы: полухордовые (представитель — баланоглосс), личиночно-хордовые (аппендикулярии, асцидии и сальпы), бесчерепные (ланцетник) и более известные всем позвоночные. Подтип позвоночных объединяет более 40 000 видов животных. Они распределяются между шестью классами этого подтипа следующим образом: круглоротые — около 25 видов, рыбы — свыше 20 000, земноводные — свыше 4 000, пресмыкающиеся — свыше 6 500, птицы — около 9 000 и млекопитающие — около 4 000 (из них в СССР — около 300 видов). Интересно, что значительная часть класса млекопитающих (более одной трети) 1600 видов приходится на отряд грызунов. В СССР их около 150 видов, почти половина всех видов млекопитающих нашей страны.

Высшая ступень развития органического мира и животного царства — человек. Первые люди, точнее, обезьянолюди, появились на Земле более миллиона лет назад. Но для того чтобы они стали современным видом, им пришлось пройти очень длинный и сложный путь историко-эволюционного развития. Чтобы лучше понять, как это происходило, нужно немного рассказать об обезьянах и обезьянолюдях.

В любом зоопарке мира наибольшее число посетителей собирается у клеток с обезьянами. Там и шимпанзе, иногда гориллы, сравнительно крупные павианы и чуть поменьше их — макаки, маленькие мартышки и прочая обезьянья мелочь. Что же влечет людей к ним? Зов предков или только забавное поведение этих подвижных животных?

Чарлз Дарвин в изданной в 1871 году книге «Происхождение человека и половой отбор», а затем в книге «Выражение ощущений у человека и животных» выдвинул гипотезу происхождения человека от обезьяноподобного предка. Тезис Дарвина о том, что человек произошел естественным путем в процессе эволюции от особой высокоразвитой группы обезьян, пришелся не по душе противникам его учения, особенно духовенству. Учение Дарвина вызвало бурю негодования и потоки брани в адрес великого ученого. На одном из диспутов в Оксфордском университете по поводу нового учения в его защиту выступил друг и последователь Дарвина Томас Гексли. Присутствовавший там епископ Вильберфорс с насмешкой спросил его: «А кто из ваших предков был обезьяной — бабушка или дедушка?»

Даже учитель Чарлза Дарвина, известный английский геолог Седжвик, и тот отрицательно отнесся к новому учению о происхождении человека. Когда Дарвин послал ему в подарок свою книгу «О происхождении видов», Седжвик в ответном письме с обидой и иронией подписался: «Ваш старый друг, а ныне потомок обезьяны».

Учение Дарвина нашло сторонников среди прогрессивных ученых в России. Одним из первых пропагандистов дарвинизма и естественнонаучного материализма был К. А. Тимирязев. Еще студентом он познакомился с книгой Ч. Дарвина «Происхождение видов» и стал популяризировать дарвинизм, публикуя в его защиту статьи. Затем он обобщил их и в 1865 году выпустил книгу «Краткий очерк теории Дарвина». Позже она легла в основу солидного труда К. А. Тимирязева «Чарлз Дарвин и его учение», выдержавшего 15 изданий с 1883 по 1941 год. В 1867 году Чарлз Дарвин был избран иностранным членом-корреспондентом Петербургской Академии наук.

В России было немало и противников учения Дарвина. Крайне отрицательно отнесся к нему видный би-

блиограф и историк литературы М. Н. Лонгинов. Будучи в 1871—1875 годах начальником Главного управления по делам печати, а проще говоря, главным царским цензором, он делал все, чтобы затормозить пропаганду дарвинизма. Это послужило поводом для сочинения известным писателем и поэтом графом А. К. Толстым сатирического стихотворения «Послание к М. Н. Лонгинову о дарвинизме».

Разумеется, современные люди — вовсе не прямые потомки нынешних человекообразных обезьян, хотя и состоят с ними в родстве. В результате длительных и обширных палеонтологических, сравнительно-анатомических и эмбриологических исследований ученые установили, что человек происходит от общего с человекообразными обезьянами предка. Около 30 миллионов лет назад в лесах появились предшественники человекообразных обезьян — парапитеки (от греческих слов «пара» — около и «питекос» — обезьяна). От них в процессе эволюции произошли современные гиббоны и орангутаны, а также вымершие древесные человекообразные обезьяны дриопитеки. Ископаемые останки их найдены в Западной Европе, Восточной Африке и Южной Азии (Индия). Дриопитеки в свою очередь дали начало трем ветвям, которые привели к появлению шимпанзе, горилл и древнейших обезьянолюдей.

Обезьянолюди — это австралопитеки и питекантропы. Австралопитеки (от латинского «аустралис» — южный и питекос) жили около 3 миллионов лет назад. Питекантропы (от греческого «антропос» — человек и питекос) появились примерно 1 миллион — 500 тысяч лет назад. Древнейшие обезьянолюди уже ходили на двух ногах, пользовались палками и умели делать примитивные каменные орудия. Ближе к питекантропам стоит пекинский синантроп (китайский древний человек), существовавший около 400 тысяч лет назад.

От древнейших обезьянолюдей, питекантропов, получили начало древние люди — неандертальцы, появившиеся примерно 400—200 тысяч лет назад. Части их скелетов найдены в различных местах Африки, Азии, Европы, а у нас — в Крыму и Узбекистане. Они одевались в шкуры и пользовались огнем. От них и произошли первые современные люди — кроманьонцы, жившие уже 100—150 тысяч лет назад. Останки их найдены во всех частях

света. Именно кроманьонцы и являются непосредственными предками современных людей.

Рассказ о происхождении человека будет неполным, если не сказать, что человек развивался под влиянием социальной среды, главным условием жизни в которой был труд, умение производить орудия производства и средства к существованию, к чему не способна ни одна из высокоразвитых обезьян. Это отразилось на развитии мозга и привело к развитию речи, звукового языка и абстрактного (понятийного) мышления, способствовавшего окончательному выделению человека из животного мира. Глубоко и полно освещен этот вопрос Фридрихом Энгельсом в его произведении «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека».

Итак, современный человек по зоологической систематике относится к классу млекопитающих, отряду приматов (от латинского слова «приматус» — первое место, старшинство, главенство), подотряду обезьян, подгруппе высших узконосых обезьян и представляет самостоятельное семейство гоминид (от латинского «гомо» — человек). В это семейство и входит всего один вид — человек разумный (*Homo sapiens*). Есть у человека и другие латинские названия: *Homo faber* — человек творящий и *Homo loquens* — человек говорящий. К этим названиям в последнее время некоторые ученые прибавили еще два — *Homo novus* — человек новый (выскачка) и *Homo bibens* — человек пьющий.

Теория Ч. Дарвина об эволюционном развитии органического мира на Земле и о происхождении человека от обезьяноподобного предка в настоящее время ни у кого из образованных людей не вызывает сомнений и возражений. Однако противники эволюционного развития еще не перевелись. И первенство в этом отношении удерживают некоторые ученые, государственные деятели и духовенство США. В 1925 году на весь мир прогремел так называемый «обезьяний процесс». Тогда в штате Теннесси был принят закон, запрещающий преподавать в школах и университетах эволюционную теорию, отрицающую историю божественного сотворения человека, как тому учит Библия, и проповедующую, что человек происходит от животных. В том году молодой преподаватель Джон Томас Скоупс в своей лекции в колледже рассказал об эволюционном учении Дарвина. Поднялся не-

обычайный скандал. Скоупса привлекли к суду. Общественное мнение направляли против учителя и учения Дарвина. Судья выдвинул особый довод в пользу Библии: черные и белые не могут происходить от одного предка, нельзя разрушать веру в Священное писание.

У Скоупса было и много защитников как в самой Америке, так и в зарубежных странах. Престарелый изобретатель Томас Алва Эдисон обратился через печать к правительству с просьбой посадить и его на скамью подсудимых, если распространение дарвинизма считают преступлением. Все же Скоупса осудили. Его приговорили к тюремному заключению, которое заменили штрафом.

На этом гонения на эволюционное учение в США не прекратилось. В 1967 году в штате Арканзас за преподавание дарвинизма судили учительницу. Власти многих штатов признали необходимым, чтобы в школах наряду с эволюционным учением Дарвина излагались и библейские воззрения о божественном происхождении человека. За преподавание библейской теории творения высказался и верующий в Бога бывший президент Рональд Рейган. Так что не случайно в 1986 году 72 американских ученых — лауреатов Нобелевской премии выступили на пресс-конференции с протестом против гонений на дарвинизм. Они осудили попытки запретить преподавание эволюционной теории. И все же борьба продолжается. Во многих школах учителя твердят своим ученикам, что мир был создан Богом 26 октября 4004 года до рождения Христова. А дарвинизм — это дьявольское учение. В то же время в Соединенных Штатах и в других западных странах все шире распространяются всякие религиозные суеверия и мистицизм.

Отголоски всего этого проявляются и в нашей стране. В начале декабря 1989 года в «Комсомольской правде» было сообщение, что в Литовской ССР намечено ввести преподавание закона божьего в приходских и в общеобразовательных школах. Разумеется, у нас, как говорилось еще в ленинском декрете о церкви и школе, каждый человек может исповедовать любую религию или не исповедовать никакой. В связи с этим мы считаем необходимым повсеместно усилить пропаганду эволюционного учения. Оно должно способствовать правильному, научному образованию и воспитанию всех слоев населения и быть в основе борьбы со всякими суевериями и предрассудками.

Что касается Библии, то справедливости ради нужно признать, что в ней есть много интересных и поучительных легенд и историй, сконцентрировавших в себе предания и опыт многих народов. Особого внимания заслуживают изложенные в Библии нравоучения, реализация которых может и сейчас способствовать нравственному совершенствованию людей любого общества. Они вполне достойны войти в сокровищницу мировой культуры.

Чем плохи, скажем, такие поучения из книги притчей Соломоновых:

Наставь юношу при начале пути его.

Милосердный будет благословляем, потому что дает бедному от хлеба своего. Дающий нищему не обеднеет.

Слушайся отца твоего: он родил тебя; и не пренебрегай матери твоей, когда она и состарится.

Сеющий неправду пожнет беду. Злые люди не разумеют справедливости. Спешит к богатству завистливый человек.

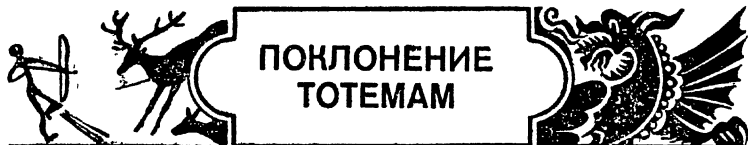
Прогони кощунника, и удалится раздор, и прекратятся ссора и брань.

Если правитель слушает ложные речи, то и все служащие у него нечестивы.

В числе притчей Соломоновых есть и такая: «Премудрость говорит речь свою: «Доколе, невежды, будете любить невежество? Доколе буйные будут услаждаться буйством? Доколе глупцы будут ненавидеть знание?»

Привлекает внимание и первый псалом Давида: «Блажен муж, который не ходит на совет нечестивых и не стоит на пути грешных, и не сидит на собрании Развратителей». Как же тут не вспомнить митинги и собрания различных противоправных неформальных объединений и союзов, националистов и экстремистов?

Вполне приемлемо и религиозное учение о семи смертных грехах, за которые полагаются адские муки в загробной жизни. Вот их перечень: зависть, скупость, блуд, объедение, гордость, уныние, гнев. В загробную жизнь мы не верим, а с такими людскими пороками должны вести самую непримиримую борьбу, добавив к ним еще пьянство, наркоманию, обман, взяточничество, подхалимство, грубость, корыстолюбие, тунеядство, равнодушие, лень и, конечно, веру во всякие суеверные приметы и предрассудки.



ПОКЛОНЕНИЕ ТОТЕМАМ

В 1747 году выдающийся французский писатель и философ-просветитель Франсуа Вольтер (1694—1778) написал философскую повесть «Задиг, или Судьба». В силу жизненных обстоятельств герой повести, будущий царь Вавилона, некоторое время находился в Аравии. Однажды Задиг приехал в город Бассору, где проходила большая ярмарка. На другой день, во время обеда, ему пришлось сидеть за одним столом с египтянином, индийцем, китайцем, греком, кельтом и другими чужеземцами.

Общий разговор начал египтянин. Он рассказал о смерти своей тетушки и выразил недовольство порядками в Бассоре. Излив свой гнев, он принялся было за превосходную вареную курицу. Но тут же индеец взял его за руку и сказал с горестью:

— Ах, что вы собираетесь сделать?

— Съесть эту курицу, — ответил египтянин.

— Остановитесь! — воззвал к нему индеец. — Очень может быть, что душа покойницы переселилась в тело этой курицы, а вы, вероятно, не захотите съесть вашу собственную тетушку? Варить кур — значит, наносить оскорбление природе.

— Что вы пристали ко мне с вашей природой и с вашими курами? — вспыхнул египтянин. — Мы поклоняемся быку, но все-таки едим его мясо.

— Вы поклоняетесь быку? Возможно ли это? — воскликнул житель берегов Ганга.

Далее в разгоревшемся споре египтянин похвалил священного быка Аписа, а халдей подчеркнул, что почитать можно только священную рыбу Оаннес с золотым хвостом и прекрасной человеческой головой. У нее было несколько сыновей, ставших потом царями. Поэтому быков можно есть сколько угодно, но варить рыбу — разумеется, великое святотатство.

Описанная в повести сценка показывает, что Вольтер, хорошо знакомый с восточным фольклором и мифологией, не без иронии относился к проявлениям тотемиз-

ма и почитанию животных, возводившихся в ранг священных. Судя по содержанию повести, действие в ней происходило в глубокой древности, более чем за тысячу лет до н. э. Ведь Вавилония как самостоятельное рабовладельческое государство существовало с начала II тысячелетия до 539 года до н. э. — до завоевания ее персидским царем Киром.

Люди первобытнообщинного строя жили в полной зависимости от природы. Природа давала им кров, одежду, пищу, орудия для добывания ее. А так как дикие растения (ведь до развитого земледелия было еще очень далеко) давали пищу далеко не круглый год, то главным в питании было мясо животных. Охота и рыболовство многие тысячелетия были основным, а порой и единственным источником получения пищи. Позже, когда возникло скотоводство, а затем и земледелие, людям стало сравнительно легче получать продукты питания.

Следовательно, жизнь людей с начала появления их на Земле была тесно связана с жизнью и существованием животных. В представлении первобытных людей дикие звери были сильные, хитрые, опасные, коварные. Охотясь на них, человек должен был перехитрить и победить их. Для этого ему требовались не только охотничье снаряжение, но и сила, ловкость, храбрость, смекалка. Но по мнению людей, животные тоже обладали этими и другими качествами. Нужно было их перехитрить. Так появился ритуал предварительной охоты с песнями, танцами и применением оружия, которым поражали нарисованную добычу — зверей. Ритуальные танцы сохранялись длительное время — ученые обнаружили их у бушменов из Южной Африки, у индейцев из Северной и Южной Америки, у аборигенов из Австралии и у других островных народов.

Бразильские индейцы из племени бороро и сейчас еще перед охотой на ягуаров всю ночь поют песни о том, какой хороший зверь ягуар, какую он приносит людям пользу. Потом рано утром они собираются вокруг нарисованного на земле ягуара и начинают плясать. Затем в ягуара летят колья. И только когда чье-нибудь копьё попадало в глаз нарисованного зверя, индейцы отправлялись на охоту. Теперь они уверены в удаче: то, что произошло с нарисованным ягуаром, считали охотники, произойдет и с настоящим.

Подобный обычай сохранился и у коренных жителей

Австралии. Только тут вместо ягуара охотники «убивают» нарисованного на земле кенгуру.

В разных местах Земли ученые обнаружили рисунки, сделанные еще в эпоху первобытных людей. На них изображены сцены охоты и ритуальные танцы вокруг нарисованных зверей. Выходит, что первобытный человек не только убивал животных, но и поклонялся им.

У людей появилось почитание животных и стремление задобрить их, перенять от них силу, храбрость, ловкость, хитрость. Возникли различные магические обряды, с помощью которых люди пытались воздействовать на силы природы, на животных и на других людей. Напомним, что слово «магия» греческое и переводится как колдовство, волшебство. А вот и примеры. Охотники и воины на Мадагаскаре никогда не ели мяса ежей: он считается трусливым животным. Значит, тот, кто съест мясо трусливого животного, сам станет трусом. Вполне закономерным было и другое: тот, кто съест мясо сильного и смелого зверя, сам станет таким же сильным и смелым. А чтобы приобрести зоркость хищника, нужно съесть глаз орла — он у него самый зоркий.

Если охотник хотел быть ловким и увертливым, как крыса, то он должен был спрятать в волосы кусочки крысиной шкурки или клочки шерсти и произнести нужное заклинание или исполнить соответствующий танец. И тогда нужные полезные свойства животного могли перейти к человеку.

Вера в чудодейственное влияние мяса и различных органов животных на качества людей существовала долгое время у многих народов Земли. Это нашло отражение и в мифе о знаменитом древнегреческом герое Ахилле, сыне царя Пелея и морской богини Фетиды. Пелей отдал маленького Ахилла на воспитание своему другу, доброму и мудрому кентавру Хирону, получеловеку-полуконю. Хирон выкормил мальчика мозгами медведей и печенью львов. Благодаря этому вырос Ахилл сильным и могучим и стал непобедимым героем.

Постепенно у людей появилась вера в то, что они произошли от животных. Так считали и индейцы, только они верили, что разные племена произошли от разных животных. Такие племена носили названия по своему предку-животному. Из веры в животных-предков у людей первобытного общества возникла древнейшая форма религии — тотемизм. Суть его заключалась в пред-

ставлениях о родстве людей с тотемами — видами животных, давших начало тому или иному роду или племени. Слово «тотем» — не латинское и не греческое. На языке индейцев племени оджибве тотем означает «его род». Каждый род носил имя своего тотема. Род Медведя, род Волка, Ворона, Змеи, Лисицы и т. д.

У некоторых народов тотемами являлись не только животные, но и растения и даже некоторые силы природы и предметы. Животное-тотем нельзя было убивать и употреблять в пищу. Ему только поклонялись.

Тотемизм тесно связан с анимизмом (от латинского *anima*, *animus* — душа, дух). Вера в существование душ и духов — обязательный элемент всякой религии. Фактически пережитки тотемизма сохранились буквально во всех религиях.

В своем замечательном произведении «Происхождение семьи, частной собственности и государства» Фридрих Энгельс анализирует родовые отношения внутри племен, не объединенных в государство. Родовые союзы внутри племен обозначаются именами животных. Так было и у индейцев племени ирокезов.

Вообще индейцы были на свой манер религиозным народом. Но вначале они признавали лишь духов, которым придавали человеческий образ. Осознательных изображений божеств — идолов они еще не знали. «То был культ природы и стихий, находившийся на пути развития к многобожию», — писал Ф. Энгельс. При этом он подчеркивал, что различные племена отмечали свои религиозные торжества по-своему, но составной частью такого культа были игры и танцы, особенно танцы. При чем каждое племя справляло свои праздники отдельно, единого связующего божества у них еще не было.

В 1855 году в Америке появилась чудесная «Песнь о Гайавате», написанная знатоком жизни, древних сказаний, легенд и поверий индейского народа Генри Лонгфелло (1807—1882). В поэтической форме Лонгфелло воспел честность, смелость и доброту Гайаваты, его помощь людям, его взаимоотношения с природой. В приведенных в песне сказаниях немало преданий о чудесных превращениях в природе, о превращениях людей в животных, и наоборот. Так, хитрый и подлый красавец-индеец По-Пок-Кивис, спасаясь от желавшего наказать его Гайаваты, превратился в бобра, а когда его убили, душа его помогла ему опять принять образ человека. По-

том он превратился в казарку, погиб, но тут же снова стал человеком и пустился в бегство. В двух шагах от догнавшего его Гайаваты По-Пок-Кивис прикинулся змеею и проскользнул под корни дуплистого дуба. Затем негодяй еще раз превратился в человека и скрылся в горном ущелье. И только там он нашел свою гибель среди развалин распавшихся утесов. Но и на этом существование По-Пок-Кивиса не закончилось.

Благородный Гайавата
Вынул дух его из тела
И сказал: «О По-Пок-Кивис!
Никогда уж ты не примешь
Снова образ человека,
Никогда не будешь больше
Танцевать с беспечным смехом
Но высоко в синем небе
Будешь ты парить и плавать,
Будешь ты Киню отныне —
Боевым Орлом могучим!»

В этих превращениях, и особенно в последнем, можно видеть, что индейцам не чужды были представления о переходе души человека в тело того или иного животного.

Тотемизм был присущ и народам других стран. В первобытных общинах Китая и Тибета считали своим родоначальником некую обезьяну по имени Пао.

В честь тотемного животного — родоначальника племени как источника всех благ и хранителя здоровья, в селениях сооружались столбы с его изображением (тотемные знаки). В его честь устраивались и празднества. У сахалинских гиляков были медвежьи праздники. Североамериканские индейцы также отмечали праздники в честь медведя.

Почитали медведя и манси — народ, живущий за Уралом, в Ханты-Мансийском национальном округе. Громадная сила, сообразительность, способность ходить на задних лапах, чего не умели другие животные в тех местах, вызывали особое уважение к медведю. А ступни его задних ног, похожие на человеческие, да еще две груди, как у женщины, наводили на мысль о родстве медведя с человеком. Вот и почитали его не как простого зверя, а как существо божественного происхождения.

Говорить что-либо плохое о медведе не разрешалось. По убеждениям манси, он все слышит, все знает. Хвастливых людей не любит — когти его всегда найдут хвас-

туна. Однако, несмотря на почитание медведя, манси охотились на него — нужно же им было жить и чем-то питаться. Но, убив медведя, они всячески старались замолить свою якобы нечаянную вину, чтобы не рассердить зверя, не накликать беды. Ради этого манси устраивали особый ритуальный медвежий праздник, чтобы задобрить душу убитого зверя.

Праздник начинался с того, что голову и шкуру убитого медведя вносили в дом наиболее отличившегося охотника. Вокруг собирались люди. Перед мордой зверя ставили бутылку с вином. Первый стакан — охотнику, одолевшему зверя. Он вставал, кланялся морде медведя и говорил ей:

— Извини, не я тебя убил, а убило ружье. А ружье — ты же знаешь — придумали не мы. Убил я тебя нечаянно, впредь никогда не буду....

Затем к шкуре и голове медведя подходили другие охотники, наливали вино и также просили медведя не гневаться на них. И все целовали морду зверя. После этого поздно ночью начинались песни, танцы и самодетельные представления.

Вера в духов у разных народов сохранялась до недавнего времени. Особый ритуал, связанный с представлением о духах, у индонезийского племени тораджи существовал еще в прошлом веке. По заведенной давней традиции они вывешивали в своих домах челюсти диких оленей или диких свиней. И надеялись на то, что одушевляющие их духи привлекут особей животных своего вида на охотничью тропу. Люди верили в то, что духи могут помогать им во время охоты.

Судя по раскопкам, тотемизм существовал и у древних сарматских племен, живших на территории от реки Тобол до Волги.

В. А. Чивилихин в книге «Память» рассказывает, что у князя Рюрика, пришедшего править в Новгород, тотемом был сокол. От старинного славянского слова «рарог» — сокол-балобан и произошло имя Рюрик. Русские князья, потомки Рюрика, сохраняли символическое изображение сокола в своей родовой геральдике, даже на монетах. Сокол — древний тотем Рюриковичей, символ их княжеской власти. А вот у половцев-куман, кочевавших в южнорусских степях, тотемом был лебедь. Словом «кум» половцы называли лебедя.

На заре человеческого общества тотемами были толь-

ко дикие животные. После приручения некоторых из них люди начали поклоняться домашним животным и даже обожествлять их.

В городе Мурса, что на севере Португалии, в старом богатом квартале стоит древний памятник свинье. Вытесанная из камня грубоватая фигура свиньи застыла на высоком почти кубическом постаменте. Памятник насчитывает много столетий. Ученые утверждают, что сооружение его связано с тотемическими представлениями, когда люди веровали в свое родство с различными видами животных и растений.

Остатки веры в то, что в животных поселяются души — предки людей, сохранились кое-где еще и в наши дни. В Конго некоторые племена считают своими предками слонов. И если они добывают слонов в пищу, то делают вид, что это произошло случайно, чтобы не разгневать могучего предка.

На Мадагаскаре есть племена, верующие в то, что ведут свою родословную от крокодилов.

Немало животных считаются прародителями-тотемами у отдельных племен коренных жителей Австралии. Там есть племена и роды, считающие своим предком летучую мышь, ящерицу, змею, удава, индюка, лягушку, крысу, жука, дождь и т. д.

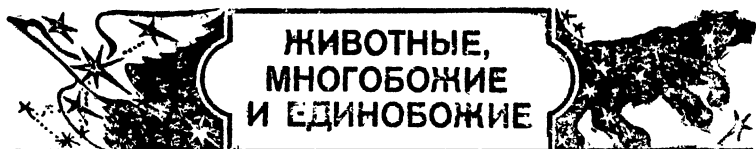
На Новой Гвинее одно племя считает своим тотемом-предком крупное хищное насекомое богомола.

В Японии считают, что душа человека бессмертна и может переселяться в разных животных, в том числе и в насекомых. Светляков там считают душами воинов, отдавших свою жизнь за родину и заслуживших вечное блаженство.

Остатки тотемизма сохраняются у многих африканских народов. Жители одного из племен масаев все еще верят, что души умерших предков переселяются в любое животное, за исключением льва. Но чаще всего они переселяются в мух. Поэтому мухи любят жить возле человека. А коль они летают с душами предков, то их нельзя убивать и даже отмахиваться от них нельзя.

У всех народов животное-тотем не только почитается, но и всячески оберегается. И как говорится, не дай бог нанести обиду своему тотему или умышленно или нечаянно убить его. Большого греха нельзя и придумать. Интересный и показательный пример к сказанному приводит Альберт Швейцер.

Лауреат Нобелевской премии мира Альберт Швейцер (1875—1965), известный своими разнообразными трудами по истории культуры и музыки, был одновременно и врачом. Многие годы он работал в Африке. В 1913 году Швейцер организовал медицинский госпиталь в Габоне, стране в Центральной Африке. Как миссионер Швейцер подробно изучал обычаи и нравы местного населения, его традиционные верования. Там он познакомился с различными запретами — табу на разные предметы, пищу, на животных. Обнаружилось, что у местных жителей вера в табу была настолько сильна, что при невольном нарушении его люди даже умирали из-за мучительного страха перед грядущим наказанием за свой грех. В своих мемуарах Швейцер рассказал о молодом здоровом африканце, который умер в госпитале от паралича дыхания. Причиной болезни послужило то, что он случайно, сядя в пирог, раздавил паука. А паук считался тотемным животным его племени.



Две-три тысячи лет до н. э., в эпоху родового строя и возникновения патриархальной семьи, у людей в странах Западной Азии существовали культ предков и вера в души и духов. Господствовали тотемизм и анимизм. Так было в Месопотамии, Ассирии и в других местах. Появилась особая категория людей, шаманов, функция которых состояла в общении с духами. Они изгоняли злых духов, якобы вызывавших болезни, или задабривали духов стихий (моря, неба, ветра, дождя), чтобы те обеспечили членам племени богатую промысловую добычу. Еще позже из первобытной общины выделяются вожди племени, наделенные большой властью.

Люди жили в постоянной борьбе с силами природы, а они не всегда были благосклонны к ним, к их полям, садам, виноградникам и к скоту. И постепенно у людей сложилось представление о том, что в мире действуют не только духи, но и боги, обладающие сверхъестественными способностями и управляющие теми или иными силами природы. И вот у первобытных племен Шумера и Акада возникла вера в то, что водными стихиями управляет добрый и мудрый бог Эанеш. Его изображали с рыбьим хвостом. Потом появились бог неба Ану, бог Луны Син, бог Солнца Шамашу, бог воздуха, земли и плодородия Энлиль.

С разложением первобытнообщинного строя и с развитием рабовладельческого государства сложились новые отношения между людьми. Возникла необходимость укрепления царской власти. И тут на помощь пришли боги. Причем если вначале у разных племен были свои боги, то теперь некоторые из них становятся общими.

В Вавилоне бог земледелия Мардук стал верховным богом государства. Богиня Иштар из богини плодородия стала богиней-воительницей, покровительницей царя. Усилилось обожествление царей. Всеми религиозными культами заправляли жрецы.

В государствах Ближнего Востока — Финикии, Сирии, Палестине почитали Ваала — бога молнии, грозы и гро-

ма. В эпоху укрепления рабовладельческого государства Ваал становится верховным богом, покровителем царской власти.

Много различных богов придумали себе люди и в древнем Египте, в Индии и в сопредельных с ней странах.

Вера в духов, тотемизм и анимизм, как видим, сменяется верой в верховных богов, причем часто не в одного, а в нескольких. Развивается многобожие — политеизм (от греческих слов *polys* — много и *theos* — бог).

Многобожие, вера во многих богов, особого расцвета достигла в Древней Греции и в Древнем Риме. Причем, разным богам приписывались разные функции, хотя почти все они пребывали на священной горе Олимпе. Верховным среди них был Зевс (у римлян — Юпитер) — владыка богов и людей. Далее шли Аполлон — бог — покровитель искусств, Афина — богиня мудрости, знаний, ремесел, войны и победы, Афродита (Венера) — богиня любви и красоты, Артемида (Диана) — богиня охоты, покровительница рожениц, Гермес (Меркурий) — вестник олимпийских богов, покровитель пастухов, бог торговли, Гефест (Вулкан) — бог огня, покровитель кузнечного ремесла, Деметра (Церера) — богиня плодородия, покровительница земледелия, Дионис, Вакх, Бахус — бог виноградарства и вина, Гипнос — бог сна, Морфей — бог сновидений, Посейдон (Нептун) — бог морей, Арес (Марс) — бог войны, Танатос — бог смерти, Анд (Плутон) — бог подземного мира и царства мертвых.

В мифах жили и действовали десятки, сотни других более или менее значительных богов и богинь. Не случайно же римский писатель Гай Петроний, живший в I веке н. э., не без иронии говорил, что в его округе богов можно встретить чаще, чем людей.

Культ разных богов часто сочетался с продолжавшимся почитанием животных. Многие боги были в той или иной степени связаны с животными, некоторые сами имели вид животных и даже могли превращаться в животных, как это не раз бывало с самим Зевсом во время его любовных походов. Животные стали обожествляться и зачисляться в разряд священных. Множество таких примеров можно найти в интересных и занимательных мифах Древнего Египта, Древней Греции, Древнего Рима. В Индии, например, у сторонников ин-

дуизма священными животными по сей день считаются змеи, обезьяны, слоны и коровы.

Наиболее насыщены всякими животными мифы Древней Греции. В них мы находим и вполне реальных животных, и выдуманных, сказочных. Особого внимания заслуживает миф о козе Амалфее. У доолимпийского бога Кроноса и его жены Реи родился сын Зевс. А так как Кроносу было предсказано, что один из сыновей низвергнет его, он всех своих детей проглатывал. Желая спасти родившегося Зевса, Рея укрыла его на острове Крит, где его вскормила своим молоком коза Амалфея. Когда Зевс стал верховным богом, Амалфея была взята им на небо и превратилась в звезду Капеллу в созвездии Волопаса.

С Амалфеей связан еще один довольно популярный миф. Рог этой козы якобы обладал волшебным свойством давать все, что пожелает его обладатель. Отсюда и выражение «рог изобилия» как символ и источник добра, довольства и богатства.

У древних римлян была богиня счастья и удачи Фортуна. Ее часто изображали с рогом изобилия в руке, из которого сыпались золотые монеты.

Множество выдающихся подвигов совершил Геракл — знаменитый герой греческих мифов, сын Зевса и смертной женщины Алкмены. По воле богов и царей ему пришлось одолеть разных сказочных животных. В их числе немейский лев, лернейская гидра, стимфалийские птицы, эриманфский вепрь, керинейская лань, критский бык, кони-людоеды Диомеда, коровы Гериона. Кроме того, Геракл очистил конюшни царя Авгия и одолел Цербера — чудовищного трехглавого пса со змеиным хвостом, охранявшего вход в подземное царство Аида.

Увековечены в мифах Древней Греции и обычные собаки. Причем им отводилась и добрая и злая роль. Так, мифический охотник Актеон, охотясь, увидел однажды купающуюся Артемиду. Разгневанная богиня превратила Актеона в оленя, и его загнали и растерзали собственные собаки.

Много было у греков мифов о Дионисе, сыне Зевса и прекрасной Семелы, дочери фиванского царя Кадма. Вырос Дионис красивым, жизнерадостным, добрым и стал богом виноградарства, виноделия и вина. С веселой толпой приближенных он ходил по всему свету, из

страны в страну, и учил людей разводить виноград и делать из его спелых гроздей вино.

Дионис любил гостеприимство и щедро награждал за него людей. Однажды он зашел к афинянину Икарию, который радушно принял бога. В благодарность за гостеприимство Дионис подарил ему виноградную лозу. Икарий первым в Аттике стал выращивать виноград и делать вино. В какой-то день он угостил своим вином пастухов. Те опьянели и, не зная, что с ними происходит, решили, что винодел отравил их. Рассвирепевшие пьяные пастухи убили Икария, а труп его зарыли в горах под деревом. Дочь Икария, Эригона, долго искала отца. Наконец с помощью своей собаки Майры она нашла могилу родителя. В отчаянии несчастная Эригона повесилась на том самом дереве, под которым лежало тело ее отца. Сильно разгневался Дионис на пастухов и поразил их чумой. Икария, Эригону и ее собаку Майру он перенес на небо и превратил в созвездия Волопаса, Девы и Большого Пса.

Древние звериные названия созвездий, связанные с собаками, впоследствии породили и некоторые широко употребляемые земные термины. Вот как, например, вошло в обиход слово «каникулы». В средние века летом, в самое жаркое время, в университетах и в других учебных заведениях устраивали перерыв в занятиях. А так как этот перерыв совпадал с появлением на небе созвездия Малого Пса, то его стали называть «каникулы» (от латинского слова «каникула» — собачка, щенок). Постепенно слово «каникулы» прочно вошло в обиход для обозначения перерыва в занятиях во всех учебных заведениях не только в летнее, но и в зимнее и другое время. Есть также парламентские каникулы.

Большую популярность в древности получил греческий мифический козлоногий бог Пан, сын нимфы Дриопы и бога Гермеса. Пан родился покрытый волосами, с рогами, козлиными копытами, кривым носом, с бородой и хвостом. Дриопа, испуганная видом младенца, отказалась от него. Ребенка подобрал Гермес и отнес на Олимп. Там он рассмешил всех богов, всем понравился, и они дали ему имя Пан. И сделали богом — покровителем стад, пастухов, охоты, рыбной ловли, пчеловодов и всей природы. Пан изобрел пастушескую свирель, хорошо играл на ней, чем развлекал нимф, а на Олимпе — богов. Однако когда козлоногий Пан появлялся в глу-

хих уединенных местах, то люди, увидев его, пугались, на них находил панический страх, они убегали. Отсюда и появилось слово «паника», дошедшее до наших дней. А в христианской религии изображение Пана с козлиными ногами и рогами стало прообразом дьявола. В Древней Греции Пану приносили жертвы — козлов, баранов, мед и молоко. Как повествуют мифы, земная жизнь Пана окончилась при следующих обстоятельствах. Однажды на него напал Тифон — многоголовое чудовище с ногами-змеями. Спасаясь, Пан бросился в воду, и ноги его превратились в рыбный хвост. Зевс выручил своего любимца и вознес его на небо в виде созвездия Козерога. Солнце находится в этой части зодиака между днями зимнего солнцестояния — с 22 декабря до 22 января.

Хотя мифические, олимпийские и другие боги считались бессмертными, большинство из них пережили свое время и ныне преданы забвению. А некоторые сохранились в памяти людей до наших дней.

Бессмертными стали имена древнеримских мифических богинь Флоры и Фауны. Флору чтили как богиню цветов и весеннего цветения. Фауна прославилась как богиня лесов и полей, покровительница животных. Сейчас имена этих богинь пишутся с малой буквы и служат специальными терминами, вошедшими в научную, популярную и художественную литературу.

Под словом «флора» понимают исторически сложившуюся совокупность видов растений, населяющих ту или иную зону, область, страну. Фауна — совокупность видов животных, обитающих на определенной территории.

В наше время, когда особо остро стоит вопрос охраны природы, большое значение имеет постоянное повышение уровня знаний о ней среди всех групп городского и сельского населения. Вполне естественно, что биологически грамотные люди будут более сознательно относиться к природе и ее творениям, больше и лучше беречь ее. К сожалению, у нас есть еще и такие граждане, уровень знаний которых в этом отношении желает много лучшего. В связи с этим хочется в назидание кое-кому привести такой пример. В якутском архиве несколько лет назад обнаружили любопытный документ из времен дореволюционного прошлого. Петербургская Академия наук попросила у начальника верховянской полиции ока-

зять содействие в присылке сведений о фауне и флоре в окрестностях Верхоянска, считавшегося центром холода. Самого исправника на месте не было, и ответ в Петербург послал его помощник. Он писал: «Варшавская студентка Флора Твардецкая провела здесь пять лет. Отбыв наказание, она уехала на родину. Что же касается женщины по имени Фауна, то таковая верхоянской полиции не известна». Комментарии, как говорится, излишни. Однако будет уместным напомнить, что в одном из решений Межправительственной организации по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) при ООН придается большое значение природоохранительному просвещению, причем подчеркивается, что учить нужно не только детей, но и министров.

Волею людей и древних астрономов различные животные оказались на небе — их именами названы многие звезды и созвездия. Все звездное небо астрономы разделили на 88 созвездий. Более 30 из них получили названия животных. Из зверей-млекопитающих в небе появились Большая и Малая Медведица, Лев, Малый Лев, Рысь, Жираф, Дельфин, Лисичка, Кит, мифический Единорог, Козерог, Телец, Овен, Волк, Пегас, Малый Конь, Гончие псы, Малый Пес, Большой Пес, Заяц. Из птиц — Ворон, Голубь, Журавль, Лебедь, Орел, Павлин, Тукан, Райская птица и сказочный Феникс. Оказались на небе и другие животные — Гидра, Змея, Рыбы, Муха, Рак, Скорпион, Хамелеон, Ящерица. Возникновение всех этих названий уходит корнями в древнегреческую мифологию.

Животные увековечены и в зодиаке — полосе неба с видимыми звездами и созвездиями, по которой совершается годичное движение Солнца. Уже в глубокой древности весь пояс зодиака был разделен на 12 частей, по 30° в каждой. Считали, что Солнце при своем движении находится в одном знаке в течение месяца. Поэтому каждый месяц и обозначали определенным знаком зодиака. Так, во времена древнегреческого астронома Птолемея, жившего во II столетии до н. э., знаки зодиака и соответствовавшие им месяцы года, начиная с января, уже имели такие названия: Водолей, Рыбы, Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец и Козерог. Не удивительно, что термин «зодиак» у древних греков означал «зверек» (слово «зодиак» произошло от греческого слова «зоон» — животное).

В Китае, как и в Японии, издревле существует особое деление времени на двенадцатилетний звериный цикл. И каждый новый год у них имеет название определенного животного: год мыши, быка, тигра, зайца, дракона, змеи, лошади, овцы, обезьяны, петуха, собаки, свиньи.

Многобожие (политеизм) с его поклонением различным богам и изображавшим их идолам в христианстве и в исторической литературе получило название язычества. На смену ему пришло единобожие (монотеизм).

Вера в единого бога сложилась впервые у древних евреев примерно за тысячу лет до н. э. Из множества богов они выделили одного главного бога Яхве и стали поклоняться ему. Монотеизм у них прочно закрепился.

В I веке н. э. в восточных провинциях Римской империи, в частности в Палестине, возникло христианство, впитавшее в себя многие древнеиудейские верования и легенды. Ему присуща вера в единого бога, сына его Иисуса Христа — богочеловека и спасителя мира, и в духа святого. В IV веке христианство стало государственной религией Римской империи, а еще позже распространилось и в других странах.

Единобожие исповедуют и мусульмане, приверженцы ислама, возникшего в Западной Аравии в начале VII века н. э. Основателем этой религии считается Мухаммед (Магомет), глава первого классового арабского государства. Ислам признает единого бога Аллаха, от воли которого зависит все в этом мире, и посланника его, пророка Мухаммеда.

Примечательно, что во всех религиях, признающих единого бога, не обошлось без животных, совершавших добрые или злые дела или просто принимавших пассивное участие в различных событиях. Так было и в христианской религии. Когда созданные богом Адам и Ева жили в раю, там появился первый персонаж из мира животных — искусивший их змей, в образе которого действовал дьявол.

Гораздо больше животных оказалось в ковчеге праведника Ноя во время всемирного потопа. Напомню суть этой библейской истории. Произошедшие от Адама и Евы люди размножились, разошлись по Земле, обзавелись хозяйством, скотом, построили города. Жили неплохо. Но постепенно стали портиться у них нравы,

начались распри, разные грехи и преступления, пропала вера в бога. Увидел господь Бог такое развращение людей и, как говорится в Библии, сказал:

— Истреблю с лица Земли человеков, которых я сотворил, от человека до скотов и гадов и птиц небесных истреблю: ибо я раскаялся, что создал их.

И наслал Бог на Землю потоп. В живых остались лишь праведный и непорочный Ной, его жена, три сына и взятые с собой животные — по одной паре из всех чистых и по одной паре нечистых. Все они спаслись на заранее построенном большом корабле — ковчеге. Кто-то в шутку сказал, что Ной на своем ковчеге организовал первый в мире зоопарк. Сорок дней и сорок ночей непрерывно лил дождь, вся Земля покрылась водой, а ковчег носился по воле волн.

По окончании дождя ковчег Ноя остановился у горы Арарат. Первым Ной выпустил из ковчегу ворона, чтобы тот разведдал, есть ли где места, с которых сошла бы вода. А ворон улетел и не вернулся, занялся поисками трупов. За это он и попал в разряд нечестивых по христианскому вероучению. После этого Ной выпустил из ковчегу голубя. Долго его не было, зато вернулся он с масличной веткой в клюве. Это значило, что на земле появились сухие места. А голубь был причислен к священным птицам. Все спасшиеся на ковчеге животные были выпущены из него и разбрелись по земле. А Ной после всемирного потопа, по библейскому преданию, стал родоначальником нового человечества. Он же якобы первый на Земле насадил виноградную лозу.

Нужно сказать, что задолго до возникновения библейской легенды о всемирном потопе существовала другая подобная легенда в сказаниях о Гильгамеше. Герой этого эпоса — полулегендарный правитель шумерского города Урука (Южная Месопотамия) жил в XXVIII веке до н. э.

Копия сказания о Гильгамеше и его героических подвигах, записанного на глиняных табличках, была обнаружена в библиотеке ассирийского царя Ашшурбанипала. В сказании говорится, что историю о потопе Гильгамешу рассказал его предок Ут-Напиштим, который спасся от всеобщей гибели на построенном судне длиной сто двадцать локтей. Он погрузил на него все свое имущество, членов семьи, скот и диких зверей. Шесть дней и ночей судно было во власти ветра и воды, а на

седьмой день море утишилось и потоп прекратился. Затем судно приблизилось к горе Низир, что была в двенадцати днях пути, и удерживалось там еще шесть дней.

День седьмой загорелся,
Я взял голубку, пустил наружу,
Улетела голубка и возвратилась,
Словно места себе не нашла, возвратилась.
Я ласточку взял, пустил наружу,
Улетела ласточка, возвратилась,
Словно места себе не нашла, возвратилась.
Я вороша взял, пустил наружу,
Умчался ворон, ущерб воды он увидел;
Он ест, он порхает, он каркает,
Он не хочет вернуться.

Как видим, библейский рассказ о всемирном потопе и ковчеге Ноя очень похож на рассказ о потопе в поэме о Гильгамеше. Лишь немного не совпадает разведочный выпуск животных из ковчегов.

Исследования ученых показали, что в основе легенд о всемирном потопе было предание о большом наводнении в долине реки Евфрата, погубившее множество людей и городов. Произошло оно около 5 тысяч лет назад. Оно запомнилось людям, о нем стали рассказывать потомкам и в конце концов возникла легенда о всемирном потопе. А то, что сильные ливни, ураганы, цунами и разрушительные наводнения бывали на Земле в самые отдаленные времена, подтверждается тем, что они бывают и в наши дни.

В Библии есть и другие сказания, в которых участвуют и люди и животные.

У израильтян был библейский пророк Илия. Много он сотворил чудес во славу единого Бога Иеговы, своими обличениями и молитвами охранял народ от несчастий. Но приблизился конец земной жизни Илии. Однажды шел он в сопровождении ученика своего Елисея, которого по велению Бога помазал в пророка. Шли, разговаривали. И вдруг огненная колесница и огненные кони разделили их, и Илия в вихре понесся на небо. И будто бы до сих пор разъезжает там на своей тройке.

В небе летают самолеты и вертолеты, в космосе — корабли и спутники Земли. Какие силы удерживают их там и движут ими сейчас, знают все школьники. А вот как можно носиться по небу на тройке добрых

коней — этого никто не может объяснить. Только в сказках такое возможно.

Немало чудес сотворил и пророк Елисей, воспреемник Илии. Одно из них описывается в Библии так. Когда Елисей шел в город Вефиль, его встретила толпа детей. Они насмеялись над ним и кричали:

— Иди, плешивый! Иди, плешивый!

Пророк оглянулся и проклял этих злых детей именем господним. Тотчас же из леса вышли две медведицы и растерзали сорок два ребенка в наказание провинившихся и в наставление родителям, воспитавшим детей своих в неуважении к старшим.

Бесспорно, за плохое поведение детей и взрослых наказывать нужно. Но с такой жестокостью трудно примириться. Да и вряд ли было столь страшное событие. Медведи, как известно, не так уж кровожадны, разве что голодные шатуны становятся людоедами. Но и они никогда не смогли бы погубить сразу сорок два ребенка.

Примеров жестокости богов довольно много во всех религиях. Не меньше их и в библейских историях. И вот еще один. Когда легендарный Моисей вывел израильтян из Египта, где они попали в рабство, и вел в землю обетованную, на их долю выпало множество лишений и невзгод. Долгая дорога, трудный переход через пустыню без воды и хлеба вызвали недовольство народа. В наказание за ропот господь послал на них ядовитых змей, от укусов которых многие умерли. Израильтяне раскаялись и стали просить Моисея, чтобы он помолился за них. Тогда Господь сказал Моисею: «Сделай медного змея, и выставь его на знамя. Тогда ужаленный пусть только взглянет на него и останется жив». Моисей исполнил повеление Божие, и все ужаленные, которые с верой и молитвой глядели на вывешенного змея, остались живы. Как видим, господь Бог довольно твердо приучал народ к вере в него.

Не давал Господь потачки и своим самым верным слугам, пророкам, и наказывал за маловерие и всякие сомнения. После смерти Елисея пророком в царстве Израильском стал Иона. Однажды Бог повелел ему идти в столицу царства Ассирийского Ниневию и предупредить ее жителей, что если они не оставят идолопоклонства и не перестанут почитать тельцов — символов Ваала, то город погибнет. Ионе не хотелось предупреж-

дать ниневиян и тем спасать их. Он сел на корабль и отправился в противоположную от Ниневии сторону. В пути на море поднялась страшная буря. Моряки решили, что бог моря прогневался на кого-нибудь из находившихся на корабле. Бросили жребий. Он пал на Иону. Тот признался в своей вине перед богом и попросил, чтобы его бросили в воду. Так и сделали. И буря утихла. А Иону по велению божьему проглотила огромная рыба-кит. И пробыл он в ее внутренности три дня и три ночи, молясь богу и раскаиваясь в грехе своем. Тогда кит, опять-таки по велению божьему, выкинул Иону на сушу. И пошел пророк в Ниневию вещать ее жителям веление Богово. Те стали молиться ему, и он их простил.

В период господства политеизма у язычников было множество богов-покровителей. Возникшее единобожие не могло мириться с этим и повело борьбу с языческим идолопоклонством. Но выкорчевать у простых людей веру в старинных богов было трудно. Поэтому расчетливое и хитроумное христианское духовенство, как отмечал Фридрих Энгельс, вернуло языческому крестьянину его богов-покровителей, создав из них культ святых.

У приверженцев католической церкви, подчиненной папе римскому, оформилась вера в святых, выполняющих различные функции. Так, святой Ламберт охраняет хлеб от ранних заморозков, Эригий оберегает от всяких напастей лошадей, Апиан бережет овец, Гилярий охраняет коров от эпизоотий, святая Женсвьева, легендарная покровительница Парижа, якобы спасает скот от волков.

Об определенной преемственности христианского монотеизма от политеизма можно судить по сходству некоторых египетских и греческих богов с христианскими святыми. Так, у древних египтян существовал культ бога Анубиса — покровителя загробного мира, культа покойников и бога бальзамирования. Обычно его изображали в виде волка, шакала или человека с головой шакала (принимаемой за собачью).

Определенное сходство с Анубисом имел и христианский святой Христофор, которого на православных иконах часто изображали с собачьей головой. Миф гласит, что Христофор был огромной величины — 12 футов роста и обладал большой силой. Вначале он решил служить самому сильному и поступил на службу к королю. Од-

нако, заметив, что король боится черта, пошел служить черту. Вскоре он заметил, что черт боязливо избегает изображения Христа. И тогда Христофор решил посвятить себя служению Христу. Однажды Христос явился ему на берегу реки в образе дитяти и попросил великана перенести на другую сторону реки. Отсюда и пошло название мифического героя Христофор, Христоносец — от слова «Христос» и греческого «форон» — нести.

В 988—989 годах по настоянию князя Владимира Святославича началось крещение населения Киевской Руси и приобщение его к христианству как государственной религий. Этот в целом прогрессивный процесс поначалу сопровождался недовольством народа и языческого жречества. В некоторых местах сохранялось даже двоеверие. Победа осталась за христианством.

Христианское духовенство на Руси ввело почитание различных святых, подобно тому как это сделала католическая церковь. Постепенно сложился даже особый сельскохозяйственный календарь, по которому каждый святой будто бы изо дня в день опекал определенный производственный процесс или тех или иных животных. Отсюда и названия их: Флор и Лавр — лошади, Власий — коровник, Авраамий — овцевод, Василий — свинопас, Николай — гусятник, Мемонт — козлятник, Сергей — куровод, Зосима — пчеловод, Лукерья — комарница, Петр — рыболов. Было много святых, покровительствовавших полеводству, огородничеству и разным сельхозработам.

В народе отдельных святых наделяли юмористическими прозвищами вроде Акулина — задери хвост. В дни этой святой на коров нападали слепни и оводы, и они бегали по пастбищу, задравши хвост.

Из 365 дней года лишь шесть дней не были посвящены какому-нибудь святому. Поэтому наблюдательные крестьяне, заглядывавшие в святцы, в которых был список святых и многочисленных религиозных праздников, не без юмора говорили:

— Солько дней у бога в году, столько и святых в раю.

Животные упоминаются, почитаются и даже обожествляются и в других религиях, например в индуизме и буддизме. Об этих верованиях и предрассудках расскажем в следующих очерках нашей книги.



В глубокой древности лесные и лесостепные пространства Европы, Закавказья, Средней Азии, всю Южную и Среднюю Сибирь населяли могучие дикие быки — туры. Водились они и в Северной Африке, в Индии и даже в Китае. Туры были одним из важных объектов охотничьего промысла. Сохранилось много описаний охоты на туров в Древней Ассирии, в европейских странах и нашими предками славянами.

Охотились на туров и русские князья. Владимир Мономах в своем «Поучении детям» рассказывает, что он не раз охотился на этих животных и вспоминает, как «тура два мятала мя на розех и с конем».

Безудержная, никем не регулировавшаяся охота на туров привела к тому, что они были повсеместно истреблены и бесследно исчезли. Произошло это более 350 лет назад.

Ученые говорят, что современный крупный рогатый скот — коровы, быки, волы, телята — все это потомки дикого тура. Приручение тура человеком, воспитание и размножение его в неволе дало начало многим породам крупного рогатого скота. Процесс одомашнивания скота начался примерно 8 тысяч лет до н. э. в странах Средиземноморья, Средней Европы, Северной Африки, Центральной и Южной Азии, а также в Индии.

Одомашненный скот — коровы и быки — стал важнейшим источником благосостояния людей с глубокой древности. В Зендавесте — священной книге древних персов говорилось: «В коровах наша сила, в коровах наша потребность, в коровах наша пища, в коровах наша одежда, в коровах наша победа».

Возникшее почитание коров постепенно переросло в поклонение, а затем и в обожествление их. У различных народов появились легенды и мифы о божествах, имевших вид коров и быков, которым приписываются сверхъестественные силы. Культ священных коров поддерживался и поощрялся жрецами, не без выгоды для себя и своих храмов.

В древнем скандинавском сказании о сотворении мира говорится, что первыми живыми существами на Земле были великаны Имир и его дети. В одно время вместе с ними из таявшего льда появилась гигантская корова Аудумбла. Четыре молочные реки потекли из сосков ее вымени, давая пищу великанам. А так как зеленых пастбищ еще не было, то Аудумбла паслась на льду, облизывая соленые ледяные глыбы.

В другом скандинавском мифе прославляется Один — властитель неба и земли, повелитель ветров и бурь, бог войны и победы, покровитель торговли и мореплавания. Как гласит народный эпос, матерью Одина была корова.

У народов, населявших древнейшее раннерабовладельческое государство Древнего Востока Вавилонию, было множество богов и богинь, олицетворявших различные силы природы. В возникновении мифов о происхождении некоторых из этих богов проявились пережитки культа животных и растений. Отражением культа животных является эпитет бога неба Ану — могучий бык. Имя древнего бога земледелия, а затем и главного бога — покровителя Вавилона Мардука истолковывалось как телец солнца. Символом богини плодородия Иштар была корова.

Значительного развития культ коров и быков достиг в Древнем Египте. Из богинь женского рода особым почитанием там пользовалась Исида — мифическая царица Египта и божественная мать каждого фараона. Ее изображали в образе женщины с головой коровы (а иногда только с рогами).

Долгое время столицей древнего Египетского государства был город Мемфис, а его величайшим божеством считался Пта — бог изначальной творческой силы, покровитель ремесел и искусств. С именем Пта был неразрывно связан культ священного быка Аписа. Существовало верование, что Апис является живым воплощением бога Пта и ему поклонялись как самому богу.

Священного быка содержали в персональном дворце с примыкающим обширным парком, кормили отборным зерном и поили ключевой водой, купали в теплых ваннах. Работать Апису приходилось только при вступлении на трон нового фараона. Быка запрягали в ярмо, и фараон выезжал на нем в поле. Там он проводил плугом несколько борозд на освящаемом жрецами поле. После смерти Аписа его труп бальзамировали, помещали в

огромный гроб-саркофаг и с большими почестями хоронили в долине Саккара на левом берегу Нила. Взамен старого Аписа жрецы подбирали нового быка, придирчиво осматривая сотни, а то и тысячи животных. Кандидат в божество должен был отвечать тридцати анкетным требованиям. Главным из них было: бык должен быть черным, с белым треугольником на лбу (символ Солнца во мраке Вселенной). Если по истечении двадцати пяти лет бык не умирал естественной смертью, жрецы уводили его из дворца и тайно топили. А затем объявляли, что бог Пта прекратил свое земное существование в теле старого Аписа и вселился в более молодого быка. А покойнику, как и обычно, устраивали торжественные похороны.

В 1851 году археологи проводили раскопки в долине Саккара, близ Каира. Под многометровым слоем земли они нашли развалины храма и ход в глубокий подземный коридор. По сторонам коридора располагались погребальные покои-гробницы. В них обнаружили 64 саркофага с мумиями священных быков Аписов. Саркофаги были сделаны из отполированных плит красного и черного гранита. Длина этих гробов была 4 метра, ширина более 2, а высота свыше 3 метров. Вес каждого из них составлял 65 тонн. По сохранившимся надписям установили, что в обнаруженной усыпальнице захоронение божественных Аписов шло со времени фараона Аменхотепа III и до эпохи Птолемеев в течение 1,5 тысячи лет!

Суеверное поклонение египтян священной быку с большой иронией раскритиковал Франсуа Вольтер. В своих философских повестях он пропагандирует свободу, равенство, опрятность, изобилие, веротерпимость и одновременно высмеивает всякие суеверия и религиозные предрассудки, веру в колдунов, действия жрецов и введенные ими бессмысленные обычаи и нравы. Достается и верующим в такие выдумки.

В философской повести «Царевна Вавилонская», написанной в 1767 году, Вольтер с ядовитым юмором описывает приезд египетского фараона в Вавилон в поисках руки царевны Формозанты. Фараон, пишет Вольтер, ехал верхом на священном быке Аписе, держа в руке изображение богини Изиды. Его сопровождали две тысячи жрецов в полотняных одеждах белее снега, две тысячи евнухов, две тысячи магов и две тысячи воинов.

Разумеется, это была довольно резкая сатира, тем более что священного быка Аписа ни фараоны, ни жрецы не использовали для верховой езды.

Следует, однако, сказать, что, хотя Вольтер немало сделал для преодоления различных суеверий, он все же не был последовательным атеистом и даже верил в бога. Считая все современные ему религии нелепыми и смешными и отрицая бога, воплощенного в образе Христа или Будды, Вольтер в то же время признавал существование бога-творца, фактически отождествляя его с природой. Он считал, что идея карающего бога и религия должны жить в народе, и предлагал сохранить религию для сельской и городской бедноты, чтобы держать их в самой крепкой узде.

«Если бы бога не было — его надо было бы выдумать», — писал Вольтер в ответ на выход в свет антирелигиозной книги неизвестного автора.

Не обошла вниманием быков и коров древнегреческая мифология. Вот их неполный перечень. Критский бык, укрощенный Гераклом, а затем принесенный в жертву богу Аполлону Тесеем. Коровы великана Гериона, которых Геракл перегнал с самого западного края Земли в Микены. Прекрасная Ио, превращенная Зевсом в корову, спаслась от преследований ревливой жены Геры. Медноногие, дышащие огнем быки, укрощенные в Колхиде предводителем аргонавтов Ясоном. Убитый Тесеем чудовищный людоед Минотавр, обладавший туловищем человека и головой быка. Коровы Аполлона, похищенные и спрятанные в пещере маленьким Гермесом. Наконец, Зевс, принявший образ прекрасного белого быка и переплывший море с похищенной им Европой, дочью финикийского царя Агенора.

У народов многих стран мира до сих пор сохраняются старинные легенды о происхождении, значении, жизни и волшебных превращениях коров. Одна из вьетнамских легенд объясняет, почему у родственников коров — буйволов нет верхних зубов-резцов и почему у тигра полосатая шкура. Напомню, что у жвачных животных — крупного рогатого скота, овец, коз спереди на нижней челюсти есть по восемь резцов, а верхних резцов нет. Так произошло в процессе эволюции как приспособление для быстрого срывания травы и последующего пережевывания ее коренными зубами на отдыхе.

В старину, гласит легенда, тигр не имел на своей

шкуре ни одной темной полоски. И он гордился своей золотистой шкурой и силой, которой он превосходил всех зверей. А огорчала его молва о мудрости человека. И он решил узнать, в чем же она заключается. Однажды тигр вышел из джунглей и увидел большого буйвола, тащившего по полю плуг. За плугом шел мальчик и погонял буйвола криками и даже хворостиной. Когда они закончили борозду и мальчик побежал к ручью напиться, тигр подошел к буйволу и спросил его:

— Послушай, буйвол, почему это ты, такой большой и сильный, подчиняешься маленькому человечку?

— Он действительно мал и слаб, но у него есть разум, поэтому все животные подчиняются ему, — ответил буйвол.

После этого тигр подошел к вернувшемуся мальчику и, пренебрежительно посмотрев на него, спросил:

— Послушай, маленький человек, я много слышал о твоём уме и мне захотелось узнать, что это такое. Не покажешь ли ты мне свою мудрость?

— Да, у меня есть мудрость, — ответил мальчик, — но сегодня я очень торопился и забыл ее дома.

— Тогда сбегай за нею и принеси, — сказал тигр.

— Я бы и сходил домой, но боюсь, что ты тут можешь съесть моего буйвола. Давай я свяжу тебя, чтобы ты не тронул его, а сам схожу в деревню и принесу тебе мою мудрость.

Тигр согласился. Мальчик крепко опутал его лианами, затянул последний узел, взял толстую бамбуковую палку и начал ею колотить тигра. Тигр сначала удивился, а потом взревел от боли, тщетно пытаясь разорвать путы. Потом мальчик подтянул связанного тигра к костру, который горел на краю поля, и бросил его в огонь. Ветки-лианы вспыхнули и сгорели, а тигр, громко воя от боли и страха, бросился наутек. Золотистая шкура его покрылась черными полосами от сгоревших веревок, и эти полосы остались навсегда. Вот почему все тигры полосатые.

Буйвол, наблюдавший за тем, как мальчик проучил тигра, так рассмеялся, что не смог удержаться на ногах. Он упал, ударился мордой о землю и выбил себе все верхние зубы-резцы. Поэтому и сейчас все буйволы, как и коровы, не имеют верхних зубов-резцов.

Издавна существует культ коров в Индии. Об этом свидетельствуют Веды (от санскритского «веда» — зна-

ние) — древнейшие памятники индийской литературы. Они состоят из четырех сборников, содержащих религиозные гимны, молитвы, заклинания, песни, мифы. В Ведах говорится о большом значении коров и пастбищ, за которые велись войны, о том, что коров считали священными и в молитвах просили у них помощи. В одном из гимнов даже небесный свод представляется как безграничная корова, а все небесные тела — как дети этой черной с пятнами коровы и ее супруга, божественного быка.

В 1466—1472 годах любознательный тверской купец Афанасий Никитин совершил путешествие в Персию и другие страны Востока. Три года он провел в Индии. В оставленной им книге «Хождение за три моря» есть такие слова об обычаях этой страны: «Индийцы вола зовут «отцом», а корову — «матерью».

Почитание коров в Индии сохранилось до наших дней: согласно исповедуемой там религии индуизма, корова считается священным животным. Разводят там коров в основном для молока — употребление его религией разрешено. Забивать коров на мясо у приверженцев индуизма запрещается. Как правило, коровы умирают своей смертью. По существующим там обычаям трупы животных зарывать в землю не следует. В условиях жарких тропиков воздух там давно был бы отравлен миазмами разлагающихся трупов, если бы не выручали многочисленные птицы-санитары — грифы, черные коршуны, вороны.

В последние годы во все эти неудобные законы вносятся поправки, но преодоление религиозных предубеждений дается нелегко. Коровы в Индии могут свободно ходить где угодно и поедать что только найдут. На рынках они едят продукты, овощи, возле храмов и даже в самих храмах могут поедать цветы. Коров можно увидеть бродящими и лежащими на улицах и площадях в центре самых больших городов, не говоря уже о малых. Это создает немало всяких неудобств, с которыми местные жители уже привыкли мириться. Бывают, правда, довольно курьезные и даже опасные ситуации. В Бомбее однажды на местном аэродроме посадке самолетов мешали коровы, разгуливающие по взлетно-посадочной полосе. Прогнать их оттуда — священных животных! — никто из служащих не хотел, а в воздухе более часа кружили пассажирские самолеты. Тогда из зоопарка

срочно привезли магнитофонную ленту с записью рычания тигра. Как только через репродукторы раздался рев владыки индийских джунглей, коровы тотчас покинули посадочную полосу, и самолеты благополучно приземлились.

В Таиланде и в наши дни большим уважением пользуются белые быки, служащие символом трудолюбия. Их даже используют при проведении различных религиозных церемоний и ритуалов. В центре тайландской столицы есть храм Изумрудного Будды, в котором хранится небольшая фигурка этого божества, обнаруженная на севере страны еще в XV веке. Ежегодно на небольшой лужайке возле храма проводится праздник первой борозды. При огромном скоплении людей, украшенных амулетами и талисманами, белые быки медленно и величаво тянут за собой плуг и прокладывают первые в году и в стране борозды. Быков для этого торжества подбирают с особой тщательностью. Они должны быть красивыми, благородной осанки, сильными, неутомимыми в труде, понятливыми и покладистыми. За быками с плугом остаются черные пласты земли. Служители храма бросают в них рис, а потом главный из них предсказывает собравшимся, что ожидает их — обильные полезные дожди, виды на урожай, возможные стихийные бедствия. После этого многие из присутствующих устремляются к бороздам, чтобы взять хотя бы одно священное зерно. Оно будет брошено на крестьянское поле или останется у горожанина на счастье как залог против голода, безработицы и других человеческих бед. Белые быки, проложив первую борозду, останавливаются. А на другой день по всей стране тысячи обыкновенных быков и буйволов начнут и продолжат пахоту на крестьянских полях.

Внешним выражением культа священных коров и быков являлись скульптурные изображения этих животных. В древности их много было в различных странах во дворцах и храмах. В Ассирии входы во дворец царя Саргона II в Хорсабаде были украшены статуями крылатых быков с человеческими головами — мифическими покровителями дворца. В Древнем Египте в храмах можно было увидеть статуи богини неба Гатор и статуи Исиды, изображенные в виде коровы.

По свидетельству древнегреческого историка Геродота, египетский царь Микерин, сын Хеопса, тяжело

переживал смерть своей юной дочери. Он приказал изготовить из дерева пустотелую статую коровы, позолотить и затем положить в нее покойную дочь. Эта корова, покрытая пурпурной одеждой, лежала в царском дворце в пышно украшенном покое.

Древнегреческий город Эфес на западном берегу Малой Азии прославился знаменитым храмом богини Артемиды — дочери Зевса, покровительницы животных и охоты. Величественный Артемизион лучшие архитекторы и мастера возводили в течение 120 лет. Его построили из белого мрамора и окружили 127 колоннами. Богатейший человек древности лидийский царь Крез, правивший в середине VI века до н. э., подарил храму статуи коров, сделанные из чистого золота. Они стояли в храме до его гибели. В 356 году до н. э. храм поджег эфесец Герострат, желавший хоть чем-нибудь обесмертить свое имя. В огне погибли и золотые коровы — они расплавились.

Культ египетского быка Аписа в какой-то степени наложил отпечаток и на возникшие позже религиозные верования. Так, в религии Древней Финикии и Карфагена, а затем в Израильском и Иудейском царствах существовал культ Молоха — бога Солнца, неба, огня и войны. Этому божеству приносили человеческие жертвы, главным образом детей знатных фамилий (иногда их заменяли рабами). Дошедшие до нас описания изображения Молоха гласят, что это была статуя, сделанная из меди. Она представляла собой человека с бычьей головой и вытянутыми вперед руками. На руки Молоха клали обреченного, предназначенного в жертву, который сгорал на огне, пылавшем внизу. Имя Молоха стало нарицательным для обозначения грубой, жестокой и неумолимой всепоглощающей силы, требующей все новых и новых человеческих жертв. Отсюда и возникли такие выражения, как «Молох войны» и «приносить жертву Молоху».

Скульптурные изображения быков и коров кое-где сохраняются и в наши времена. В Катманду, столице Непала, стоит пагода Пашупатинатх — буддийский храм. Это настоящий дворец. В нем и сегодня можно увидеть возвышающуюся гигантскую статую священного быка, сплошь покрытую золотыми пластинками.

В Индии славится священный город Бенарес на среднем течении реки Ганг. С глубокой древности он

является местом наиболее почитаемых храмов, центром религиозного паломничества. В 1941 году в Бенаресе было около 1500 индусских храмов, не считая мелких часовен, на 263 тысячи жителей. Один из храмов там посвящен животным. В нем как символ плодovitости возвышается огромная каменная скульптура коровы ярко-красного цвета, с глазами навывкате. Верующие индусы чтут эту корову, благоговейно склоняются перед ней в молитве, увешивают ее цветами, одаривают приношениями.

Коровы, быки и телята не раз побуждали художников и скульпторов на создание произведений, запечатлевших образы этих полезных животных.

Знаменитый древнегреческий скульптор Мирон, живший и творивший в V веке до н. э., создал целый ряд выдающихся произведений, слава которых дошла до наших дней. Наиболее известна из них статуя атлета — метателя диска — «Дискобол». Она дошла до нас в римских мраморных копиях. Славился Мирон и созданием скульптур животных. Особенно удалась ему скульптура «Телка». До нас она не дошла, но художественные достоинства ее были настолько велики, что она тогда уже стала достопримечательностью среди произведений искусства Древней Греции. Об этом свидетельствуют дошедшие до нас восторженные стихи трех древних поэтов, восхвалявших «Телку», — Анакреона, Аптипатра Сидонского и Юлиана Египетского.

Скульптурные изображения коров и быков в новое время устанавливались в разных странах. Заслуживают внимания бронзовые быки работы видного русского скульптора В. И. Демут-Малиновского, творившего в первой половине прошлого столетия. Они были изготовлены для оформления главного фасада центрального корпуса Петербургского скотопригонного двора (бойни). Сейчас они украшают въезд на территорию ленинградского мясокомбината. Скульптуры коров и быков можно увидеть возле животноводческих павильонов на ВДНХ в Москве. Все это своего рода дань благодарных людей домашним животным.

В процессе развития скотоводства на земном шаре было создано около 400 пород крупного рогатого скота. По своим хозяйственно-полезным качествам породы скота подразделяются на молочные, молочно-мясные и мясные.

Издавна в народе корову называют кормилицей. И это справедливо. Если она регулярно дает приплод и доится, то может обеспечить молоком, творогом, сливками, маслом и мясом большое число людей.

Славятся высокими удоями коровы Дании, Голландии, США и ряда других стран. Высоко ценят своих коров голландские скотоводы. Выведенная ими голландская порода крупного рогатого скота получила широкое распространение во многих странах мира и славится своими продуктивными качествами. И не случайно в городе Лезвардене на севере Голландии соорудили памятник корове. На его постаменте далеко не сентиментальные голландцы сделали лаконичную надпись: «Нашей матери».



ХРАМ БОГА ОБЕЗЬЯН



Сянган. Английская территория в Восточной Азии на юго-востоке Китая. Расположена на острове такого же названия и частью на полуострове Цзюлун. Общая площадь — 1 тысяча квадратных километров. Население — 5,5 миллиона. Во всем мире вся эта территория и ее главный город известны под названием «Гонконг». В городе живет 1,5 миллиона жителей.

Для туристов Гонконг — преинтереснейшее место. Одних только храмов там около 600. В храм живого Будды приходят люди за исцелением от хворей и для победы над злыми силами.

Один из самых популярных в Гонконге — храм бога обезьян. Его посещает очень много людей — и местных жителей, и туристов. В великолепном храме царит особая атмосфера, очевидно, сказывается озорной характер бога, в честь которого воздвигнут храм. Сам бог находится на небесах. Попал он туда за свой характер — набедокурил на земле. Однажды устраивали большой банкет, а его не пригласили. Обиделся за это бог обезьян на устроителей банкета и в отместку им съел все таблетки от смерти. Вот за это и сослали его на небо.

Посетители храма бога обезьян надеются, пообщавшись здесь с духом бога, поправить здоровье, наладить мир в семье, улучшить финансовое положение. Посредниками между посетителями и богом являются служители храма. Выслушав просьбу посетителя, служитель начинает что-то шептать на непонятном даже для местных жителей языке. Потом слушает, что скажет бог, переводит его ответ и совет молящемуся. Ответы бывают хорошие — посетители остаются довольны.

Каждый год в сентябре в этом храме происходит главное событие — отмечается день рождения бога обезьян. Собирается масса людей. Ждут. Вот служитель — медиум — начинает молиться. Молится долго, пока дух бога обезьян не вселится в его тело. После этого он начинает демонстрировать волшебные колдовские представления — опускает руки в котел с кипящим

маслом, поднимается и спускается по лестнице, перекладины которой в острых, как бритва, лезвиях, ходит по углям еще не погасшего костра, прокалывает себе острыми гвоздями язык. Потом подносит к языку листочки бумаги, облизывает их и окровавленные отдает владельцам. Такая бумажка-грамота, охраняющая дом, здоровье и бизнес! И как бы дающая отпущение грехов за совершение даже в мыслях дурных поступков.

Могут спросить: когда это было? В каком веке или тысячелетии? Все это происходит в наше время, в наши дни. Об этом рассказывалось в газете «Правда» в январе 1989 года. И все дело в том, что очень многие гонконгцы до сих пор все еще подвержены всякой мистике, верят в духов, в чертей, в привидения, во всякого рода приметы.

Почитание обезьян в странах Азии не редкость. В ряде стран их до сих пор считают священными. Вера в это исчисляется тысячелетиями.

И коль у нас пошел разговор об обезьянах, то, думаю, будет уместно привести некоторые подробности об этих «братьях наших меньших».

Все обезьяны нашей планеты относятся, как мы уже говорили, к отряду приматов, завершающему зоологическое царство. В старину термин «приматы» переводился как первейшие, князья. Всего в отряде приматов насчитывается около 200 видов животных, обитающих главным образом в тропиках и субтропиках. Отряд делится на два подотряда — полуобезьян и обезьян — человекоподобных приматов.

Длиннохвостые полуобезьяны — тупайи, долгопяты, лемуры, руконожки, индри, лори — все это жители Восточного полушария Земли. Их около 50 видов. В отличие от настоящих обезьян у полуобезьян большие полушария головного мозга гладкие или с небольшим количеством борозд и извилин. И хотя они входят в один отряд приматов, чести называться обезьянами им не дано.

В подотряд обезьян (човекоподобных приматов) входят две группы: широконосые, или американские, и узконосые, или афро-азиатские, обезьяны. К группе широконосых обезьян относятся игрунки, или мармозетки, тамарины, дурукули, ревуны, капуцины, саймири и многие другие. Узконосые обезьяны подразделяются на высших и низших обезьян. Подгруппу низших узконосых

обезьян представляют различные виды макак, мангобеи, павианы, мандрилы, гелады, мартышки, гверецы (колобусы) и другие. К высшим узконосым — человекообразным обезьянам (антропоидам) относятся гиббоны, орангутаны, гориллы и шимпанзе. Возглавляет эту зоологическую группу семейство гоминид, которое представляем все мы с вами — люди.

Культ священных обезьян возник в Древнем Египте и продержался там несколько тысяч лет. Плащеносный павиан — гамадрил посвящался богу Солнца Ра и богу Луны, мудрости и письма Тоту начиная с V—IV тысячелетия до н. э. Изготовленная в то время алебастровая статуэтка Тота-гамадрила хранилась в Берлинском музее. Священных гамадрилов после их смерти бальмировали и хоронили. В Фивах, древней столице Египта, найдено было целое кладбище мумий гамадрилов. По давности оно относится к XVI—XI векам до н. э.

Почитали там обезьян и прдстые смертные, и живые небожители — фараоны, украшавшие себя павианьими хвостами. После смерти царя эти хвосты прикреплялись к его мумии, и перед богом бывший властелин царства предстал олицетворением могущественного гамадрила. Двадцать павианов на западной стене гробницы Тутанхамона защищали его душу во время загробного путешествия в грядущее.

На надгробье фараона Аменхотепа III высечено обращение к всемогущему богу Солнца Амону — Ра с льстивым панегириком: «Священные обезьяны восхваляют твой восход, они же восхваляют тебя, когда ты заходишь на западе». В Париже хранится древний египетский папирус. Из него стало известно, что бог Солнца на десятом часу своего потустороннего шествия принимал облик киноцефала (собакоголовой обезьяны — павиана).

Почитали обезьян не только в Африке. Народы Индии, Малайи, Тибета, Южной Америки считали обезьян своими предками.

В ранней истории Древней Греции и Древнего Рима обезьяны также были в чести. Но сравнительно недолго. Развитие своего многобожия с похожими на людей богами не вязалось с египетской религией и ее богом-павианом. Вот и появилось ироническое отношение к обезьянам.

Совсем померкла слава некогда священных обезьян с развитием христианства. Как известно, христианство зародилось как секта бедняков. В первые века оно было религией рабов и обездоленных. Во II веке христианство разрослось в сильную церковную организацию, с которой правители вынуждены были заключить союз. Постепенно христианство стало официальной религией, а затем превратилось в мировую религию, которая оказала глубокое влияние на мышление, мораль и на жизнь огромных масс людей сначала в Европе, а затем и на других материках.

Уже в древнеиудейской религии появился культ всемогущего и единого бога Яхве. У христиан также возникло учение о едином боге, похожем на Яхве. Однобожие, монотеизм, было несовместимо с признанием многобожия, а тем более с почитанием разных идолов, что было обычным ритуалом у всех язычников. А коль так, то христианская религия не могла признать и почитания обезьян как олицетворения прежних богов. И обезьяны полностью потеряли свой прежний авторитет и свое величие. Хранившиеся в языческих храмах изображения обезьян и их статуэтки уничтожались, разрушались и сами храмы.

В писаниях христианских авторов появились поношения египтян за «глупое и суеверное преклонение перед обезьяной». Обезьяна стала олицетворением дьявола, врагом церкви.

В одной из своих книг советский профессор-приматолог Э. П. Фридман пересказывает средневековую легенду, отражающую религиозную христианскую идеологию. После изгнания первых людей, Адама и Евы, израя бог некоторое время спустя решил проведать их и узнать, как живет на Земле первой женщине. Поинтересовался творец и величиной ее семьи. А у Евы было так много детей, что в глазах господ это могло выглядеть неприлично, как свидетельство неумеренных плотских радостей. Страшась подобного мнения, Ева утаила часть детей от бога. Но он-то все знал, от него ничего нельзя скрыть. Разгневанный владыка мира превратил некоторых ее детей в демонов и в обезьян. Эта легенда, связанная с представлениями о всемогуществе бога, лишняя раз подчеркивала сатанинскую природу обезьян.

Негативное отношение к обезьянам нашло отражение и при создании научных лагинских терминов для от-

дельных видов обезьян и полуобезьян. Когда-то в далекие школьные годы меня удивило название лемура Маки-домовой. Есть и такие видовые термины: «сатана», «дьявол», «вельзевул», «молох». Орангутана даже в научном труде в прошлом столетии называли лешим. А не так давно в одном журнале была опубликована статья об обезьянах, названная, возможно, не без юмора «Бесенята влажного леса».

В прошлом столетии английский ученый Томас Гексли выступил в защиту учения Дарвина и его тезиса о происхождении человека от одного предка с обезьянами. За это церковники наделили его кличкой Профессор Вельзевул (Вельзевул — как утверждает церковь, глава демонов). Еще раньше, когда Карл Линней использовал слово «приматы» для обозначения отряда обезьян, духовенство сильно возмутилось. Ведь слово «примас» (первенствующий) в католической и англиканской церквях — почетный титул главнейших епископов. Не удивительно, что в Ватикане сочинения Линнея были тогда запрещены.

О различных обезьяньих процессах и нападках на дарвинизм в США и в других странах я уже рассказывал в первой главе этой книги.

Обезьянам было принято приписывать всяческие пороки. Дошло до того, что в Южной Европе слова «мона», «мартышка», «обезьянixa» использовались в разговоре вместо слова «проститутка». Кое-где в европейских странах обезьяны являются чем-то вроде символа пьянства. В английском языке есть выражение, переводящееся словами «сосать обезьяну», — на жаргоне моряков это означает предаваться пьянству. Есть аналогия этому и в немецком языке: «быть с обезьяной» — значит, быть пьяным.

Множество отрицательных уподоблений и сравнений не в пользу обезьян приведено в книгах разных писателей, начиная с глубокой древности и до наших дней. Да и в живописи обезьянам отводилось не лучшее место.

В странах Азии, где христианство не является господствующей религией, обезьян почитают и по сей день. Пример тому — существование действующего храма бога обезьян в Гонконге.

В Индии местные жители некоторых обезьян, в частности макак, считают священными. В основе такого по-

читания лежит легенда о помощи обезьян богу Вишну. Жителей страны угнетал страшный великан. В борьбу с ним вступил бог Вишну. Но одному ему было не под силу справиться со страшным и злым великаном. Тогда Вишну повел переговоры с обезьяньим царем, и тот прислал на помощь ему многочисленные отряды обезьян и даже медведей. И великан был побежден. После этого и пошло почитание обезьян, ставших в Индии священными животными.

В некоторых городах Индии до сих пор существуют храмы, посвященные обезьянам. Хозяевами в них являются обезьяны. За ними ухаживают, вдоволь кормят их, причем гораздо лучше, чем могут питаться миллионы простых жителей. Для обезьян создают даже специальные больницы, в то время как простые люди зачастую лишены возможности получить первую медицинскую помощь.

Обезьяны в Индии размножились в таком количестве, что стали настоящим бедствием в селах и в городах. Количество их исчисляется там десятками миллионов. Обезьяны настолько освоились со своим положением неприкасаемости и безнаказанности, что просто бесчинствуют. Грабят урожаи на полях, в садах и огородах, забираются в дома, похищают продукты и разные вещи, портят имущество. Случается, что они воруют даже маленьких детей. А убить или просто наказать обезьяну нельзя — священное животное.

Будет несправедливо, если мы ничего не скажем о большой помощи обезьян ученым в развитии науки, особенно анатомии, физиологии и клинической медицины. Есть сведения, что еще в V веке до н. э. опыты на обезьянах проводил Гиппократ. Потом этим занимались александрийские медики, а еще позже — знаменитый римский врач Клавдий Гален, живший во II веке н. э. В результате анатомических исследований, проведенных на обезьянах, Гален пришел к такому выводу: «Ныне из всех живущих созданий обезьяны наиболее похожи на человека по внутренностям, мышцам, артериям, венам и нервам, так же, как по форме костей».

В средние века опыты на обезьянах проводили Ибн Сина (Авиценна), а позже Андреас Везалий и другие ученые.

Особенно многочисленные опыты на обезьянах стали проводить, начиная с XIX века. Луи Пастер, Роберт

Кох, Илья Мечников и многие другие ученые свои исследования, обогатившие науку, проводили на различных подопытных животных, в том числе и на обезьянах.

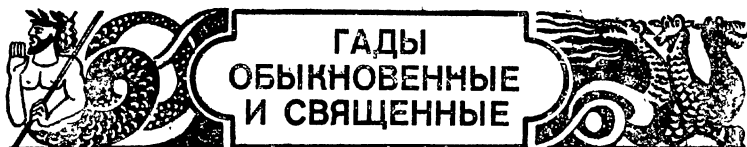
В настоящее время в научных лабораториях с помощью обезьян изучают многие инфекционные, паразитарные и незаразные заболевания, поражающие и людей. Поэтому ученые называют обезьян лабораторными двойниками человека. На обезьянах проверяется эффективность различных вакцин и сывороток, антибиотиков и множество других лекарственных средств, необходимых для лечения людей. На обезьянах макаках-резусах была изучена гемолитическая болезнь новорожденных. О ре-зус-факторе сейчас знают все женщины и мужчины.

Обезьяны служат ученым при изучении различных вопросов высшей нервной деятельности. В нашей стране их использовали в своих опытах основоположник отечественной неврологии В. М. Бехтерев, академик И. П. Павлов и другие ученые. В более широком плане эта работа продолжается и сейчас в Институте физиологии имени И. П. Павлова под руководством профессора Л. А. Фирсова.

Обезьяны — участники космических исследований. Некоторые из них побывали в космосе.

Интересные и разнообразные эксперименты на обезьянах проводятся во всемирно известном Институте экспериментальной патологии и терапии АМН СССР в Сухуми, созданном на базе крупного обезьяньего питомника. Опыты, проведенные в этом институте, показали, что систематическими отрицательными эмоциями у обезьян можно вызвать стрессовые состояния, неврозы, гипертонию, органические изменения в различных органах и даже смерть от инфаркта миокарда. Из этого были сделаны очень важные для клинической медицины выводы. Большая работа проводится там по изучению экспериментальных злокачественных опухолей у обезьян.

Изменение условий жизни в местах естественного обитания, ухудшение экологической обстановки в мире, зачастую массовый отлов обезьян для научных лабораторий привели к резкому снижению численности отдельных видов их в Африке, Азии и Америке. Возникла настоятельная необходимость более бережного отношения к ним и охраны их. Сейчас 50 видов и 19 подвидов обезьян занесены в «Красную книгу» Международного союза охраны природы.



ГАДЫ ОБЫКНОВЕННЫЕ И СВЯЩЕННЫЕ

— При чем тут гады? — удивится читатель. Действительно, книга о животных, а разговор вроде затеяли о гадах — мерзких, отвратительных людях, как определяют их в Толковом словаре русского языка. Но давайте не будем спешить и разберемся, в чем тут дело. И все станет на свои места.

В 1855 году в Москве вышла в свет книга известного ученого-зоолога, зоогеографа и путешественника Н. А. Северцова под названием «Периодические явления в жизни зверей, птиц и гадов Воронежской губернии». И тут слово «гады» может кое-кого смутить. Ведь ругательное слово. Но в зоологии оно было вполне литературное и общепринятое.

Зоологи знают, что раньше гадами называли позвоночных животных, принадлежащих к классам земноводных (амфибий) и пресмыкающихся (рептилий). Так что лягушки, жабы, тритоны, ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы, вараны, хамелеоны и другие их родственники — все это гады. Причем такое название их существовало издавна. В зоологической систематике его закрепил знаменитый шведский ученый Карл Линней, создавший наиболее удачную для того времени классификацию растений и животных. В первый класс он включил млекопитающих, во второй отнес птиц, а в третий записал всех известных в то время земноводных и пресмыкающихся и назвал их гадами, как тогда было принято.

Сразу должен сказать, что гады и сейчас пользуются у людей доброй и недоброй славой. Многие из них истребляют вредных насекомых и грызунов, чем приносят пользу. Некоторые ведут себя как хищники. Ядовитые змеи дают людям очень нужный и ценный целебный яд и заслуживают всяческого бережения и охраны.

В мифах разных стран и народов фигурируют всякие страшные змеи и другие чудовищные гады, игравшие преимущественно трагическую роль в жизни людей. Это нашло отражение во многих народных пословицах и поговорках. Вот некоторые из них: змея подколотная, Змей

Горыныч, змей-искуситель, змеиная улыбка. Фантастические сказания о некоторых особо выделявшихся змеях вошли в историю, культуру, религию.

В Древней Греции был создан миф о Лаокооне, погибшем от чудовищных змей. Это якобы было во время греко-тройанской войны, о которой рассказывал легендарный поэт Гомер в «Илиаде» и «Одиссее».

Десять лет стояли греки (троянцы называли их данайцами по имени одного из греческих племен) под стенами Трои и не могли взять ее. Тогда по совету хитроумного царя Итаки Одиссея греки соорудили огромного деревянного коня, спрятали в нем храбрейших вооруженных воинов, сожгли свой лагерь, а сами отплыли на кораблях в море и укрылись на соседнем острове. Решив, что осада кончилась, троянцы вышли из города и с любопытством бродили по покинутому греками стану. С изумлением рассматривали они громадного деревянного коня, оставленного им в дар греками. Одни из них предлагали бросить коня в море, другие — втащить его в город. Оставленный греками конь вызвал подозрение у троянского жреца Лаокоона. Он убеждал своих сограждан не вводить в город этого коня и настойчиво повторял:

— Боюсь данайцев, даже когда они приносят дары.

За такое противодействие воле богов Афина Паллада, покровительствовавшая грекам, решила наказать Лаокоона. По ее повелению по морю приплыли два чудовищных змея, выползли на берег, напали на двух сыновей жреца и стали душить их. На помощь сыновьям поспешал Лаокоон, но и его обвинили змеи. Своими острыми ядовитыми зубами терзали они тела Лаокоона и его двух сыновей. И жрец, и ни в чем не повинные сыновья его в страшных мучениях приняли смерть. Лаокоон погиб потому, что хотел вопреки воле богов спасти родину. Змеи же, совершив свое злое дело, уползли и скрылись под щитом статуи Афины Паллады.

Напуганные этим страшным видением троянцы решили не гневить богов и втащили коня в свой город. Ночью из чрева коня вышли воины во главе с Одиссеем и открыли ворота вернувшимся отрядам греков. Троя была взята и разрушена. С тех пор изречения «тройанский конь» и «дары данайцев» в переносном смысле означают дары, преподнесенные с предательским умыслом, с целью погубить кого-нибудь.

В середине I столетия до н. э. художники-скульпторы Агесандр, Полидор и Атенодор, жившие на острове Родосе, создали необычайно выразительную, полную трагизма скульптуру, показывающую борьбу Лаокоона и его сыновей с обвившими их змеями. Мраморная копия этой великолепной скульптурной группы находится в музее Ватикана.

В странах, где распространено христианство, хорошо известна библейская легенда о сотворении богом первых людей — Адама и Евы и о том, как они были изгнаны из рая. А причиной этого был коварный змей-искуситель, в образе которого действовал сам дьявол. Это он побудил Еву, а через нее и Адама сорвать и съесть запретные райские яблоки. За этот грех они заплатились изгнанием из рая. Эта легенда нашла отражение в литературе и изобразительном искусстве во многих странах. В дореволюционное время в нашей стране была роскошно издана огромным тиражом книга английского поэта и политического деятеля XVII века Джона Мильтона с двумя поэмами — «Потерянный рай» и «Возвращенный рай», посвященными Адаму, Еве, боровшемуся с богом демону и Христу.

В христианской религии широкое распространение получила легенда о чудовищном змее, побежденном святым Георгием. Вот один из ее вариантов.

В некоей восточной стране вблизи города было озеро. Поселившийся в нем большой страшный змей по очереди поедал жителей города. Однажды пришел черед и царю принести искупительную жертву — отдать змею свою дочь. Когда она была уже на берегу озера и ждала своей участи, к озеру подъехал Георгий. Расспросив девушку, что она тут делает, он дождался выхода из воды змея-дракона, силой Иисуса Христа смирил его, а затем привел в город. Там по просьбе народа герой отсек змею голову. Царь и жители той страны уверовали в Христа, крестились и сокрушили своих идолов.

Победитель змея Георгий Победоносец был причислен к лику святых православной церкви и пользовался большой популярностью. В народе его звали Егорий Храбрый, святой Егорий или святой Юрий. Он стал покровителем русских царей, а московские князья включили его фигуру в герб Москвы и Московской губернии. В народе святого Георгия считали покровителем пасту-

хов и охотников, начальником над волками и змеями, а затем и над всем звериным царством.

Обычно святого Георгия Победоносца изображали верхом на коне, поражающим копьём страшного змея-дракона. Таким он был и на гербе Москвы и на многочисленных церковных и соборных иконах.

До революции изображения Георгия Победоносца печатались в типографиях в виде дешевых красочных картин-плакатов и продавались всем верующим и неверующим людям. Такой плакат в детстве я увидел у старшего брата Евгения, сельского учителя-атеиста, занимавшегося пропагандой научных знаний среди крестьян. Особенно мне запомнилась стихотворная подпись под изображением Георгия.

Се святой наш.
Едет на белом коне,
Держит в руке копие,
Колет змия в жопе.

Легендами и суевериями окружены не только мифические змеи и прочие гады, но и вполне реальные змеи, хамелеоны, черепахи и другие рептилии и амфибии. Множество легенд о страшных змеях, надо полагать, связано с довольно широким распространением змей — представителей одного из отрядов класса пресмыкающихся.

На Земле обитают около 3000 видов змей, из которых более 400 — ядовитые. Все змеи разделены на 13 семейств — ужи, удавы, морские змеи, аспиды, гадюки, гремучие змеи и другие. В нашей стране встречаются 58 видов змей, из них 12 — ядовитые. Наиболее известны из них гадюка обыкновенная, степная гадюка, гюрза, эфа песчаная, щитомордник, кобра.

Змеи водятся на всех континентах земного шара, буквально во всех странах мира. Отношение к ним неоднозначное. В одних местах их объявляют священными, в других наделяют всяческими пороками и обидными кличками. Даже слово «гадюка», например, стало ругательным и презрительным. Вспомните рассказ А. Н. Толстого «Гадюка» о хорошей девушке, участнице гражданской войны.

В большинстве стран, особенно в европейских странах, змеи пользовались исключительно дурной репутацией, и за ядовитость одних безжалостно убивали всех подряд. Били не только гадюк, но и неядовитых ужей —

тоже, мол, змеи. В старину было даже поверье, что за убийство ядовитой змеи человеку прощалось сто грехов. Убил ядовитую гадину — грехи сто раз! Выгодно! Кстати, такое же отпущение грехов было и за убийство пауков, только такса была иная — за паука прощалось сорок грехов. И верили. И убивали.

Теперь уже все знают, что ядовитые змеи выделяют свой яд из особых ядовитых желез и он стекает по желобкам или каналам двух зубов в верхней челюсти в сделанные ими ранки. А было время, когда люди говорили, что у змей есть ядовитое жало, за которое принимали раздвоенный язычок, служащий змеям органом осязания, обоняния и вкуса. Кстати, даже великий философ и просветитель Франсуа Вольтер в одной из своих эпиграмм писал не об укусе, а о жале змеи:

Был, восходя на Геликон,
Ужален змеем Жан Фрерон...
И что ж, друзья — кто б думать мог?
Не Жан Фрерон, а змей издох.

Это было написано более 200 лет назад. Но еще и в наше время Владимир Маяковский тоже писал про «гремучую в 20 жал змею двухметроворостую».

Пища змей — и ядовитых и неядовитых — различные грызуны и крупные насекомые. Этим они полезны. Конечно, бывает, что змея схватит лягушку, тритона, а то и птичку. Ужи в водоемах ловят и мелкую рыбу. Так уж в природе заведено — один живет за счет другого. Но в целом змеи — животные полезные, и всех их нужно беречь и охранять.

Во многих странах, особенно в Африке и Азии, змей считают священными животными. Некоторые африканские племена чтут змей как хранителей всяческого благополучия и даже считают их посланниками богов. В Древнем Египте священной считалась кобра.

В Дагомее (ныне государство Бенин в Западной Африке) издавна существовал культ змеи. У местных жителей до настоящего времени сохранилось много мифов и легенд о добрых и злых змеях. Считалось, что есть змеи, которые убивают только быков, другие будто бы доят коров и пьют их молоко.

В Танзании у местных жителей было поверье, что питон перед смертью извергает из себя драгоценный камень. И когда у мертвой змеи не находят камня, обви-

няют друг друга в его краже. Убийство священного питона считалось преступлением. Путешественник Иозеф Вагнер, хорошо изучивший природу, животных и обычаи народов разных стран Африки, рассказывает, как охраняли питонов в Танзании. Если кто-то там убивал питона, то провинившегося помещали в хижину, запирали и поджигали ее. И если узнику удавалось выбраться из охваченной огнем хижины без посторонней помощи, то с него снималась вина и его уже не казнили.

Култ змей как священных животных очень широко распространен в Индии и в соседних с ней странах. При чем особым почетом в Индии пользуются кобры.

Зоологический род кобр включает шесть видов. Обитают они в Африке и Азии. У нас водится среднеазиатская кобра.

Характерной особенностью кобр является их способность при раздражении поднимать вверх переднюю часть тела примерно на одну треть своей длины. Одновременно у них расширяется шея, образуя что-то вроде капюшона. Достигается это тем, что кобра раздвигает в стороны верхние подвижные ребра (до восьми пар), отчего растягивается кожа и создается впечатление огромной головы. При этом на растянувшейся коже на задней стороне шеи появляются четко видимые пятна в виде очков, отчего индийских кобр называют очковыми змеями.

Потревоженная кобра, принявшая вертикальное положение и раздувшая свой капюшон, первой не нападает, а выжидает, что будет дальше. Если человек не причиняет ей зла и не трогает ее, она не кинется на него. Конечно, она будет оставаться в боевой готовности, покачивая головой и непрерывно высовывая свой довольно длинный раздвоенный язык.

За эту боевую, а точнее защитную, позу разные народы дали кобрам свои названия. В Египте в древние времена их называли ара — поднявшаяся, у немцев кобра называлась щитоносной змеей, так как уплощенная, растянувшаяся шея напоминает щит. Португальцы прозвали ее кобра де капелло — змея в шляпе. В Индии кобру называют нага.

Тысячи лет с появлением индуизма и индуистской мифологии кобра считается священным животным. Есть древняя легенда, объясняющая происхождение этого культа. Один из главных индийских богов Вишну совер-

шил много подвигов и превращений. В перерывах между очередными превращениями и воплощениями, длившимися целую вечность, Вишну отдыхал и спал на витках длинного тела благородной кобры Шешы. Семь голов этой доброй змеи склонялись над спящим богом и создавали благоприятную тень для его длительного, как вечность, сна. Поэтому индийцы и почитают кобру.

В честь кобр в Индии названы штаты, города, горы, реки: Нагаленд, Нагаркоил, Нагпур, Нагари, горы Нага. Кобрам выделены даже целые храмы, и в их честь ежегодно устраиваются специальные праздники. Чтут кобр в Бирме и в других сопредельных странах Азии.

О благожелательном отношении простых индусов к животным, считавшимся священными, рассказывал знаток индийских обычаев английский писатель Д. Р. Киплинг. В книге о Маугли он описывает сходку сельских крестьян, расположившихся вокруг смоковницы (это дерево, называемое еще инжиром, или фиговым, достигает высоты 12—15 метров). И тут же отмечает любопытную деталь, характеризующую местные обычаи: «Обезьяны сидели и болтали на верхних ветвях смоковницы, а в норе под площадкой жила кобра, которой каждый вечер ставили блюдечко молока, потому что она считалась священной».

Поверье о том, что кобра — священная змея и символ счастья, распространено не только в странах Азии, но и в Африке. Летом 1989 года в газете «Правда» была напечатана статья корреспондента С. Филатова о жизни города Маракеша в Марокко. На городской площади он наблюдал экзотическое представление: заклинатель змеи играл со своими питомцами, клал их себе на шею, а голову ядовитой кобры подносил ко рту, имитируя поцелуй. Одну неядовитую змею он повесил на шею корреспонденту. Змея обвила ее прохладным кольцом. Было непривычно, но выдержал. Но когда заклинатель предложил повесить ему на шею кобру — отказался.

— Не хочешь? Зря. Она счастье приносит.

Здесь уместно будет отметить, что уважительное отношение жителей Азии и Африки к змеям переносится и на заклинателей, особенно на работающих с кобрами. Кстати, заклинание змей — искусство очень древнее. О нем упоминается даже в Библии.

В Америке к лику обожествляемых существ причислены гремучие змеи. Свое название они получили за

особую погремушку-трещотку на конце хвоста. Она образуется из остатков кожицы, сходящей при линьке. А так как змея линяет 3—4 раза в год, то на хвосте у нее образуется своеобразная трещотка. Когда гремучая змея потревожена, испугана или раздражена, она сворачивается в кольца и, приподняв кончик хвоста, начинает вибрировать им. При этом и возникает сухой, трещащий звук. Таким путем змея предупреждает всех приближающихся к ней — и животных, и людей. Ну а если кто не внял этим сигналам и подошел к ней вплотную — пускает в ход ядовитые зубы, как последнее средство обороны.

В религии индейцев Северной и Южной Америки самым почитаемым богом был Кецалькоатль — пернатый змей. В Древней Мексике его называли лучезарным богом. Внешне это божество сочетало в себе черты двух наиболее впечатляющих животных Мексики: гремучей змеи и удивительно красивой птицы квезала. У древних тольтеков и ацтеков гремучая змея считалась символом урагана, смерча, а птица квезал — символом ветра. Соединенные воедино, они воплотились в образе Кецалькоатля — повелителя облаков. Управлять облаками — значило вызывать дождь, а дождь оплодотворял землю, и она давала людям щедрые плоды.

Существует древняя легенда, гласящая, что Кецалькоатль невольно способствовал падению государства ацтеков. Когда испанские конкистадоры высадились на побережье Мексики, индейский вождь Монтесума принял их за прибывшего Кецалькоатля со своей свитой, и это ослабило его сопротивление захватчикам и ускорило падение государства.

В нашей стране особых легенд о священных змеях вроде и не было. Но различные поверья, связанные со змеями, существовали с давних времен, а кое-где сохраняются и в наши дни. Чаще всего в них фигурировали гадюки, которых в фауне СССР насчитывается 7 видов. Наиболее распространены степная и обыкновенная гадюки. По ядовитости первенство среди гадюк занимают гюрза и эфа.

Украинские этнографы и краеведы прошлого столетия собрали много народных поверий, приписывающих гадюкам волшебное происхождение и невероятные способности. По одной из легенд появление гадюк и других змей представлялось людям так. Однажды господь

плюнул, и из его слюны появились змеи, ящерицы и лягушки.

Было и такое поверье. Если никто из людей не увидит гадюку в течение двенадцати лет, то у нее вырастает двенадцать голов. А если гадюке удастся остаться неувиженной 20—30 лет, то она превращается в громадного змея.

Гадюкам приписывались и всякие хитрости. Так, считали, что, укусив человека, гадюка немедленно ползла к воде. И если она добиралась к ней раньше, чем укушенный человек, то он умирал. И наоборот.

Верили люди и в такую примету: если гадюка переползет перед человеком дорогу, то с ним случится несчастье.

На Кавказе и в Средней Азии верили, что если змея сама приползет к людям, то это к счастью.

В некоторых селах Армении в домах рядом с людьми обитают змеи, которых там называют домашними. Чаще всего это желтобрюхий и разноцветный полозы. Один мой знакомый, преподаватель Ереванского зооветинститута, рассказывал, что он сам наблюдал таких змей. В народе бытует мнение, что этих змей нельзя убивать, так как это может привести к несчастью, особенно если домашней была ядовитая змея. Более того, сложилось поверье, что змеи могут преследовать людей-обидчиков и находить их даже за тысячи километров. В тех же краях существует легенда, что среди змей есть змея-королева, на голове у которой имеется корона. И если убить такую змею, то будет не просто беда, а целая катастрофа, бедствие. Предубеждение, что убийство змей приносит несчастье, сохраняется до сих пор во многих странах. Суеверия, как видим, всегда идут рядом со страхом. В данном случае они хороши тем, что способствуют охране змей.

В Средней Азии есть и такое поверье: если убить змею, то к этому человеку обязательно приползет другая змея и укусит его. Поэтому в Туркмении бытует обычай — убитую змею тут же закапывают. А верно ли, что другая змея приходит к месту, где убили ее подругу? Оказывается, кое-что тут есть от правды. Сравнительно недавно ученые установили, что у змей на брюхе есть особые, едва заметные железы, выделяющие пахучие вещества. По запаху этих веществ самцы находят самок. Вот и появляются там, где человек убил змею,

если убитая была самкой. Запах помогает змеям двигаться друг за другом к местам зимовки.

На Украине и в других местах мне приходилось слышать рассказы, будто бы гадюка нападает на потревожившего ее человека и гонится за ним. И не просто ползет, а катится колесом. Такие басни вызывали у суеверных людей страх и боязнь встречи с гадюкой. А увидев где-нибудь гадюку, они хватали палку и убивали ее.

Обычно на человека ядовитые змеи первыми не нападают. Кусаются они только в порядке самообороны, когда их потревожат или не дают спокойно уползти в укрытие. Имеются сообщения, что в Индии от укусов ядовитых змей ежегодно страдают десятки тысяч индейцев. Из них несколько тысяч умирают. Среди тамошних рыбаков много пострадавших бывает при встречах с ядовитой морской змеей. И все же змей там уважают и не преследуют. Спасти людей, укушенных ядовитыми змеями, удается своевременным применением специальной лечебной сыворотки. Ее получают от лошадей, предварительно иммунизированных змеиным ядом.

Ядовитые змеи сейчас очень высоко ценятся за свой яд. Он используется для изготовления самых различных и очень нужных людям лекарств. О ценности змеиного яда можно судить хотя бы по тому, что он намного дороже золота.

Почти во всех странах мира ядовитые змеи сейчас взяты под особую охрану. Отлов их разрешается только по специальным лицензиям и только специалистам этого дела. После получения яда змей выпускают на волю или содержат в специальных помещениях-серпентариях (от латинского *serpens* — змея), где с ними работают по особому режиму, чтобы не допустить их истощения. Несколько таких змеиных ферм создано у нас в республиках Средней Азии. Есть они и в зарубежных странах.

Крупная змеиная ферма создана во Вьетнаме в 10 километрах от города Митхо. Организатор и хозяин фермы — Вьетнамская народная армия. Директор — майор медицинской службы. Небольшая часть питомцев серпентария живет здесь в клетках и бассейнах. Большинство змей обитают в условиях, максимально приближенных к естественным. Для них отведено большое, 40 гектаров, поле, поросшее высокой травой. А для кобр и других змей устроили бетонные норы со съёмными

крышками. Когда приходит пора получения от змей яда, сотрудники серпентария осторожно движутся по кромке поля и производят сильный шум и топот. Почувствовав опасность, змеи заползают в норы. И тогда их там ловят. При ферме открыт специальный цех по переработке яда. Из него здесь готовят различные настойки, мази и прочие целебные снадобья. Они используются для нужд армии, часть идет в открытую продажу, а часть — на экспорт. В том числе и в нашу страну.

Наш разговор об охране змей хочется дополнить эпизодом, описанным Василием Песковым в «Комсомольской правде» в сентябре 1988 года. Его статья «Таежный тупик» была посвящена встрече с Агафьей Лыковой. Как известно, Агафья — женщина верующая, с особым укладом жизни. В беседе с навестившими ее людьми она рассказывала о змеях, увиденных в огороде, и о целом «змеином содоме» у реки.

— Ну и что же, ты палкой змею-то? — спросил один из визитеров.

— Что там у бога сказано насчет змей?

Оказалось, богом все было предусмотрено. Агафья раскрыла Библию и прочла: «Дарую вам власть наступить на змею и на скорпионы, и на всю силу вражью».

— Ну и что же, ты послушалась бога?

— Пожалела. Жизнь-то всякой твари мила.

Из описанного эпизода, к сожалению, нельзя узнать, с какими представителями зоологического отряда змей имела дело Агафья Лыкова: с обыкновенными ужами, гадюками или полозами. Кстати, отличить обыкновенных ужей от гадюк можно по наличию у них двух характерных желтых, оранжевых или беловатых пятен, расположенных позади висков по бокам головы.

В классе пресмыкающихся заметное место занимают крокодилы. Но не по количеству видов, а по солидности размеров. Все крокодилы — водные животные, все как один — хищники. На Земле насчитывают 21 вид крокодилов. Из этих свирепых зубастых тварей наиболее мирными считаются тупорылые крокодилы, обитающие в Западной и Центральной Африке. Не представляют слишком большой опасности для людей и аллигаторы, которые водятся в Новом Свете.

Самые крупные и, пожалуй, самые опасные — нильские крокодилы. Длина наиболее крупных экземпляров может достигать 7 метров. В размерах им уступают

лишь длинномордые индийские гавиалы, рекордная длина их — 6,5 метра.

Несмотря на хищный нрав крокодилов и частые случаи гибели от них людей, в ряде стран их издавна стали почитать и даже причислять к лику святых. Судя по историческим сведениям, первыми вошли в число священных нильские крокодилы. Произошло это в Древнем Египте, где обожествлялись и другие животные.

По мнению египтян, крокодилы приносили людям драгоценную воду, без которой в этой жаркой и сухой стране не было бы никакой жизни. Ежегодно египтяне с нетерпением ждали паводка на священной реке Нил. Это и понятно: от разлива реки и принесенного водой плодородного ила, остающегося на берегах после паводка, зависел урожай. Чем больше воды, тем лучше. А большая вода приносила в низовья Нила и множество крокодилов. Вот и появилась у людей догадка, что именно крокодилы приводят воду, а не вода крокодилов. Крокодилов стали почитать как полезных и священных животных.

По свидетельству древнегреческого историка Геродота, посетившего Египет в V веке до н. э., в тенистых парках храмов были мраморные бассейны, в которых лениво нежались огромные крокодилы. На их толстых лапах блестели золотые браслеты, а на головах сверкали драгоценные камни. Пищу — жареных куропаток и окорока диких зверей — жрецы подносили им на серебряных блюдах. Разумеется, хищные твари привыкали к таким подношениям и в определенной степени становились ручными. Когда такой почитаемый крокодил умирал, его бальзамировали и помещали в священное хранилище. В гробницах египтян не раз находили мумии крокодилов.

Зачисление крокодилов в разряд священных животных нанесло ущерб мангустам. Ранее у египтян эти хищные зверьки также считались священными. Но так как мангусты поедали яйца крокодилов, то они впали в немилость.

Как сообщает видный американский герпетолог — специалист по рептилиям (от греческого «герпетон» — пресмыкающееся) Арчи Карр, в Пакистане, в окрестностях Карачи, факиры и поныне держат крокодилов, которым набожные паломники скармливают купленных и разрезанных на части коз.

Своеобразный культ крокодилов сохраняется на Мадагаскаре, где разрешается убивать их, только когда они нападают на людей. У озера Итаси ежегодно происходит торжественная церемония обращения к крокодилам. Им объявляется, что те из них, кто съел кого-нибудь из людей за прошедший год, будут убиты, а «добрые» крокодилы не должны этому мешать.

Издавна считали крокодила священным животным аборигены Австралии. Жители северной провинции этого материка из племени гагаджу и сейчас так считают. И вот в середине 1988 года в печати появилось сообщение, что ассоциация австралийских аборигенов решила построить в городе Джабиру, расположенном в национальном парке на севере страны, особый отель. Согласно проекту отель будет иметь форму крокодила — священного животного племени гагаджу. Ассоциация аборигенов убеждена в том, что будущий отель станет еще одной достопримечательностью Австралии.

Существует немало всяких легенд и поверий и о других пресмыкающихся — черепахах, хамелеонах, варанах. В Центральной Америке три вида ящериц из семейства игуан даже получили зоологическое название василисков.

В старину василисками называли выдуманных сказочных чудовищ — полузмеев, полудраконов. Настоящие василиски характеризуются наличием у самцов своеобразных кожистых украшений, придающих им необычный и даже какой-то сказочный и, я бы сказал, страшноватый вид. На затылке этих довольно крупных ящериц расположен наподобие плоского шлема, большой, направленный назад кожный вырост, а по спине и передней трети длинного хвоста проходит высокий гребень, поддерживаемый сильно развитыми остистыми отростками позвонков.

Шлемоносные василиски, обитающие в Панаме и Коста-Рике, хорошо плавают и быстро бегают по суше, опираясь лишь на задние лапы. Более того, они обладают замечательной способностью бегать по воде, удерживая свое тело на поверхности чрезвычайно быстро чередующимися ударами задних ног. При этом передние лапы они несут перед собой в воздухе, а хвост поднимают вверх.

Легендарная молва не обогнула своим вниманием и черепах. Согласно индуистской религии черепаха — ос-

нова мироздания. На ней стоят семь слонов, удерживающих на себе Землю.

Кое-где черепах не уважают. В Туркмении, например, до сих пор встречаются люди, верящие, что черепаха — самое поганое животное и к ней нельзя прикасаться.

В Узбекистане бытует любопытная интересная сказка о происхождении черепах, записанная ташкентским зоологом профессором О. П. Богдановым.

В давние-предавние времена жил-был на свете купец, торговавший мукой. Он был жадный и часто обвешивал покупателей. Люди долго терпели махинации жулика, но в один прекрасный день не выдержали и обратились с жалобой на купца к самому Богу. Выслушал их Бог и решил наказать купца. Он схватил две чашки от весов и зажал между ними нечестного торговца. Остались торчать только голова, руки и ноги. С тех пор и появились черепахи.

В заключение хочется отметить, что в различных странах люди употребляют в пищу мясо многих рептилий — змей, черепах, игуан, а кое-где и крокодилов. В Японии в больших количествах поедают морских змей, почти столько же, сколько и рыбы. В ряде стран, в том числе в США, Японии и на Кубе, крокодилов разводят на специальных фермах ради ценной кожи, идущей на сувенирные изделия.

Быстрое изменение экологических условий почти во всех регионах Земли, а зачастую и бездумное наступление человека на природу ведет к оскудению животного мира. Уменьшается и число видов пресмыкающихся. Поэтому долг всех людей сделать все возможное для их сохранения.



Девять лет греки осаждали Трою и не могли овладеть ею. И случилось так, что один из главных предводителей греков аргосский царь Агамемнон обидел жреца бога Аполлона Хриса. Сильно разгневался Аполлон и стал поражать греков смертоносными стрелами и наслал на них мор.

Собрались вожди греков на совет и, чтобы умиловать бога, решили примириться с Христом, а самому Аполлону принесли в жертву сто быков. Принял бог жертву и прекратил мор в стане греков.

Троянская война, как свидетельствуют документы и раскопки, происходила в XIII веке до н. э. Эпизоды той войны и жизнь греков того времени отражены в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея», созданных в IX—VIII веках до н. э. И во многих местах этих поэм говорится о жертвоприношениях богам. Без этого тогда никто ничего не начинал и ничего не делал. И не только в Греции, но и во всех других странах.

Жертвоприношения появились в эпоху первобытно-общинного строя и анимизма как своеобразный религиозный обряд. Жертвы-дары приносились умершим предкам или вымышленным духам-покровителям, а затем и различным богам для того, чтобы приобрести их расположение и покровительство или смягчить их гнев и предотвратить угрожающее людям несчастье. В начальном периоде в жертву приносилась часть охотничьей добычи. Позже в жертву богам приносили животных, продукты земледелия, а также людей.

В Древнем Египте в жертву приносили молодых быков, телят, свиней, баранов, коз, различные плоды, снопы пшеницы и ячменя, хлеб, мед и благовония.

Приносили жертвы богам и духам вначале на открытом месте, на возвышенности, а на ровном месте — на большом камне или куче камней. Постепенно стали устраивать специальные жертвенники, отделявая их камнями, металлом. Для сожжения жертвенных животных были жертвенники, покрытые медью, при храмах

постоянные, в полевых условиях, в военных станах — переносные.

В жертву приносились только домашние животные, дикие для этого не годились — боги могли и не принять их. Причем одним богам приносили в жертву коров, другим — быков, третьим — овец, голубей или других животных. Тут уже дирижировали жрецы, имевшие от этого немалую выгоду.

Соблюдались и особые правила жертвоприношения. Так, если жертву приносили богам неба, то перед умерщвлением ее голову поднимали вверх. А если жертву приносили богам происподней, ада, то голову жертвенного животного опускали вниз.

При сжигании внутренностей, шерсти или других частей животных над жертвенником поднимался дым. В зависимости от скорости горения его было больше или меньше, в одних случаях он поднимался вверх, в других отклонялся вправо или влево или стелился понизу. Тут многое зависело от погодных условий, атмосферного давления, о котором тогда и понятия не было, от дуновения ветерка, сквозняков и других факторов. А жрецы утверждали, что это зависело от воли богов, которые, принимая жертву, хотели что-то сказать людям. А что сказать? Это могли расшифровать и истолковать волю богов только жрецы. Они были как бы посредниками между народом, полководцами, царями и богами. Моущество жрецов-прорицателей росло наряду с обогащением их храмов и личной казны. Ведь они могли повелевать даже царями и полководцами, подсказывать им, начинать военный поход или нет.

У древних евреев-скотоводов возник своеобразный обряд принесения весной в жертву духам молодых ягнят, чтобы духи не вредили плодящемуся скоту. Скотоводы резали молодых ягнят, кровью их обрызгивали свои шатры и стойла для скота, а мясо поедали в совместном пиршестве. Такое весеннее празднество получило название Пасхи — умиловствования злых духов пустыни.

В библейской легенде о сыновьях Ноя Авеле и Каине говорится, что они приносили такие умиловствующие жертвы Богу. Только Авель принес господу дар от первородного стада, а Каин — от плодов земли, он был земледелец. Однако Бог почему-то принял дар только от Авеля, а дар Каина не принял. После этого Каин восстал на брата своего Авеля и убил его. Выходит,

земледелец и скотовод не сдружились. Не Бог ли тут был первопричиной?

Другая легенда об Аврааме гласит, что он по велению Бога переселился из Халдейского царства в Ханаанское, где и дал начало израильскому народу. Желая испытать веру Авраама, Бог повелел ему принести в жертву любимого сына Исаака. Что было делать Аврааму? Не мог он послушаться Бога. И повел он сына своего на указанную Богом гору, устроил жертвенник и разложил дрова. Затем связал сына своего Исаака, положил на дрова и взял в руки нож, чтобы заколоть его. И тут произошло библейское чудо: ангел божий приказал Аврааму не поднимать рук на сына, так как Бог убедился в том, что он боится его и не пожелал сына своего единственного для него. Опустил нож Авраам, оглянулся и увидел позади барана, запутавшегося в чаще рогами. Его и использовал Авраам для всесожжения вместо сына своего.

В дальнейшем древнееврейский религиозный закон, установленный жрецами, требовал от народа ежегодных жертвоприношений в храм. И люди приводили и несли ягнят, быков, баранов, козлов, лучшую муку, вино, масло. Из этих даров небольшая часть сжигалась на жертвенниках, а все остальное забирали себе жрецы и прочие храмовые служители. Еще позже к этим жертвам прибавились приношения деньгами. Храмы и жрецы сказочно богатели.

Жертвоприношения — характерная черта язычества, политеизма. С созданием мифов о едином Боге сначала у иудеев, а затем у христиан вера в действенность жертвоприношений исчезла не сразу. Свидетельство тому Библия — древний памятник письменности, создававшийся на протяжении огромного исторического периода — с XIII века до н. э. по II век н. э. В первой части Библии — Ветхом завете, который почитается как Священное писание и иудеями и христианами, мы находим очень много записей о жертвоприношениях единому Богу. Наиболее подробно описываются наставления о жертвоприношениях, данные Богом пророку Моисею и его восприемникам. Здесь сказано, как устраивать жертвенники, какие и когда жертвы нужно было приносить (когда тельца, овна или голубя), какие части их сжигать, а какие съедать, как собирать кровь жертвенных животных и окроплять ею жертвенник, людей и утварь их.

Для освящения жертвенника, сооруженного Моисеем, Господь повелел ему приносить ежедневно жертвы в течение двенадцати дней. И каждый день часть животных нужно было приносить для всесожжения, а других — в мирную жертву, т. е. которых съедали богослужители и народ. На двенадцатый день, как сказано в Библии, для всесожжения нужно было пожертвовать двенадцать тельцов из скота крупного, двенадцать овов, двенадцать однолетних агнцев (ягнят) и при них хлебное приношение. В жертву за грех требовалось двенадцать козлов. В тот же день в мирную жертву принесли из крупного скота двадцать четыре тельца, шестьдесят овов, шестьдесят козлов, шестьдесят однолетних агнцев.

— А Бог, видать, был взяточник, коль столько жертв требовал,— сказала мне одна уфимка, когда я процитировал ей из Библии места о жертвоприношениях.

Есть в Библии наставления о принесении жертв Богу при различных болезнях, в частности при проказе. Чтобы излечить от проказы, рекомендовалось окропить больного кровью жертвенной птицы семь раз. Кровью же окропляли и жилище больного. Сейчас всем известно, что проказа (лепра) вызывается особой микобактерией и никакие тут жертвоприношения не могут помочь при этом хроническом инфекционном заболевании.

О значении жертвенной крови рассказывает Гомер в своей бессмертной «Одиссее». Когда Одиссей со своими спутниками возвращался домой после поражения Трои, они пристали к острову, где жила прекрасновласая волшебница Кирка, дочь бога Гелиоса. Целый год прожили у нее Одиссей и его товарищи. А потом попросили Кирку отпустить их на родину. Согласилась волшебница, но сказала Одиссею, что он должен посетить подземное царство мертвых и там расспросить о своей судьбе тень фиванского прорицателя Тиресия.

Приплыл Одиссей со своими спутниками на край Земли, пристали к берегу и пошли к рекам, протекающим в подземном царстве Аида. С собой они взяли овцу и черного барана для принесения в жертву подземным богам. Здесь Одиссей вырыл своим мечом глубокую яму, совершил над ней три возлияния медом, вином и водою, пересыпав все ячменной мукой. И тотчас же заколол жертвы, кровь которых лилась в яму. Великой толпой слетелись к яме души умерших и подняли спор

о том, кому первому напиться жертвенной крови. Но Одиссей не допустил их к яме, так как первым должен был напиться крови прорицатель Тиресей. Это позволило его бесплотной душе говорить и предсказать дальнейшую судьбу Одиссею.

Из этого примера можно судить, насколько высоко ценили кровь древние греки, рассматривая ее как источник жизненных сил, как средство исцеления от тяжких недугов. В Древнем Египте во время войн за войском гнали стадо баранов, кровь которых давали пить раненым в бою для восстановления сил и более быстрого выздоровления.

В истории жертвоприношений видное место занимают козлы и козы. Их использовали в качестве жертвенных животных, пожалуй, не реже, чем овец и баранов. Зато они оставили большой след в истории культуры.

Все сейчас очень хорошо знают, что февраль — второй месяц календарного года. А вот почему его так называли, а тем более какое отношение к этому имели козлы и козы, знают не все. Свое название этот месяц получил у древних римлян в связи с празднованием обряда очищения от грехов (фебруум). Его проводили ежегодно 15 февраля в честь бога Фавна (Луперка), покровителя стад и пастухов. Такие праздники назывались луперкалии. В этот день жрецы-луперки (от латинского «люпус» — волк) приносили в своем храме в жертву богу коз и козлов. Затем они вырезали из их шкур ремни, бегали вокруг Палатинского холма, на котором стоял храм, и наносили ими удары всем встречным. Замужние женщины специально приходили туда и охотно позволяли стегать себя ремнями, веря, что это исцелит их от бесплодия. Вырезанные из козлиных шкур ремни луперков назывались фебруа. Отсюда и пошло слово «фебруарий», месяц, когда жрецы пускали в ход свои ремни — фебруа.

В глубокой древности у евреев-кочевников среди разных богов был еще и почитаемый ими дух пустыни. В его честь проводили праздник, во время которого ему приносили в жертву козла. При народе жрецы совершали молебен и символически возлагали на козла все грехи за дурные дела, совершенные в течение года людьми. После этого козла отводили в пустыню и отпускали там. Считалось, что отпущенный козел очищает людей, уно-

ся с собой их грехи. А в пустыне с ним расправлялись хищные звери.

Позже такой ритуал нашел отражение в Библии. Только там говорится, что жертвы приносились уже единому Богу. В книге Левит написано, что для жертвоприношения первосвященник Аарон (брат Моисея) должен был взять двух козлов — одного для Господа, а другого для отпущения. После того как первого козла закололи, приводили к жертвеннику второго. Что было дальше, процитируем из Библии: «И возложит Аарон обе руки свои на голову живого козла, и исповедует над ним все беззакония сынов Израилевых и все преступления их и все грехи их, и возложит на голову козла, и отошлет с нарочным человеком в пустыню. И понесет козел на себе все беззакония их в землю непроходимую». А далее сказано, что тот, кто отводил козла и отпускал его в пустыне, должен вымыть одежды свои, омыть тело свое водою, а потом уже мог войти в стан.

Как видим, козлам в древнем мире по-настоящему не везло. Прямо-таки трагедия в их судьбе. И даже к термину «трагедия» они имеют самое прямое отношение. Трагедия — драматическое произведение, изображающее крайне острые или непримиримые жизненные конфликты и оканчивающееся чаще всего гибелью героя. Трагедия возникла в Древней Греции из ритуальных песен, посвященных восхвалению бога виноградарства, вина и плодородия Вакха (он же Дионис). В этот обряд входило также принесение в жертву богам козла, который по-гречески называется трагос. Кроме того, спутников Вакха-Диониса сатиров, исполнявших хоровые песни, также называли козлами. Из всего этого и возникло слово «трагедия». Кстати, иногда и сам Дионис являлся людям в образе козла.

Судя по библейскому Ветхому завету, у иудеев наиболее желанным жертвенным животным был ягненок — агнец (от латинского «агнус» — ягненок, барашек).

Однако все течет, все меняется. Так получилось и с жертвоприношениями. С возникновением христианства иудейские языческие жертвы единому Богу уходят в прошлое. За все грехи людей перед Богом искупительной жертвой стал библейский сын его Иисус Христос. Своей смертью он искупил все грехи людей. Поэтому в христианской религии Нового завета употребляется выражение «агнец божий», под которым понимают имен-

но Иисуса Христа. В раннем христианстве Христа изображали в виде ягненка. Да и сейчас кое-где изготовленного из сахара ягненка прикрепляют на верх пасхи (кулича) перед ее освящением.

В Древней Греции, а затем и в Древнем Риме практиковались особенно богатые жертвоприношения, при которых сразу убивали по сто быков. Отсюда и пошло название их «гекатомба» от греческих слов «гекатон» — сто и «бус» — бык. Постепенно словом «гекатомба» обозначали любую более значительную жертву, состоящую из разного числа животных разных видов в зависимости от средств жертвующего. Уже Гомер называет гекатомбой жертву из двенадцати быков, ягнят, овец или коз. Приносили в жертву и ослов. Во время больших празднеств гекатомбы служили одновременно и жертвой богам, и угощением народу.

Животные в большом количестве приносились в жертву богам и у других народов. Древние датчане каждые девять лет отмечали особый искупительный праздник. И тут дело не ограничивалось одним козлом отпущения. Во время этого праздника датчане приносили богам смерти на острове Зеландия огромную и чудовищную жертву, состоявшую из 99 людей, 99 лошадей, 99 собак и такого же количества петухов или ястребов.

Вера в духов, богов и в загробную жизнь у многих народов нашла отражение в своеобразных ритуалах и жертвоприношениях при похоронах. Так было у скифов, галлов, кельтов, славян и у некоторых прибалтийских народов. Обычно в могилу умершего ставили разную утварь, пищу, клали оружие, а нередко тут же хоронили его коня, жен, рабов и даже дружинников. Над могилой насыпали курган. Чем знатнее был умерший, тем больше и выше был курган.

У скифов при погребении царей и высшей аристократии в их могилах хоронили умерщвленных жен или наложниц, рабов, слуг и лошадей. Число жертвенных лошадей также соответствовало рангу умершего. В Чертомлыкском кургане Днепропетровской области, раскопанном в 1961—1963 годах, найдено погребение одиннадцати лошадей с золотыми и серебряными украшениями на головах. И Пазырыкских курганах, в долине реки Пазырык на Алтае, кроме остатков людей, было обнаружено более ста погребенных лошадей с уздечками, седлами и повозками.

На Кубани возле Ульского аула, были исследованы курганы скифских вождей. И во всех находили остатки лошадей. А в самом большом кургане обнаружили скелеты 410 лошадей.

Как ни странно, но ритуал таких языческих жертвоприношений при похоронах важных особ сохранился кое-где до конца XVIII столетия. К счастью, без человеческих жертв. Страдали только кони. Об этом пишет Александр Дюма в историческом романе «Луиза Сан-Феличе». В 1795 году на Сицилии скончался князь Караманико, бывший там вице-королем. Когда по улицам шла похоронная процессия, два пажа вели за катафалком боевого коня князя. И уже в начале траурного пути к лошади подошел старший конюший и ланцетом перерезал ей шейную вену. Конь встряхнул головой и продолжал путь. Тонкая, но непрерывная струйка крови стекала с его шеи на грудь и оставляла след на мостовой. На кладбище гроб опустили в могилу и прикрыли ее большой каменной плитой. И тут же умиравший конь, потерявший в пути половину крови, рухнул на плиту и испустил дух. Это был отголосок воинственных и поэтических обычаев средневековья: коню нельзя пережить своего господина. А затем еще сорок две лошади из конюшен князя были заколоты над трупом первой.

Такая вот история. Обычаи древних скифов, египтян, русских и славянских языческих князей, существовавшие до принятия христианства, сохранились в самом конце XVIII века! Невероятно, но факт. Как писал сам Александр Дюма, это только в Неаполе такие немислимые дела у суеверного населения могут становиться фактами истории.

О живучести суеверных представлений о переселении душ и культа жертвоприношений свидетельствует сообщение корреспондента газеты «Сельская жизнь» из Индонезии. В октябре 1988 года умер султан Джокьякарты, носивший титул Хаменгкубовоно IX (тот, кто держит на своих коленях весь мир). В марте 1989 года на престол султаната, история которого уходит в XIV век, вступил новый правитель — принц Мангкубуми, получивший при коронации титул Хаменгкубовоно X. У его отца, по обычаю имевшего много жен, были и другие сыновья. В оставшемся завещании он так пояснил свой выбор наследника: «Мангкубуми — мой особый ребенок... В день его рождения во дворце умерла священная черная ку-

рица. Ее останки были принесены в жертву для успеха борьбы с голландцами, и душа переселилась в новорожденного».

Во время коронации одним из центральных ритуальных событий было посещение подножия священной для местных жителей горы Мерапи. Обитающим на ее склонах богам были разбросаны жертвоприношения. Потом процессия двинулась на побережье Индийского океана. Говорят, в его водах обитает морская царица Роро Кидул. Предание гласит, что основатель династии заключил с богиней соглашение, по которому каждый восходящий на престол правитель обязан взять ее в невесты. А между тем в остальном принц Мангкубуми вполне современный, цивилизованный и высокообразованный человек. Но по положению султан должен быть хранителем древнейших индонезийских традиций. Отсюда и все ритуалы и церемонии.

В настоящее время в цивилизованном мире жертвоприношений, а тем более кровавых, нет. Но термины «гекатомба», «трагедия» и выражение «козел отпущения» сохранились и даже прочно вошли в обиход. Словом «гекатомба» сейчас обозначают бессмысленное массовое убийство людей на войне (жертвы богу войны), при террористических актах, эпидемиях.

Выражение «козел отпущения» стало поистине крылатым. Так обычно иносказательно-иронически называют человека, на которого сваливают чужую вину. Вам не приходилось побывать в такой роли? Мне приходилось.

В христианской религии жертвоприношения сохраняются и практикуются и сейчас. Только уже не в виде жертвенных животных, а в формах жертвенного огня (горящие лампы возле икон, свечи богу, Христу и святым в церквях, курение ладана). Жертвоприношениями являются и денежные взносы для нужд церквей.



В начале прошлого века Греция усилила борьбу за свое освобождение с поработившей ее Турцией. На помощь грекам прибыл английский поэт-романтик лорд Джордж Ноэл Гордон Байрон. К сожалению, вскоре он там заболел лихорадкой и умер.

В 1821 году в Петербурге распространились слухи о предстоящем назначении прославленного генерала А. П. Ермолова главнокомандующим русскими войсками, которые будто бы должны были оказать помощь восставшей Греции. В связи с этим поэт-декабрист К. Ф. Рылеев написал стихотворение, посвященное этому боевому генералу. В нем есть такие слова:

И цепи сбросивши невольничьего страха,
Как Феникс молодой,
Воскреснет Греция из праха
И с древней доблестью ударит за тобой!..

Греция воскреснет, как Феникс молодой. Что же это за существо такое — Феникс? И почему молодой?

Феникс — сказочная птица, сжигавшая себя в старости и возрождавшаяся из пепла молодой и обновленной. Миф о Фениксе возник в глубочайшей древности в Аравии. Греков с ним впервые познакомил знаменитый историк Геродот, живший в V веке до н. э. Постепенно миф о сказочной птице распространился и в других странах. Римский поэт Овидий Назон, живший 2 тысячи лет назад, писал: «Одна такая есть птица, которая сама себя восстанавливает и сама себя вторично отрождает и называется по-сирийски Феникс». Так легендарный Феникс стал символом постоянного возрождения и вечного обновления. А люди всегда стремились к таким превращениям. Поэтому миф о Фениксе был широко распространен еще и в средние века — и позже. Использовал его и К. Ф. Рылеев.

Еще в XVII веке автор одной ученой книги о животных писал, что Феникс за самое величайшее в птицах чудо почитается. Родится он в Аравии из собственного пепла. Живет 660 лет, а по мнению других — гораздо до-

лее. И сказывают, что одна только есть такая птица в целом свете. Редко видима бывает, а величиной с орла. Чудесным оперением обладает.

Легенды о внешности Феникса обобщил Франсуа Вольтер в своей философской повести «Царевна Вавилонская». Вот данное им описание сказочной птицы: «Величиной она не уступает орлу, но глаза ее были так же кротки и нежны, как горды и грозны орлиные очи. Ее розовый клюв чем-то неуловимо напоминал прелестные уста Формозанты (царевны вавилонской.— Прим. автора). Шея птицы отливала всеми цветами радуги, но более яркими, более ослепительными. Божественное оперение играло тысячью золотистых оттенков, лапы были словно из серебра и пурпура, а великолепнейшие хвосты павлинов меркли перед ее хвостом».

Да, дивная была птица. Была, конечно, в вымыслах и мечтаниях людей. А главное, служила распространенным символом вечного возрождения, обновления, молодости. Птица-символ. Возможно ли такое? Оказывается, не только возможно, но бывало и бывает. Причем символами служили и сейчас служат многие вполне реально существующие птицы, звери и даже насекомые.

Слово «символ» (от греческого «симболон») на всех языках мира означает условный знак, опознавательная примета. Так, например, широко распространена символика в химии, где латинские названия химических элементов обозначают первыми буквами.

С глубокой древности существовала символика чисел. Число 13 служило символом зла, несчастья, неудачи. Суеверные люди и сейчас боятся этого числа. Число семь было священным у древних евреев, что даже нашло отражение в Библии. Три — символ Троицы (бог отец, бог сын и бог — дух святой) и трех христианских добродетелей (вера, надежда и любовь).

В Древнем Египте жука скарабея считали символическим отражением бога Солнца — Ра.

В греческой и римской мифологии богиня Афина изображалась вместе с совой — символом мудрости. Ее отец, Зевс, царь богов и всех людей, изображался с орлом у ног. Отсюда, очевидно, и пошло представление, что орел — царь птиц.

У римской богини любви и красоты Венеры (у греков это Афродита) символом был голубь. У Марса, бога войны,— петух, как олицетворение задиристости и

воинственности. Бога морей Нептуна (Посейдон у греков) рисовали с упряжкой лошадей.

Тогда же в обиход вошли представления, что лев был символом силы и власти, собака — бдительности, белый бык олицетворял справедливость и добродетель, петух и павлин считались символом бдительности и гордости.

Были свои символы и у христиан. Агнец был символом очистительной смерти Христа. Четыре евангелиста имели свои символы: Матфей — ангела, Марк — льва, Лука — вола, Иоанн — орла.

Символом зла считались тигр, ворон и змея. Впрочем, змея не всегда символизировала зло. Ей была приуща и мудрость, о чем свидетельствует легенда об Асклепии.

Древнегреческий бог врачевания Асклепий (у римлян — Эскулап) был сыном олимпийского бога Аполлона и Корониды, дочери царя Флегия. Аполлон отдал Асклепия на воспитание мудрому кентавру Хирону, получеловеку-полуконю. У него Асклепий научился врачеванию и затем прославился как искуснейший врач, воскрешавший даже мертвых. Легенда гласит, что как-то Асклепий присел отдохнуть и увидел на своем посохе змею. Испугавшись, он убил ее. И тут же сразу приползла другая змея с целебной травой во рту и оживила убитую подругу. Асклепий не замедлил воспользоваться этой травой и с ее помощью оживил человека. Исходя из этой легенды, древние скульпторы изображали Асклепия опирающимся на посох, вокруг которого обвивается змея.

Со временем посох со змеей врачи и художники заменили чашей со змеей, которая и стала символом медицины и ветеринарии, их эмблемой. Часто на чаше рисуют двух змей — так принято на эмблеме Всемирной организации здравоохранения ООН. Две змеи, обвинившие ножку чаши, изображены и на эмблеме Всемирной ветеринарной ассоциации.

Что же означают чаша и змея? Чаша символизирует сосуд для хранения лекарств, с помощью которых можно бороться с болезнями. А змея является символом мудрости, знания и могущества природы — не зря же она оживила с помощью травы другую змею!

Добавлю, что, согласно древнегреческому мифу, у Асклепия и его жены Эпионы были два сына и две дочери — Махаон, Подалейрий, Гигиея (Здоровье) и Па-

накия (Всецелительница). Все они пошли по стопам отца и также прославились как искусные врачи.

Животная символика была хорошо развита и в средние века. Издававшиеся тогда книги о животных — бестиарии (от латинского *bestia* — животное, зверь) описывали животных не только как таковых, но больше как представителей, имеющих особые качества, добродетели и пороки. Этим часто пользовались для аллегорического, иносказательного сравнения животных со святыми, учеными, еретиками.

Для подтверждения сказанного приведу несколько примеров из книги «История о животных бессловесных», переизданной в Москве в 1803 году: «Как Медведицы весьма любят своих медвежонков, так ученые больше любят плоды разумов, нежели другое что».

«Как Кошка была боготворима у египтян, так клевветники и ласкатели (льстецы) при многих дворах первья занимают места».

«Как Волк не может насытиться, так жестокость и ярость дьявола есть ненасытима».

«Как Обезьяны у вельможей и у богатых в домах, а не у пастухов овечьих находятся, так ласкатели и обманщики стараются в близости быть у вельможей».

«Как хищные Коршуны одними только питаются трупами, так весьма многие не трудятся, и никаких честных званий не несут, но только надеются, что они нечто получают от наследства».

«Как Сова прочим птицам, так неразумным простакам муж ученый есть в удивление».

В историю науки вошел немецкий теолог и философ, идеолог феодального строя граф Альберт фон Большедт (1193—1280). За обширные познания в области различных наук — физики, химии, механики, ботаники, зоологии, философии и богословия современники наделили его титулами доктор универсалис и Альберт Великий. В учении о природе Альберт Великий придерживался взглядов Аристотеля и много сделал для их господства в средневековой науке.

В своих сочинениях Альберт Великий много писал и о животных — «братьях наших меньших». Он составил интересную характеристику животных как символов достоинств и недостатков. Не вдаваясь в анализ, приводим их перечень в алфавитном порядке. Бабочка — ветренность, бык — сила, верблюд — невозмутимость, волк —

кровожадность, воробей — беспечность, веселость, ворон — жестокость, ворона — воровство, галка —глупость, голубь — невинность, искренность, гусь — чванливость, спесь, дятел — бдительность, еж — остроумие, жаворонок — добрый вестник, жук — терпение, журавль — боязливость, заяц — трусость, змея — злоба, мудрость, индюк — глупость, коза — быстрота, козел — слякотнолюбие, комар — язвительность, кошка — лукавство, крокодил — коварство, крот — скрытность, крыса — злость, курица — домовитость, лань — кротость, робость, ласточка — кротость, лебедь — красота, лев — могущество, величие, летучая мышь — несчастье, лисица — хитрость, лошадь — трудолюбие, лягушка — отвращение, медведь — грубая сила, муравей — бережливость, муха — надоедливость, мышь — трусость, обезьяна — бесстыдство, овца — глупость, олень — быстрота, орел — гениальность, осел — упрямство, паук — злость, попугай — хитрость, пчела — трудолюбие, петух — бодрость, пиявка — кровожадность, рак — старость, рыба — хладнокровие, саранча — алчность, свинья — нечистоплотность, слон — добродушие, собака — верность, сокол — ловкость, сорока — воровство, тигр — свирепость, тюлень — безобидность, улитка — слабость, утка — детолюбие, филин — неусыпность, хорек — враждебность, цапля — терпение, червяк — подлость, черепаха — сила, ягненок — кротость, ястреб — жестокость, ящерица — подлость.

Во многих странах любимые народом животные — звери, птицы — становятся символами нации, государства и их изображения красуются на гербах и флагах.

Уже в III тысячелетии до н. э. в древних шумерских государствах на гербах изображался орел с львиной головой.

В Древней Греции на гербе Афин красовалась сова, а в Коринфе — крылатый конь. Герб древнего Рима украшал орел.

Республика Венеция, прославившаяся богатством и мощью в средние века, имела герб с крылатым львом.

Интересно возникновение национального герба Мексики. Сохранившаяся легенда гласит, что в давние времена индейское племя ацтеков искало место, где бы обосноваться. Прорицатели возвестили им волю богов: осесть там, где увидят орла, сидящего на кактусе и терзающего змею. И вот пришли ацтеки на озеро Тескоко и увидели то, что им предсказывали боги: кактус, а на

нем орлан со змеей. Там и осели ацтеки, основавшие два древних города, на месте которых возник нынешний многомиллионный город Мехико. А старинная легенда воплотилась в национальном гербе Мексики: орел, кактус и змея.

В Соединенных Штатах Америки гербовое животное — белоголовый орлан.

В большинстве мусульманских стран религия запрещала воспроизводить живые существа на гербах. Для этого у них использовались различные узоры.

В Российском государстве старинные города на своих гербах изображали животных, наиболее часто встречавшихся в той или иной местности. На гербе города Пскова с XV века изображалась рысь. На гербе Ярославля — медведь на задних лапах, а на гербе Перми — медведь на четвереньках. Видимо, это связано с древним культом медведя, удерживавшимся в тех местах в течение нескольких столетий. На гербе Нижнего Новгорода — лось.

На гербе Казани был крылатый змей. Объяснение этому дает татарская легенда об основании города в местности, где якобы царствовал змей.

На гербе Уфы изображалась куница в знак того, что край когда-то изобиловал этими ценными пушными зверьками. На гербе Сызрани изображен черный бык на золотом поле, Гродно — зубр, Бугуруслана — черная овца в зеленом поле, Козлова (ныне Мичуринска) — белый козел.

Геральдика не обошла своим вниманием и лошадей, составлявших когда-то богатство городов и их провинций. Кони изображались на гербах городов Бронницы, Починки, Павлограда, Томска, Старобельска, Минусинска, Черкасс, Клина и ряда других.

Верблюды попали на гербы городов Семипалатинска, Петропавловска (Северо-Казахстанская область), Челябинска и Баку.

Гербы многих городов украшают различные птицы и рыбы, пчелы.

На гербе Москвы и на печатях князей московских, тверских и других с XIV века изображался всадник с мечом в руке. С 1408 года этот всадник изображался поражающим змея. Позже изображение святого Георгия Победоносца украсило герб князей московских. После брака Ивана III с Софьей Палеолог, племянницей ви-

зантийского императора Константина XI, к этому гербу присоединяется государственный герб Византии — черный двуглавый орел. Потом на гербе Российского государства мы видим двуглавого орла с изображением всадника на его груди. Такой герб можно было увидеть и на деньгах, выпущенных в 1910 году. А на деньгах, выпущенных после Февральской революции (керенках), остался только один двуглавый орел.

Многие современные города имеют рукотворные символы. В Париже это Эйфелева башня, в Нью-Йорке — статуя Свободы, в Москве — Кремль. Кто чем гордится, с чем связаны исторические корни. А вот в Монголии символами являются сразу пять видов животных: конь, овца, коза, верблюд и як, олицетворяющий весь крупный рогатый скот разных видов. Именно эти животные воссоздают образ древней и нынешней Монголии составляют главный предмет забот монгольских крестьян да и всего населения республики, их славу и гордость.

Главный символ монгольского животноводства — конь. Именно ему отдана честь быть изображенным на государственном гербе Монгольской Народной Республики. Веками было так, что без коня монгол не монгол. Сейчас в Монголии насчитывается 2,1 миллиона лошадей. Для сравнения укажем, что в Советском Союзе их сейчас около 5 миллионов. Но ведь территория Монголии меньше площади СССР в 14 раз, а население — 2 миллиона.

Лошади изображены на государственных гербах Венесуэлы, Верхней Вольты, Канады, Нигерии, Уругвая.

Животные-символы попали и на государственные флаги. В Албании это двуглавый орел, в Иране — лев под солнцем с мечом в приподнятой передней лапе, на Цейлоне — похожий лев, но без солнца, в Венесуэле и Мальте — конь.

На севере Зимбабве, республики в Южной Африке, хранятся остатки древней каменной крепости, сооруженной примерно в XII веке. Там же были обнаружены священные каменные птицы Хунгве. Это мифическое существо, напоминающее орла, официально объявлено национальной эмблемой и сейчас украшает флаг республики.

В Австралии национальной эмблемой, символом служит симпатичное сумчатое животное коала, обитающее там в эвкалиптовых лесах.

Люди всех стран мира хорошо знают о существовании африканских и азиатских слонов, хотя и не все их видели. Жители Юго-Восточной Азии с незапамятных времен использовали слонов на различных работах и как грозную военную силу. И сейчас там слонов ценят и берегут. Особым вниманием и почетом пользуются белые слоны-альбиносы. По древним преданиям, белый слон приносит людям счастье и благоденствие. Буддисты издавна считают белого слона самым священным животным. В него якобы переселяются души жрецов, святых, героев и владык. Сама белизна кожи слона служит доказательством его беспорочности и добродетели.

Высоко чтят белых слонов в Таиланде, где они веками служат символом этой страны. Не случайно Таиланд часто называют Страной белого слона. Более того, слон изображен на государственном флаге Таиланда. Высшая награда у тайландцев — орден Белого слона.

Настоящей сенсацией и своеобразным праздником явилась находка белого слона в Лаосе. Когда-то Лаос называли страной миллиона слонов. Сейчас их там менее тысячи — обычных диких, домашних и ведущих смешанный образ жизни. Белый слон там — величайшая редкость. В Лаосе таких слонов-альбиносов не встречали лет триста. И когда в конце 1988 года в лесах южной провинции страны нашли молодого белого слона-альбиноса, это стало целым событием для всех лаосцев. Слона под сильной охраной привели в столицу Лаоса Вьентьян и поместили в лучшем столичном парке. Здесь его взяли под особую опеку не только служители, но и представители буддистов и народно-революционной молодежи. В прежние века белые слоны принадлежали королям и князьям, а этот стал народным достоянием, национальной собственностью, особой гордостью каждого лаосца, предметом поклонения верующих и объектом необычайного любопытства. Во время празднования Нового, 1989, года (а это там бывает 13 апреля) наряженного белого слона вывели на улицы города для всеобщего обозрения. Счастливчикам удалось даже дотронуться до альбиноса, являющегося, по буддийским религиозным поверьям, символом грядущей удачи. По окончании празднеств слона отвели в чащу леса.

Около 4500 лет назад люди приручили диких голубей. Об этом свидетельствуют старинные документы, найденные в Месопотамии. И с тех незапамятных вре-

мен в странах Востока люди чтили голубей и считали их священными. В Ассирии голубей часто изображали на барельефах в храмах и других зданиях. В древне-финикийской мифологии долго чтили богиню плодородия, материнства и любви Астарту. Символом и земным воплощением этой богини были священные голуби, содержавшиеся в храмах. Ей же приносили их в жертву.

В историю вошла ассирийская царица Семирамида, правившая в конце IX века до н. э. С ее именем связывают постройку города Вавилона и сооружение в нем висячих садов ее имени — одного из семи чудес света. Мифы связывают жизнь Семирамиды с голубями. Когда мать, богиня Деркетто, отказалась воспитывать ее, девочку вскормили голуби, ворую молоко у пастухов. Впоследствии Вавилон считали городом голубей — их там чтили и берегли. А когда наступила смерть, Семирамида превратилась в голубку и улетела на небо, где стала божеством.

У иудеев и христиан голуби также попали в число животных, угодных единому Богу. Их даже приносили ему в жертву, о чем сказано в разных местах Библии. Белых голубей иногда отождествляли с самим Богом — духом святым. В наши дни люди не склонны к такому уподоблению. Но белых голубей и сейчас народы Земли чтут как символ мира, к которому стремятся все люди доброй воли. Значительно способствовал этому штриховой рисунок художника Пабло Пикассо «Голубь мира», сделанный им в 1947 году.

Животные-символы с недавних пор вошли и в историю Олимпийских игр, девизом которых по инициативе их основателя барона Пьера де Кубертена стали слова «Спорт — это мир!» В 1968 году символом Олимпийских игр, проводившихся в Мехико, стала голубка Палома. В 1972 году в Мюнхене гостей и участников Олимпиады встречала забавная такса Вальди. Четыре года спустя в канадском городе Монреале символом Олимпийских игр стал добродушный бобр.

Особое внимание всех советских людей и их зарубежных друзей привлекла Олимпиада-80, проходившая в Москве. Символом ее был избран полюбившийся всем улыбчивый медвежонок, вошедший в историю этих спортивных соревнований. В те же дни в Таллинне проходила Олимпийская парусная регата, символом которой стал тюлененок Вигри. Во время игр Олимпиады-84 в Лос-

Анджелесе символом был орленок Сэм. Олимпийские игры 1988 года проходили в Сеуле. Их символом был симпатичный тигренок.

Стали известны всему миру животные-символы, слон и осел, изображения которых уже сто лет используются в борьбе двух главных политических партий США — демократов и республиканцев. Демократическая партия, отражавшая интересы рабовладельцев-феодалов Юга, была сформирована в 1828 году. В противовес ей в 1854 году была создана республиканская партия. Одним из организаторов ее был прогрессивный государственный деятель Авраам Линкольн, ставший в 1861 году президентом страны.

В восьмидесятые годы прошлого столетия, в период ожесточенной борьбы демократов и республиканцев во время выборов президента, известный американский художник-карикатурист Томас Наст изобразил эти соперничающие партии в виде слона и осла. Сильный и спокойный слон на рисунках изображал республиканцев, а упрямый осел стал портретным изображением демократов. Рисунки художника получили широкую популярность, к большому неудовольствию демократов. С того времени и до сих пор слон и осел так и остались символами республиканской и демократической партий США.

Нередко животных, ставших символами Олимпиад, называют талисманами, особенно когда их изготавливают и продают в виде фарфоровых, металлических, пластмассовых или резиновых фигурок-скульптурок. Однако смысла настоящих талисманов они не имеют — в домах они находятся просто в виде памятных сувениров, украшений или детских игрушек.

Талисманы (от греческого *telesma* — посвящение, чары) — предметы, которые, по суеверным представлениям людей, приносят счастье, удачу. Служат также оберегом. Вера в них связана с появлением у первобытных народов фетишизма (от французского *fetiché* — идол, талисман) — культа неодушевленных предметов — фетишей, наделенных, по представлениям верующих, сверхъестественными свойствами. Фетиши (талисманы, амулеты) якобы предохраняли первобытного человека от болезней, хищных зверей, от гибели в бою с врагами.

Вера в талисманы прошла через тысячелетия и кое-где сохраняется и в наши дни.

В числе талисманов были самые разнообразные пред-

меты. С их помощью пытались даже лечить людей. Об одном из них рассказал Вальтер Скотт в романе «Талисман» (известном у нас еще под названием «Ричард Львиное Сердце»). По рассказу автора, талисман представлял собой монету с вделанным в нее камнем. В Шотландии говорили, что он обладал чудодейственными свойствами и, как писал Вальтер Скотт, настоящую на нем воду применяли даже для лечения людей, укушенных бешеной собакой. Отмечу, что роман «Талисман» был написан в 1832 году, Луи Пастер сделал первую в мире прививку человеку против бешенства в 1885 году, а вирус — возбудитель бешенства — был открыт и описан только в 1903 году.

В разных странах и разным народам талисманами служили самые различные животные или части их тела. В период господства тотемизма культ животного привел к тому, что не только племя, род имели своего родоначальника — животное, но и каждый отдельный член рода имел своего личного, индивидуального покровителя — животное. Маниту называли его индейцы Северной Америки. Постепенно животное-маниту превращается в своеобразный амулет. Охотник вырезал изображение своего животного-маниту из дерева, кости или камня и постоянно носил его на себе. Он верил, что этот амулет будет охранять его от бедствий.

В Древнем Египте священным считался жук-навозник скарабей. Его изображения, сделанные из разных материалов, часто драгоценных, носили в качестве амулета, оберегающего от бед.

У древних галлов широкое хождение имело поверье о магических свойствах гадюк, вернее, их яиц. И у них появился обычай носить и хранить особые амулеты, называвшиеся яйцом змеи, или змеиным камнем, которым приписывали чудодейственную силу. Примечательно здесь то, что амулетами обычно служили найденные где-нибудь круглые камешки, которые суеверные люди принимали за яйца гадюк, сохраняющие магические свойства своих родителей. В Англии, в районах, где живут потомки кельтов, крестьяне вплоть до нынешнего столетия пользовались этими амулетами для лечения малярий и предупреждения коклюша у детей. Конечно, вера в лекарство имеет большое значение. Но известно и то, что во многих случаях срабатывают собственные защитные силы организма и человек, несмотря на лечение, вы-

здоровливает. Помогают же многим больным гомеопаты своими микродозами лекарств.

Издавна на Руси был обычай носить на шее ладанку — маленький мешочек с ладаном или каким-нибудь снадобьем, оберегающим от всяких бед и несчастий. А. К. Толстой в повести «Князь Серебряный» рассказывает, как мельник-колдун во времена Ивана Грозного наделял своих богатых клиентов ладанками, в которые были защиты волшебная тирлич-трава или другое снадобье. Получили от мельника такие ладанки и любимцы царя князь Вяземский и Федор Басманов.

— Дам я тебе голубца болотного,— говорил мельник князю,— ты его в мешочке на шею повесь, так у ворога своего глаза отведешь.

Позже, когда Федор Басманов впал в немилость, с его шеи сняли гайтан с ладанкой, распоролы оболочку, развернули защитый в нее кусок холстины и высыпали что-то на стол.

— Ну, что это? — спросил царь.

Все с любопытством нагнулись к столу и увидели какие-то корешки, перемешанные с лягушачьими костями. Не иначе это были косточки того самого «голубца болотного», за которым, как говорил мельник-колдун, нужно было лезть в неурочный час в болото.

В старину во многих европейских странах крестьяне, стараясь избавиться от зубной боли, носили на шее волчьих зубы.

У европейцев еще существовала вера в то, что сова может предотвратить безумие. Для этого нужно носить под мышкой сердце и правую лапку совы. И будет полный порядок с рассудком. Более того, этот же талисман якобы оберегал от бешеных собак. В Германии вера в такую совиную магию продержалась чуть ли не до прошлого века.

Натуралист Ю. Б. Пукинский в книге «Жизнь сов» (Л., 1977) рассказывает, что многие древние поверья, связанные с совами, сохранились буквально до последних дней. Так, в Средней Азии и в Казахстане совсем еще недавно существовала вера в чудодейственную силу сов. Ценились, например, перья с груди и живота филина как дорогой талисман, охраняющий детей и скотину от дурного глаза. Когти филина будто бы оберегали от лихорадки, избавляли от бесплодия. В местностях, где были распространены эти предрассудки, за совами ин-

тенсивно охотились. Иногда этих птиц отлавливали и содержали, чтобы по мере надобности выщипывать перья у живой птицы или собирать их в период линьки. Еще в конце двадцатых годов у узбекских детей на тюбетейках нередко красовались пучки перьев филина.

О талисманах — заячьих лапках, которые на счастье носили с собой американцы, я расскажу в главе «Предчувствия Татьяны Лариной».

Многие, наверное, видели в кабинах автомобилей подвешенные фигурки различных зверюшек. У кого что: кошечки, мишки, зайчики, обезьянки, собачки, утята и другие плюшевые и резиновые изделия. Это также своеобразные современные талисманы. Многие шоферы, особенно молодые, а тем более владельцы личных автомобилей верят, что талисман обережет их от всяких бед, аварий и даже от работников ГАИ. Однако болтающийся на ходу машины зайчик или мишка отвлекает внимание водителя, уменьшает обзор, затормаживает реакцию.

К этому добавлю, что любители зверюшек могут собирать их и коллекционировать дома. У меня, например, собрано несколько сотен скульптурок разных зверей и птиц — фарфоровых, чугунных, бронзовых, деревянных. Тут и лошади, и львы, и тигры, и разных пород собаки, представители семейства куньих, зайцы, медведи, кошки, рыси, зебры, лоси, олени, барсуки, еноты, птицы, раковины моллюсков. И ни одна из них не является талисманом. Для меня они просто представители мира животных.



ВЫДУМКИ И НАГОВОРЫ

Наговор. В русском языке это слово расшифровывается так: клевета, напраслина. Значит, кто-то пустил ложный слух о добром человеке, желая навредить ему.

Жертвами людских выдумок и наговоров стали и многие животные. А сами наговоры превратились в пред-рассудки и суеверия.

Много всяческой напраслины приходится на долю жаб. До сих пор в народе бытует предубеждение, что у того, кто подержал жабу, на руках появятся бородавки. Возможно, на такую мысль людей навел внешний вид жаб. Кожа у них на верхней части тела бугорчатая, как бы сплошь усеяна бородавками. Вот и связали люди бородавки на спине у жаб с бородавками на руках. Наблюдения и опыты не подтвердили этой легенды. Зато выяснилось, что в бугорках кожи жаб есть множество мелких железок, выделяющих слизь и ядовитый секрет. Слизь защищает кожу от высыхания, различных грибковых заболеваний и паразитов, способствует кожному дыханию. Ядовитые выделения защищают жаб от хищников, пожелавших полакомиться их мясом. Схватит молодой неопытный зверек жабу, прижмет ее зубами, и тут же из желез в бугорках выделяется ядовитый секрет. Бросив добычу, зверек улепетывает. Поэтому у жаб не так-то уж и много врагов.

Яд, выделяющийся из кожных желез жаб, получил название буфотоксина (от латинского «буфо» — жаба и токсин). Опыты показали, что на неповрежденную кожу буфотоксин не действует, но если попадает в рот или глаза, то вызывает сильное раздражение.

Жабы — представители класса земноводных. В нашей стране наиболее распространены обыкновенная, или серая, и зеленая жабы. В западных районах встречается еще камышовая жаба, в Прибайкалье и на Дальнем Востоке — монгольская жаба. Серая и зеленая жабы водятся в странах Европы, на севере Африки и в ряде восточных стран, вплоть до Западного Китая.

Нередко внешний, не слишком привычный и благо-

образный вид жаб вызывал у брезгливых людей отвращение, даже страх, и их подчас принимали за чудовищ, способных принести лишь зло. Чтобы наказать врагов, библейские пророки, например, наслали на них саранчу, вредоносных мух и жаб.

В I веке н. э. жил выдающийся римский ученый и писатель Плиний Старший. Он погиб во время страшного извержения Везувия в августе 79 года. До наших дней дошло единственное сочинение Плиния «Естественная история» — своеобразная энциклопедия знаний того времени. В этом труде Плиний не обошел вниманием и жаб. В частности, он пересказал существовавшее тогда поверье об этих животных: «Многие советуют, для того чтобы избавить просо от болезней, обнести вокруг поля еще до окучивания жабу и зарыть ее посередине в глиняной посуде. Тогда просу не повредят ни воробы, ни черви; однако жабу надо вырыть еще до жатвы, иначе просо становится горьким».

В историю науки вошел швейцарский естествоиспытатель Конрад Геснер (1516—1565). Он создал капитальный труд в пяти томах «История животных», долгое время служивший источником знаний по зоологии. Наряду с правильными научными сведениями о животных Геснер включил в свой труд множество выдумок, сказок, легенд и фантастических представлений, долгое время способствовавших распространению различных суеверий. Досталось от него и жабам. Вот что пишет он об этих, в общем-то, безобидных бесхвостых земноводных в главе, посвященной лягушкам и жабам: «Животное это совсем холодное и влажное, все пропитанное ядом, ужасное, отвратительное и вредное. Если это животное бить, то оно приходит в такой гнев, что если бы могло, то охотно наградило бы человека болезнью или же отравило бы его своим вредным, ядовитым дыханием. Но вреден не только находящийся на них белый яд, а и все их тело, и если кто-нибудь коснется их тела, то место, которым он коснулся, гниет и может быть излечено лишь с очень большим трудом. Принятая внутрь жаба смертельна. Дыхание ее и вид также вредны, люди от него становятся очень бледными и некрасивыми... Иногда случается, что люди нечаянно, вместе с водой или другими напитками, проглатывают яйца жаб или лягушек; из яиц этих потом выводятся в человеке лягушки и жабы и это совсем ужасно».

Комментарии, полагаю, излишни. Однако многие из утверждений Геснера о жабах вошли в книгу «История о животных бессловесных», изданную на русском языке в Москве в 1803 году в переводе с латинского. Автор ее называет жабу земляной лягушкой-землянкой. И пишет: «Но ядовитая есть сия Землянка, и чрезмерно сердита: и ежели что ей мешает, с грызением хватает, и умирает скорее, нежели то выпустит. Сказывают, что ударенная яд из себя выпускает и заражает ударившего».

А в конце автор этой книги утверждает: «Землянка может быть изрядным изображением завистливых, жестоких и вредительных врагов. Так же о безумном говорится, что он столько смысла в себе имеет, сколько имеет на себе волосов Землянка». Вот тут-то есть доля правды: волосков на теле жаб и лягушек нет. Впрочем, в Африке обитает лягушка, которую зоологи называют волосатой. Да и то волоски на бедрах и боках тела появляются лишь у самцов в брачный период.

Казалось бы, в наше время поверьям о всяких бедах и ужасах, связанных с жабами, должен был прийти конец. Так нет же. В появление бородавок на руках от жаб кое-кто верит и по сей день. Сохраняются и другие столь же нелепые предрассудки. О некоторых из них рассказывал большой знаток животных, бывший директор Московского зоопарка Игорь Петрович Сосновский.

Не так давно И. П. Сосновский провел часть лета в одном охотничьем хозяйстве в Новгородской области. По вечерам он ходил в соседнюю деревню за молоком. Однажды пришел, как всегда, а хозяйка говорит:

— Нет сегодня молока, удой упал — коровница повадилась.

Оказалось, местные жители коровницей называют обыкновенную жабу. И верят в то, что она любит полакомиться молоком и сосет коров. Сосновский стал убеждать хозяйку, что такого быть не может, но она доказывала ему свое:

— Да я сама видела коровницу под выменем нашей Буренки, когда она лежала в сарае на соломенной подстилке.

Видеть жабу возле вымени коровы хозяйка действительно могла. Серые жабы нередко поселяются возле человеческого жилья и забираются иногда в сарай, где содержатся животные. Ведь где скот, трава, навоз, там

и всякие насекомые — мухи, комары, слепни, жуки, черви, гусеницы. Для жабы это источник пищи — она питается насекомыми, причем ловит лишь тех, которые движутся. Вот ее и можно увидеть возле вымени лежащей коровы. А удой у коров может снизиться по разным причинам.

Питаясь насекомыми и другими беспозвоночными, жабы приносят большую пользу людям, освобождая сады и огороды от вредителей, в том числе и от слизней, портящих землянику. Свою добычу жабы захватывают молниеносно выбрасывающимся изо рта языком. Он у них прикреплен корнем к передней части нижней челюсти. Какая-то пятнадцатая доля секунды — и гусеница, муха или другое насекомое уже в полости рта. Как говорят, и глазом не моргнешь, а жаба уже глотает добычу. И ловят жабы только движущихся насекомых и гусениц — тут у них срабатывают особенности зрения.

Сухой воздух и солнечный свет для жаб вредны. Поэтому днем они отсиживаются в темных и сырых местах под корнями, пнями, в густой траве, во мху, в щелях под камнями, под буреломом, под различными строениями, а то и в подвалах. Но едва наступят сумерки, выходят на охоту. В деревнях жабы приближаются к самому дому, а подчас запрыгивают и в жилища.

Сосать коров жабы не могут — устройство рта этого не позволило бы, если бы и захотели. Да и молока не пьют. Это подтверждается разными опытами. Впрочем, жабы не пьют и воды. Нужные им запасы воды они получают с пищей и главным образом через кожу во время купания в различных водоемах, а также из росы и от мокрых трав во время дождей.

В той же Новгородской области И. П. Сосновский узнал и другие наговоры на жаб.

— Жабы бросаются на людей!

— Жабы кусаются!

Один крестьянин рассказал, как ему пришлось бежать по лесу, спасаясь от преследовавшей его жабы.

Можно было бы на все это сказать: «У страха глаза велики». Все это самые настоящие досужие выдумки, клевета на жаб. Жабы кусаться не могут, людей боятся и стараются уйти от них. И никогда не нападают на людей. А если испугнутая жаба случайно и прыгнет в сторону человека, то это вовсе не значит, что она хотела напасть на него. Кстати, прыжки у жаб совсем не-

большие. Лягушки прыгают значительно выше и дальше.

На зиму жабы забираются в звериные норы, в глубокие трещины почвы, в разные углубления под постройками, в подполья, подвалы и даже в погреба. И спят там до весны. Иногда жабы зимуют в грунте под домами. Изредка такая квартирантка просыпается среди зимы и начинает тихонько и мелодично «петь» под полом, как бы нежно курлыкать. «Чует оттепель», — говорят хозяева. И это правда. В этом я и сам убедился, когда жил в сельских районах на Украине.

Зимовка жаб в погребах навлекла на них еще одну напраслину. Знакомый уфимский зоолог рассказал мне о беде, постигшей зимующих жаб. В Янаульском районе Башкирии, как и в других местах, жабы нередко забираются в погреба и зимуют там. Вот местные жители стали обвинять их в том, что они обгрызают и портят картошку. И тут же начали воевать с жабами. Собирали их в ведра и засыпали солью, от которой они погибали. Бедные, невинные жабы, верные помощники тех же людей в борьбе с вредными насекомыми, стали жертвой людского неведения и невежества. Ведь жабы, как мы уже знаем, питаются насекомыми, их личинками, гусеницами, червями. А если бы и захотели полакомиться картошкой, то грызть ее им нечем — зубов у них нет. Картошку в погребах могли грызть и портить мыши и крысы. Как видим, жабы нуждаются в двойной защите: от неблагоприятных условий жизни и естественных врагов и от людских предрассудков и несправедливых обвинений.

Во многих районах страны мне приходилось слышать рассказы о том, что и ужи сосут коров. Такое поверье существовало и в Башкирии, о чем мне совсем недавно говорила жительница Уфы, якобы видевшая такую корову в Туймазинском районе.

Возможно ли такое? Конечно же, нет. У всех млекопитающих для сосания имеются губы. Ими и производятся сосательные движения, и молоко поступает в рот, пищевод и в желудок. Ужи и все другие змеи не имеют мягких мясистых губ и сосать не могут. Плотные челюсти ужа вооружены острыми, направленными внутрь зубами, которые пригодны лишь для удержания добычи. И жевать ужи и все змеи не могут. Они способны лишь заглатывать жертву целиком.

И все же поверье удерживается кое-где до сего времени, особенно в сельской местности. И на Украине, и в России, и в Узбекистане, и в Туркмении. В одном из районов Средней Азии ташкентский зоолог профессор О. П. Богданов беседовал со стариком-пастухом. Тот доказывал ученому, что ужи сосут коров. Тогда зоолог поймал ужа и показал старику устройство ужиных зубов. Пастух убедился, что таким зубатым ртом молока не пососешь.

— Откуда же ужи берут молоко? — воскликнул старик. — Мне приходилось нечаянно разрубать их лопатой, и всегда они были полны молока.

А это уже другой вопрос. В кишечнике действительно содержится жидкая масса, напоминающая молоко. Весной, например, после долгой спячки в кишечнике ужа не бывает остатков пищи, а продукты обмена веществ в виде мочевой кислоты имеют вид белой жидкости. Ее-то и принимают за молоко. Вот и разгадка поверья.

Но и это, оказывается, еще не все. Содержимое кишечника ужей бывает похоже на беловатую эмульсию и в другое время — и весной, и летом. В связи с этим следует отметить еще одну интересную особенность ужей. И. П. Сосновский в книге «Амфибии и рептилии леса» пишет, что обыкновенный уж — змея безобидная и безопасная, но все же она обладает активным защитным средством, притом чрезвычайно неприятным для нашего носа. Будучи пойманным, уж извивается в ваших руках, пытается вырваться и вдруг внезапно обливает вас желтовато-белой жидкостью, похожей на свернувшееся молоко с примесью сырого желтка куриного яйца. Моментально разносится отвратительный специфический запах, и, как правило, человек при этом бросает своего пленника и бежит к воде, чтобы смыть с себя зловонную болтушку. А запах ее очень стойкий!

Вот вам и еще один ответ о молоке, которого змеи не сосут. А заодно и совет: не трогайте зря ужей и других змей. Пусть себе живут по своим законам. Ведь все они полезны.

Поверье о том, что змеи сосут коров, привело к тому, что в странах Восточной Европы и Ближнего Востока до недавнего времени был обычай привлекать змей в дома в качестве добрых духов, угощая их молоком из блюдечка. Видел ли кто, чтобы змея пила это

молоко, данных нет. В некоторых странах Африки змей также пытаются угощать молоком, веруя, что в образе змей пребывают души умерших родственников.

В США существует поверье, будто королевские змеи способны пить молоко прямо из коровьего вымени. Отмечу, что королевские змеи относятся к семейству ужей. Один из видов этих ужей получил зоологическое название молочной змеи благодаря широко распространенной басне, будто бы он выдаивает молоко у коров прямо на пастбище. Интересно, есть ли хоть один человек в мире, который видел, как уж сосет корову?

Один из крупнейших герпетологов современности американский профессор Арчи Карр заинтересовался легендой о том, что змеи пьют молоко. Он содержал много змей у себя дома и в лаборатории, много раз пытался напоить молоком самых разных змей, но они молока не пили. Несомненно, поверье остается выдумкой.

Между прочим, это поверье поддержал и Артур Конан Дойл в рассказе «Пестрая лента». В нем он пишет, что доктор Ройлотт приучил ядовитую болотную змею возвращаться к нему, когда он давал ей молоко. Очевидно, сам Конан Дойл легко поверил в басню, что змеи пьют молоко, и своим рассказом распространил ее миллионными тиражами своих книг.

А вот еще одна давняя-предавняя легенда о доении коз. Не коров, а именно коз. Виновником такого преступления считали птицу козодоя, которого в народе называли «дремлюга» и «чурила-ночник».

О дремлюге в мрачных красках
Сочинялись басни-сказки,
Басням верить повелось:
«Козодои доят коз!..»

Так писал поэт Павел Барто, живущий в наши дни и не склонный к суевериям.

Ложная слава закрепилась за птицей даже в научной литературе. Сам Линней называл его по-латыни *Sargimulgus*, что в переводе и значит «тот, кто доит коз» (от *sarga* — коза и *mulgere* — доить).

В старинной книге «История о животных безсловесных» автор утверждает, что «козодой имя приобрел от доения или сосания коз». И добавлял, что у козы, которую подоил козодой, соски засыхают, молоко пропадает и сама она слепнет. В чем же дело? Как возникли подобные небылицы?

Козодой — птица сумеречная, или, проще, ночная. Днем козодоя увидеть трудно — он прячется в глухих местах, среди кустов, часто в кучах хвороста. А вечером, когда успокаиваются дневные птицы, вылавливавшие разных насекомых, на охоту вылетают козодои. Насекомых они ловят в воздухе большим раскрытым ртом. В меню козодоев входят различные бабочки, майские жуки, усачи и другие вредители леса. Истребляют они и комаров, цикадок, кузнечиков.

По вечерам и ночью козодой прилетает к стоянкам скота и кружит возле овец, коз, коров. Даже присаживается у их ног на землю. Здесь он охотится за насекомыми, собравшимися возле скота и его навоза. Не зная этого, в давние времена и решили, что птица прилетает к животным для того, чтобы попить молока. А поскольку доить корову козодоем, как считали досужие умы, не по силам, то он доит коз. Вывод из всего сказанного о козодоях можно сделать словами того же Павла Барто:

Коз не доят козодои!
Не грозят стадам бедой,
Человека за былое
Сам боится козодой...

Русский писатель и этнограф Владимир Иванович Даль (1801—1872) десятки лет собирал народные пословицы, поговорки, приметы. Они вошли в его книги «Пословицы русского народа» и в «Толковый словарь живого великорусского языка». В числе записанных Далем старинных примет есть и такая: «Если ласточка пролетит под коровой, то корова будет кровью доиться».

Надо полагать, что в эту примету верили многие поколения крестьян. А с современной точки зрения, это уже и не примета, а самое обыкновенное суеверие и невежество. Ласточки, как и другие птицы, часто летают возле пасущегося скота. Передвигаясь по пастбищу, коровы вспугивают сидящих в траве насекомых, те взлетают и попадают в клюв птицам. Бывает, что ласточка может пролететь не только возле коровы, но и под ней — там больше мух и прочих насекомых. На качество молока это, конечно, никак не отражается. Кровяное молоко может появиться у коровы после ушиба или воспаления вымени (геморрагический мастит), а также при отравлении ядовитыми травами.

Как легко могут возникать легенды, показывает и случай, о котором рассказал О. П. Богданов. Ранним

утром он, еще один зоолог и студентка-практикантка пошли в горный район недалеко от Махачкалы наблюдать за жизнью кавказских ящериц-агам. С потеплением агамы стали активнее и находились на солнечной стороне камней и скал. Во второй половине дня, когда на скалах появились тени, агамы начали забираться в укрытия, в щели. В это время к зоологам подбежал мальчик-пастушок:

— Там, в ущелье, у входа в пещеру лежит крылатая змея!

Зоологи поспешили туда посмотреть на редкую змею. В пещере действительно лежала большая гюрза. Змея, заметив людей, устремилась в глубь пещеры. Последовали туда и люди. Вошли в пещеру и сразу же услышали писк сотен летучих мышей. Змею прижали к земле, а она энергично махала передней частью тела и головой. Крылатой головой! Присмотрелись и увидели, что по углам ее рта выступают крылья летучей мыши.

Вот вам и крылатая змея. Не изучи этот случай зоологи, мальчик разнес бы свою весть по всей округе, и появилось бы новое поверье о существовании крылатых змей. Да еще породило бы разные суеверия и предрассудки.

А слышали ль вы что-нибудь и когда-нибудь о летающих змеях? Не о тех сказочных крылатых змеях-драконах, а о самых обычных змеях без всяких там крыльев. Ни на Украине, ни во многих районах России я таких рассказов не слышал. А вот в различных местах Средней Азии, от туркменских пустынь и казахских степей до заоблачных поселений Памира, бытует легенда о летающих змеях. Причем некоторые рассказчики уверяют, что от такой змеи нет никакого спасения — она пронзает человека насквозь. Другие говорят, что есть единственный способ защиты: нужно успеть под удар подставить лепешку. Тогда летающая змея, едва коснувшись священного хлеба, падает.

Профессору О. П. Богданову не раз и не два приходилось выслушивать такие рассказы от бывалых людей. Даже от очень почтенных людей, которые, как говорится, ручались головой, что своими глазами видели летающую по воздуху змею. Ясно, что это было какое-то странное поверье и, похоже, на чем-то обоснованное. Но чтобы опровергнуть его, нужны были факты. И они нашлись.

Летним днем О. П. Богданов со спутником пробирался по пересохшему руслу реки в Шахрисябской котловине, недалеко от Зерафшанского хребта. Усталые путники присели отдохнуть. Почти рядом, в расщелине они увидели длинный змеиный выползок — тонкий роговой покров, сброшенный змеей при линьке. Вторая такая же шкура, полупрозрачная и тонкая, как папиросная бумага, лежала над обрывом. Внезапно налетел ветер, запорошил глаза, и люди непроизвольно зажмурились. Через несколько секунд они разжали веки и увидели чудо. В поднимающемся к небу столбе пыли, соломинок и сухих листьев крутилась светлая змея. Смерч поднимал ее все выше. Вскоре порыв ветра стих. Песок, пыль и листья полетели к земле. Вслед за ними летела вниз и змея. Описав два-три широких круга, она опустилась недалеко от изумившихся людей. Они тут же подбежали к ней и увидели, что среди травы лежал хорошо сохранившийся выползок. Это была шкура разноцветного полоза.

— Все время,— рассказывает О. П. Богданов,— пока сухая кожа носилась в воздухе, создавалось впечатление, будто это настоящая змея. Увидев такую картину человек суеверный ни за что не подошел бы к упавшему с неба выползку, а если бы шкура оказалась рядом, принял бы ее за останки погибшей змеи. И до конца жизни ничто не могло бы заставить такого человека поверить в то, что летающих змей не существует. Ведь он сам видел такую среди бела дня!

Описанный случай довольно обычный для тех мест. Тысячи и тысячи змей в Средней Азии ежегодно линяют, и бесчисленные вихри поднимают в воздух и кружат их выползки. Очевидно, бывает и так, что поднятая на большую высоту змеиная шкура скользит вниз, когда от смерча нет уже и следа. Отсюда и родилась легенда о летающих змеях.



ПРЕДЧУВСТВИЯ ТАТЬЯНЫ ЛАРИНОЙ



Столетиями невольными виновниками многих неприятностей, а то и несчастий считались кошки и зайцы. Существовало и стойко удерживалось в народе такое поверье: если человеку перебежит дорогу кошка или заяц — жди неудачу, а то и беду.

Верила в такие предания простонародной старины и Татьяна Ларина, о чем не без иронии писал А. С. Пушкин:

Когда случалось где-нибудь
Ей встретить черного монаха
Иль быстрый заяц меж полей
Перебегал дорогу ей,
Не зная, что начать со страха,
Предчувствий горестных полна,
Ждала несчастья уж она.

В конце двадцатых годов, когда я учился еще в начальной школе, мы жили в большом, красивом селе на Киевщине. Там мне удалось узнать о случае, героем которого был обыкновенный заяц.

Два друга, два кума — Панько и Опанас, собрались поехать в районный городок Погребище на базар. Рано утром Опанас запряг в телегу лошадей, настелил соломы, прикрыл рядом. Не забыли взять рептух — мешок с овсом для лошадей и торбу с хлебом, салом и луком — для себя. Сели, поехали.

Только выехали за село и минули могилку с крестом, откуда ни возьмись, заяц. Выскочил из густой ржи, увидел телегу и присел на миг от неожиданности. Затем, мотнув длинными ушами, стрельнул в кусты направо, через дорогу.

— Тпру-тпру-тпру! — придержал коней Панько.

— В чем дело, кум?

— А ты разве не видел: заяц дорогу перебежал. Вертай назад, трясушка матери того зайца. Все равно удачи не будет!

— А и то правда, — согласился кум Опанас. И повернув лошадей, поминая черта и зайца, кумовья поехали домой.

Думаете я вам байку рассказал? Нет. Так частенько бывало, и не только у нас на Киевщине. Я и людей таких знал. Правда, не все из них возвращались с дороги, увидев зайца, но если их и в самом деле постигала неудача, то тут уж был виноват заяц. И никто другой, только он, косой. Надо ж ему было дорогу перебежать!

Примерно в те далекие годы эту заячью примету высмеял в рассказе «Наденька» писатель А. С. Серафимович. В нем он показал суеверного жениха, который ехал зимой на тройке на свадьбу, но вернулся, потому что заяц перебежал ему дорогу. Невеста и ее родные ждали жениха, а он отложил поездку до следующего дня, чтобы избежать несчастья. Свадьба едва не сорвалась из-за веры в ложные приметы.

В старину многие охотники верили, что если заяц перебежал дорогу — охота будет неудачная. И возвращались домой.

Суеверные приметы о неудачах в результате встречи с зайцами уходят своими корнями в глубокую древность. В Восточной Африке верили, что если заяц перебежит дорогу идущему воинскому отряду, то умрет предводитель похода.

Сохранился рассказ о том, как внезапное появление на дороге зайца побудило суеверного римского консула Фламиния отказаться от командования конницей.

В основе суеверных заячьих примет было невежественное представление о том, что заяц связан с нечистой силой или, как когда-то верили на Украине, что заяц сотворил черт. По этой причине старообрядцы не ели зайчатины. Во Франции и Германии верили, что колдуны и ведьмы после захода солнца превращаются в зайцев и зайчих. Поэтому встреча с зайцем в такое время предвещала несчастье.

Интересный рассказ о суевериях оставил английский историк XII века Гиральдус Камбрэнсис. Он писал о существовавшем древнем поверье, что зимой ведьмы превращаются в зайцев, чтобы поедать капусту, припасенную хозяевами в погребах.

Думаю, нет особой необходимости комментировать такие фантастические выдумки суеверных людей. Мирный зверек, заяц, не может кому-нибудь пророчить неудачу или беду. И на дороге он встречается в силу

различных обстоятельств. Часто, услышав людской говор, топот лошадей, шум телеги или другого транспорта, он перебегает дорогу, пытаясь убежать в более спокойное место. Кстати, такую особенность зайцев отмечали еще в Древней Греции.

У многих людей сложилось мнение, что зайцы очень трусливые, пускающиеся наутек при малейшей опасности. Однако бегство зайца — это еще не доказательство его трусости. Быстрый бег — хорошее видовое приспособление к условиям существования, к защите от врагов. Не принимай они этой меры самообороны, их давно бы уничтожили хищники и люди.

В зависимости от условий местности зайцы ведут себя по-разному. Там, где их истребляют охотники, они очень осторожны или, как мы все привыкли говорить, трусливы. И наоборот, в тех местах, где зайцев не трогают, там они ведут себя довольно смело. В заповеднике Аскания-Нова, на юге Украины, мне не раз удавалось наблюдать, как вели себя зайцы в целинной степи, в большом загоне. Появившись неведь откуда из степных просторов, зайцы в одиночку, парами и группками в три — пять русачков, спокойно разгуливали среди диких копытных животных — оленей, антилоп, зебр. Чаще всего они держались ближе к оленям-маралам. В случае приближения человека или другой опасности они, не торопясь, перебежали в глубь стада оленей и скрывались между ними в густой траве.

В том же заповеднике профессор П. А. Мантейфель наблюдал такую картину. Молодая лошадка, опустив голову, медленно шла по степи. Неожиданно у самой морды лошади сердито приподнялся заяц-русак и основательно царапнул кобылу когтями передних лап. Лошадь отскочила в сторону, а заяц преспокойно улегся на прежнее место.

Пастухам нередко приходилось наблюдать, как на пастбище появляется заяц, прыгает, или лежит, или беззаботно спит среди коров. Заяц — не волк, коровы его не боятся и спокойно ходят вокруг него. А заяц не боится коров, знает, что они его не тронут.

Поведение и образ жизни зайцев существенно различаются в зависимости от вида. В нашей стране наиболее распространены два вида зайцев — русак и беляк. В Средней Азии, в Южном Казахстане и в некоторых южных районах Сибири водится небольшой за-

яц-толай, а на Дальнем Востоке — маньчжурский заяц.

Заяц-русак распространен по всей европейской части СССР (кроме северных областей), на Кавказе, в Северо-Западном Казахстане и на юге Сибири. Обычно зайцы-русак избегают сплошных лесов и живут в полях, лугах, возле перелесков и оврагов. Зимой русаку в дремучем лесу было бы плохо, его узкие задние лапы вязнут в рыхлом глубоком снегу.

Заяц-беляк населяет большую часть территории СССР. Нет его на юго-западе страны, в Средней Азии и Южном Казахстане. Беляк — коренной житель лесов преимущественно лиственных пород, с богатым лесным подростом. Зимой ему в лесу неплохо: на бегу он широко расставляет длинные, густо опушенные пальцы и не вязнет в снегу. В степь беляк выходит редко. Но бывает все же, что беляки выходят в заросшие лесом и кустарником овраги, находящиеся среди полей, и встречаются там с русаками. В результате этих встреч появляются крепкие потомки-гибриды, которых зовут тумакami.

Нередко зайцы подходят к окраинам сел, забираются в сады. Несколько лет назад в газете «Советская Башкирия» писали, что возле села Князево Архангельского района в Башкирии жил заяц-смельчак. По ночам он кормился на окраине села, не боясь охотников и собак. Более того, он среди бела дня не раз забегал в село. Прибежит на сельскую улицу, посидит на обочине дороги, не обращая внимания на лай привязанных собак, и снова отправляется в свои владения. Этим заяц как бы наглядно опровергал старинную примету, записанную еще В. И. Далем:

— Заяц по селению бежит — к пожару,

Заметим, что пожаров в тот период в селе Князево не было.

Профессор-психолог К. П. Платонов рассказал о случае, произошедшем во время Великой Отечественной войны. В период напряженных воздушных боев за Вислу он, тогда военный врач, стоял на аэродроме рядом с командиром одного полка истребителей. Вдруг они заметили, что летчик, начавший разбег перед взлетом на своем истребителе, резко развернул самолет и вырулил в сторону со взлетной полосы. Выбравшись из остановившегося самолета, летчик подбежал к командиру полка и взволнованно доложил:

— Товарищ полковник! Заяц перебежал дорогу. Принимаю, что глупость. Но примета ведь очень плохая. Разрешите взлететь вторично.

Сложная задача возникла перед полковником, и решить ее нужно было немедленно. Отставить вылет — значило поощрить суеверие. Послать в боевой полет летчика, воля которого ослаблена и который был явно растерян,— значило бы отправить его на верную смерть. А это укрепило бы суеверие даже у тех, кто раньше в него не верил, помогло бы запомнить и связать перебежавшего зайца с гибелью товарища. В считанные секунды командир полка нашел правильное решение. Окинув летчика взглядом, полным укора, он сказал:

— Полет отставить! Вы не заслужили его! На пять суток дежурным по пищеблоку. На лучшую работу вы сейчас не годны. Там у вас будет время подумать о приметах.

Эмоцию суеверного страха у летчика полковник заменил другой — обидой, стыдом за свою слабость. Переживания и раздумья помогли, в общем, хорошему и храброму летчику пересмотреть свое отношение к суевериям и веру в приметы. Войну он закончил Героем Советского Союза.

Вера в описанную выше «заячью примету», как ни странно, сохраняется кое-где и в наши дни, например, на Украине, о чем мне рассказали донецкие агрономы. А бывший директор Аслыкульской МТС Давлекановского района в Башкирии рассказал, что у него был шофер, весьма оригинально реагировавший на то, когда перед их машиной перебежал дорогу заяц. Он притормаживал и тотчас же трижды поворачивал фуражку на голове, чтобы отвести несчастье. Из-за этих действий однажды чуть не случилось несчастья: ехавший с ними в машине председатель райисполкома, увидев такие шаманские манипуляции водителя, чуть не умер со смеху.

Одно время американские психологи провели опрос 150 тысяч жителей восемнадцати стран и выяснили, что из каждых десяти опрошенных только три абсолютно не верят в любые приметы. Остальные верили полностью или хотя бы частично. В процессе этой работы ученые записали 4 тысячи примет. Среди американцев было широко распространено поверье о том, что левая задняя заячья лапка приносит счастье и удачу. Особенно если

заяц был убит серебряной пулей на кладбище при луне 13-го числа в пятницу рыжим, косым и хромым наездником на лошади. Один предприимчивый делец в тридцатые годы нажил огромный капитал на торговле заячьими лапками, которые скупал сотнями у калифорнийских мясников. При этом он не разбирал, задние это лапки или передние, левые или правые, заячьи они или кроличьи. И, так утверждал тогда Говард Уитмен в книге «Торговцы удачей», американцы носили у себя в карманах десять миллионов заячьих лапок!

В последние годы, даже десятилетия, у нас появилась новая и очень тревожная примета: повсеместно на дорогах перестали встречаться зайцы. А ведь зайцы — важный объект охотничьего промысла. Это дешевое и вкусное мясо и пушнина. К сожалению, поголовье зайцев везде у нас резко уменьшилось и добыча их по стране сократилась в десятки, если не в сотни раз. Посудите сами. Если раньше, в довоенные годы, в нашей стране заготавливали миллионы шкурок зайцев, то сейчас всего лишь какие-то десятки тысяч. Поэтому охрана и восстановление численности наших беляков и русаков — всеобщая задача.



Как-то я читал лекцию об охране животных в клубе одного из уфимских заводов. Рассказывал в основном о животных. По окончании меня окружили молодые рабочие и завели разговор о рысях, а затем и о других хищных зверях из семейства кошек.

— А кстати, какие виды диких кошек вы знаете? — спросил я своих собеседников.

Началось перечисление. Домашняя мурка, рысь, лев, тигр, барс, леопард. Кто-то добавил — ягуар и гепард.

— В Америке есть еще пума, — сказал один паренек. — Я о ней читал интересный рассказ американского писателя Генри. Называется он «Принцесса и пума». В ней писатель называет пуму мексиканским львом.

В общем, насчитали девять видов кошек — ровно четвертую часть существующих на Земле.

Семейство кошачьих входит в отряд хищных млекопитающих. В нем 36 видов, из которых 11 обитают в различных регионах нашей страны. Это рысь, лесной кот, степной кот, камышовый кот хаус, манул, барханный кот, амурский лесной кот, каракал и четыре крупные кошки — тигр уссурийский (амурский), леопард, снежный барс (ирбис) и гепард.

И в нашей стране, и во всех других странах мира наибольшую популярность завоевали вездесущие домашние кошки. Кто же они такие? Откуда они появились у людей?

Родоначальницей домашних кошек является дикая нубийская (ливийская), или, как ее еще называют, африканская буланая кошка. Нубийскую кошку приручили примерно 6000 лет назад в Древнем Египте и использовали для истребления мышей. Высоко оценив заслуги кошек, люди взяли их под свое покровительство. Постепенно возник своеобразный культ, когда кошку объявили священной. За обиду, нанесенную кошке, виноватый подвергался штрафу. Как же, богу на хвост наступил! А жрецам — доход. Убийство кошки влекло за собой

еще более тяжелое наказание, вплоть до смертной казни.

При встрече с кошкой египтяне уступали ей дорогу. А если случался в доме пожар, то сначала выносили кошек, а потом уже имущество. Естественная смерть кошки была великим горем для семьи. Все семейство погружалось в траур, и в знак величайшей скорби люди сбрасывали себе брови.

Кошек в Египте обожествляли наравне с фараонами. Посвящали их богине Баст. Древнегреческий историк Геродот писал, что трупы кошек египтяне отвозят в город Бубастис, бальзамируют и погребают там в священных покоех. Более того, на месте захоронения кошек им ставили небольшие памятники в виде скульптурных копий усопших мурлык. Среди развалин Бубастиса современные археологи нашли огромное кладбище кошек, на котором когда-то было установлено около миллиона их изваяний.

Из-за чрезвычайного преклонения перед кошками древние египтяне однажды проиграли войну с персами. По рассказам Геродота это было так. В 525 году до н. э. персидский царь Камбиз объявил войну египетскому фараону Псаманниту. Когда войска встретились, персы поначалу не смогли победить египтян. Тогда они пошли на хитрость. Солдаты передних рядов персидского войска добыли себе кошек и выставили их перед собой наподобие щита. Это и погубило египтян. Они боялись случайно убить кошку и не посылали своих метких стрел в ряды персов. Сражение кончилось полнейшим поражением египтян.

Из Египта домашние кошки распространились по другим странам Африки, Азии, затем попали в Европу, а из нее в другие части света. Различия климато-географических зон и условий существования привели к созданию почти 15 отличающихся одна от другой длинно- и короткошерстных пород.

Из всех прирученных человеком животных только два из них одомашнены в полном смысле этого слова — собака и кошка. Только они живут под одной крышей с человеком. Однако если собака стала спутником, помощником и настоящим другом человека, то даже самая ласковая кошка при всей своей внешней привлекательности в значительно большей степени сохранила свою дикую натуру и определенную независимость. «Я,

кошка, хожу, где вздумается, и гуляю сама по себе», — так говорила кошка в киплингской сказке женщине, которая ее приручила. В римской мифологии кошка служила символом независимости. Ее изображение являлось непременным атрибутом богини свободы Либертас. И совсем неслучайно вождь восставших рабов Спартак поместил бронзовое изображение кошки на боевое знамя своих легионов.

Красивые, иногда очень красивые, грациозные, как и все их родственники по семейству, ласковые и мурлыкающие домашние кошки стали символом уюта, домовитости, объектом внимания, эстетической и особенно хозяйственной потребности, как истребители вездесущих вредных грызунов.

Некоторые психологи утверждают, что среди любителей кошек нет активных, деятельных людей. Тут они допускают серьезную психологическую ошибку. Если посмотреть на страницы истории, то можно обнаружить примеры, когда любителями кошек оказывались даже видные общественные деятели разных эпох и государств.

Есть сведения, что кардинал Ришелье, правитель Франции, умный, хитрый и необычайно энергичный человек, любил работать, когда в его кабинете возились котята.

Любил животных и охотно общался с ними Владимир Ильич Ленин. Часто объектом внимания его были кошки и собаки. Когда в ссылку к нему в село Шушенское приехала Надежда Константиновна, то они завели себе котенка. Многие видели портрет В. И. Ленина с серым котом на руках. Владимир Ильич в минуты отдыха любил побаловать его, подержать на руках, погладить.

Знаменитый революционер Камо в чрезвычайно трудных условиях пробирался в годы гражданской войны с Кавказа в Москву и в подарок В. И. Ленину привез оттуда черного кота. Есть фотография Ильича — на руках у него этот кот.

— Все течет, все изменяется, нет ничего неподвижного, — изрек древнегреческий философ-материалист Гераклит Эфесский примерно за пять столетий до нашей эры. Тезис мудрого грека применим не только ко всем явлениям природы, но и к обществу. И к развитию различных религиозных верований. Смена многобожия, язычества христианством затронула многие страны и наро-

ды, судьбы людей. Коснулась она и некоторых животных.

— Не все коту масленица,— гласит старинная русская пословица. И это действительно так. С развитием христианства прежде обожествление и бережение кошек сменилось пренебрежением и даже жестокими преследованиями. Христианство сразу же повело борьбу с многобожием, языческими культами и обычаями. Люди должны были поклоняться только единому христианскому богу и никому иному. Для этого требовалось выкорчевать и древние обычаи поклоняться животным. Для кошек наступили черные дни, годы, столетия.

В средние века церковники стали распространять слухи, что кошки связаны с нечистой силой, являются орудием дьявола, пособниками колдунов и ведьм. Началось преследование ни в чем не повинных мурлык-мышеловов. Кошек сжигали, топили, просто убивали. Во Фландрии учредили «кошачью среду», и один раз в году в эту среду горожане вылавливали кошек и сбрасывали с башни. Особенно доставалось черным котам и кошкам, так как считали, что именно в их образе могут скрываться колдуны и ведьмы, а то и сам дьявол.

Подобные суеверия подкреплялись и «доказательствами»: кошки ведут ночной образ жизни, видят в темноте, глаза у них светятся. Значит, водятся с нечистой силой.

Случалось, что черных кошек преднамеренно использовали в корыстных целях. В годы Великой французской революции мятежники-роялисты, приверженцы свергнутого короля, начали войну против революционного правительства. Особого накала контрреволюционный мятеж достиг в 1793 году в департаменте Вандея. Возглавляли его дворяне и духовенство. Бывало и так. Собираются верующие в церковь на моление. Священник открывает свой ларец-дарохранительницу, а оттуда выкакивает здоровенный черный кот.

— Дьявол!

Испуганные прихожане разбегаются, проклиная революцию,— кому охота связываться с ее посланцем — дьяволом. А ларчик просто открывался. Церковники брали черную кошку и заранее прятали ее в дарохранительницу. Кошка и удирала из нее. Вот вам и «дьявол»!

Постепенно вера в магические колдовские свойства черной кошки распространилась по многим странам и

поддерживала у людей всякие суеверия и предрассудки. Немало было их и в нашей стране.

Наибольшее распространение получила примета о всяких бедах и неудачах, если человеку перебежит дорогу кошка, особенно черная, да еще когда она перебегает дорогу справа налево. Не случайно появилась и поговорка, касающаяся поссорившихся людей: «Между ними пробежала черная кошка».

Резкому осмеянию подверг всякие суеверия и ложные приметы, в том числе и кошачью, В. В. Маяковский в стихотворении «От примет кроме вреда ничего нет».

Каждый крестьянин верит в примету.
Который — в ту, который — в эту.
Приметами не сохранишь свое благополучице.
Смотрите, что от примет получится,

У Ферапонта, писал поэт, сын подавился костью, нужно было позвать на помощь фельдшера. Побежал Ферапонт к нему домой, но встретил на пути сначала попа (плохая примета!), потом похоронную процессию (это еще хуже), а под конец — черного кота. Думает Ферапонт:

Черный кот хуже похорон
и целого поповского собора,
Задам-ка я боковой ход —
и перелезу забором.

Каждый раз Ферапонт менял дорогу, терял драгоценное время, и в результате фельдшер прибежал к больному слишком поздно — сын скончался. Из всего этого поэт сделал вывод:

У моей у басенки мыслишка та,
что в несчастиях не суеверия помогут,
а быстрота.

Существовало и такое поверье: если черный кот перешел дорогу, то нужно сплунуть три раза через левое плечо. Почему через левое? Когда-то считали, что у каждого человека с правой стороны находится ангел-хранитель, а с левой — дьявол. Вот и плюйте на дьявола, тогда все будет хорошо.

А как быть, если дорогу перейдут сразу два кота? Это же в два раза хуже. Остроумный ответ на такой вопрос недавно дал украинский сатирический журнал «Перець» в подписи под рисунком Ю. Северина. Содер-

жание рисунка такое. По городской улице идут два черных кота. На переднем плане — здоровенный, модно одетый, бородатый и лохматый молодец с крестом на груди. Видно, что он уже шагнул было на дорогу, но вернулся и разводит руками — боится, коты перешли ее. А рядом с парнем стоит маленькая старушка и успокаивает его:

— Не переживай, сынок. Вместо трех раз сплунешь шесть раз через плечо.

А вот еще одна подходящая юмореска, опубликованная в 1988 году в киевской газете «Сельские вести». Две подружки идут в школу.

— Ой, смотри! — говорит одна. — Черный кот нам дорогу перебежал. Теперь обязательно двойку получу.

— Глупости говоришь. Я не боюсь и перейду через дорогу.

— Да. Тебе хорошо! Ты уроки день и ночь учишь.

В развитии и закреплении у людей таких и подобных им суеверий немалую роль играют привычки, избирательность памяти и само внушение. Если с человеком, которому перебежала дорогу кошка (или заяц), ничего особенного не произошло, он об этом вскоре забудет. И наоборот, случись после этого какое-то неприятное происшествие, несчастный случай или самая маленькая неудача — встреча с кошкой или зайцем запомнится надолго, закрепится в памяти. При повторных встречах с этими животными человек уже начнет их бояться и обходить стороной. И другим посоветует. Вот суеверие закрепилось и распространилось.

Существовало поверье, что кошки связаны с облаками. Поэтому во время грозы нужно обязательно выкинуть черного кота из дома, а то он притянет к себе молнию.

Надо сказать, что в некоторых странах люди не верят в беды от встречи с черным котом. Наоборот, у них существует противоположное поверье: встреча с черным котом — к добру.

Английские мореходы и рыбаки начиная с X — XI веков верили, что коты и кошки черной масти сулят удачу. Отправляясь в плавание, они брали с собой черных кошек на корабли как залог безопасного и счастливого плавания. Во время кораблекрушений моряки в первую очередь спасали кошку, а потом уже свои по-

житки. Обидеть кота значило навлечь на судно беду или даже гибель.

В доме у каждого уважающего себя моряка жила черная кошка. Домашние надеялись, что это поможет спасти их мужей и сыновей от беды. А вот американские китобои верили в беды от черной кошки.

У китайцев кошка обозначалась иероглифом «мао», который служил символом долголетия. Поэтому этот иероглиф рисовали на парусах, переборках, циновках.

Японские рыбаки отправлялись в плавание с кошкой, причем она обязательно должна была быть рыжего цвета. Но если они попадали в сильный шторм, то для умиловления ветряных богов и разъяренной стихии кормчий выбрасывал «неудачливую» кошку за борт.

У русских мореходов был обычай: по новому, только что построенному судну первой должна пройти кошка. Они верили, что это поможет изгнать всю нечистую силу, которая успела обосноваться в корабельных уголках.

Кое-где еще и в наши дни бытует поверье, что при вселении в новый дом первой в него должна войти кошка. Пусть, мол, изгонит всякую нечистую силу или сама примет от нее беды и невзгоды.

В старину были и другие суеверные приметы. Например, верили, что кошку нельзя возить на телеге — иначе лошадь вскоре может околеть.

— Здравствуй! — говорили когда-то чихающей кошке, если хотели избавиться от зубной боли. А если не сказать этого, то кошкин чих может вызвать зубную боль у находившихся в комнате рядом с ней людей. Кошачье чиханье было и к хорошему: если его услышит невеста в день свадьбы, то ей обеспечена безоблачная, счастливая семейная жизнь.

Суеверные люди наделяли магическими способностями даже кошачьи хвосты. Чтобы вывести бородавки, нужно было потереть их кошачьим хвостом. Но не черной, а трехцветной кошки. Кстати, на Украине да и в России я не раз слышал от старых людей, что трехцветная кошка приносит счастье в дом. Учтите, кошколюбцы!

В Америке в прошлом столетии было поверье, что бородавки можно выводить с помощью дохлой кошки. Это очень подробно обсуждали знаменитые герои книг Марка Твена Том Сойер и Гек Финн. Сначала у них завязался спор. Том доказывал, что бородавки можно сводить при помощи гнилой воды. Но Гек заявил:

— Ни черта не стоит твоя гнилая вода!

— А ты пробовал?

— Нет, я не пробовал. А вот Боб Таннер пробовал.

— Кто это тебе сказал?

— Как кто? Он сказал Джефу Тетчеру, а Джеф сказал Джонни Бекеру, а Джонни сказал Джиму Холлису, а Джим Бену Роджерсу, а Бен сказал одному негру, а негр сказал мне. Вот как было дело!

После некоторой дискуссии Том спросил Гека: как же это сводят бородавки дохлой кошкой.

— Как? Очень просто. Берешь кошку и идешь на кладбище в полночь, после того как там похоронили какого-нибудь большого грешника; ровно в полночь явится черт, а может, два или три; ты их, конечно, не увидишь, услышишь только — будто ветер шумит, а может, услышишь, как они разговаривают. Вот когда они потащат грешника, тогда и надо бросить кошку им вслед и сказать: «Черт за мертвецом, кошка за чертом, бородавка за кошкой, я не я и бородавка не моя!» Ни одной бородавки не останется.

— Похоже на дело. Ты сам когда-нибудь пробовал, Гек?

— Нет, а слышал от старухи Гопкинс.

— Ну тогда это так и есть. Все говорят, что она ведьма.

Объекту американского суеверия — дохлой кошке — здорово повезло. Получилось это благодаря Марку Твену. Книгу «Приключения Тома Сойера» он написал в 1876 году, а вторую — «Приключения Гекльберри Финна» — в 1884-м. Прошли годы. И в центре города Ганнибалы, где прошло детство писателя, был установлен памятник героям этих книг. На пьедестале — веселые и озорные мальчишки Гек и Том. У них разодраны штаны, а Гек держит за хвост перекинутую через плечо дохлую кошку.

В предыдущем очерке мы уже говорили о том, как различные приметы приводили в страх робкую пушкинскую Татьяну Ларину. И как пугал ее быстрый заяц, встретившийся меж полей. Была у нее и совсем не страшная кошачья примета.

Жеманный кот, на печке сидя,
Мурлыча, лапкой рыльце мыл:
То несомненный знак ей был,
Что едут гости.

Действительно, такая примета в народе была и сохранилась до наших дней. Совсем недавно одна знакомая старушка, увидев, как умывается кошка, тут же сделала вывод:

— Кошка лапой гостей сгребает.

А кошка умывается независимо от того, будут или не будут у вас гости. Кошки очень чистоплотные зверьки. И после еды они всегда наводят туалет — это у них своеобразная потребность, древний инстинкт, перешедший от предков. Кошки могут чуть ли не часами сидеть на месте, чистить свою мягкую пушистую шубку, умываться. И делают это довольно тщательно и умело. Язычок у кошки ярко-розовый, тонкий, но довольно шероховатый — чистит шубку лучше всякой щетки.

Вследствие такого тщательного ухода за телом кошки обычно почти ничем не пахнут. Это очень важно во время охоты, когда кошка подкарауливает мышей: если бы от кошки исходил запах, мышь издалека почуяла бы ее и не вышла из норы.

В отличие от домашних кошек их огромные родственники львы ведут себя иначе. Они не мурлыкают и умываются не так тщательно. Б. Гржимек рассказывал, что лев моет морду обычно после еды и то лишь слегка, не захватывая далеко за ушами. В лучшем случае он вылизывает еще передние лапы и грудь, но никогда не лижет живот и бока, как это принято у домашних кошек. Не всегда умывается после еды и леопард.

Теперь, когда мы знаем, для чего кошки умываются, становится понятным, что никакой связи их умывания с приходом к вам гостей нет. Кстати, кошки умываются каждый день, да еще по нескольку раз, а гости бывают у вас раз в неделю, а то и реже. Не случайно в народе сложилась еще одна оценка кошкиному умыванию:

— Кошка-пустомойка, долго мылась, а гостей не намыла.

С детских лет помню такую примету: кошка на человека потягивается — к обнове. Не один раз я слышал эту примету от нашей мамы. Вот только обновы у меня были тогда очень редко — жили бедно. Зря старалась кошка.

Недавно я узнал еще одну «кошачью примету» — прислали с Украины. Хорошо, гласит она, если в новогоднюю ночь на печке посидит кот. Тогда печь будет хорошо греть и не будет дымить. Конечно, кот здесь ни при чем. Все зависит от печника, хозяев, которые должны регу-

лярно чистить дымоход, а иногда и от погоды. Ну а кому приятно погреться на печке не только под Новый год.

А теперь еще немного о самих кошках. В сентябре 1925 года Сергей Есенин в стихотворении, посвященном сестре Шуре, писал:

Ах как много на свете кошек,
Нам с тобой их не счесть никогда...

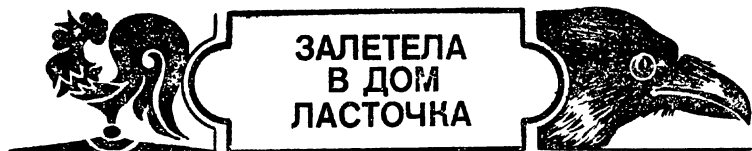
И все же кошек кое-где считают. В США в 1985 году насчитывалось 46,3 миллиона домашних кошек — их держали 27,3 процента американских семей.

В польском журнале «Медицина ветеринарийна» в последнем номере за 1988 год приводятся любопытные сведения о количестве кошек, приходящихся на 100 жителей в ряде западных стран. Так, в США в среднем содержали 17,4 кошки, Дании — 16,7, Австрии — 24,7, Канаде — 14,1, Австралии — 13, Франции — 12,6, Швейцарии — 12,5, Голландии — 11,2, Бельгии — 10, Великобритании — 9,6, Швеции — 9,5, Италии — 8,5, в ФРГ — 5,8. Меньше всего содержат кошек в Японии — по 2 на каждые 100 жителей.

В том же журнале сообщалось, что в ФРГ в 1987 году жители страны содержали 3,6 миллиона собак, 3,9 миллиона кошек и 7,3 миллиона клеточных птиц (попугаев, канареек и других). Затраты на кормление и содержание собак и кошек составили по ФРГ около 940 миллионов немецких марок, а на содержание птиц — 320 миллионов марок. Напомню, что 100 марок ФРГ соответствовали тогда 33 нашим советским рублям.

По приблизительным подсчетам специальной комиссии Организации по вопросам образования, науки и культуры при ООН (ЮНЕСКО), в 1979 году на земном шаре насчитывалось 600 миллионов домашних кошек. Надо полагать, что за прошедшие годы число их не уменьшилось.

В заключение еще одна похвала кошкам: он — важный объект медико-биологических исследований, верные помощники ученых самых различных профилей и направлений.



Как-то ранней весной я получил письмо от старого друга, сослуживца в военные годы, агронома. Он уже давно на пенсии. Трудится на своем участке земли возле домика в Макеевке. Постарел. И похоже, стал немного суеверным. Пишет: «Шел я вечером по нашему проулку, а надо мной ворона закаркала. Плохая примета, не к добру. Это она чует или пророчит мою кончину».

Пришлось ответить ему, что я уже двадцать пять лет хожу в свой институт через старинное кладбище, ставшее теперь парком, и редкий день над моей головой не каркают вороны. И ничего, пока жив. И вороны живут и благоденствуют на городских свалках и мусоросборниках.

Прошли месяцы, затем и годы, а мой друг-агроном жив и здоров в меру своих лет и ранее нажитых болезней. «Воронья примета» не сработала. Как же тут не вспомнить народную поговорку: «Пуганая ворона куста боится...»

А вообще, с птицами из черного семейства вороновых связано множество различных примет и предрасудков. Столетиями создавались и копились они в памяти народной. Напомню, что в семейство вороновых (врановых) птиц из отряда воробьиных входят серая и черная вороны, галки, сороки, грачи, крупные черные вороны, сойки и другие.

Самая простая и безобидная примета связана с сорокой. Это очень осторожная птица. Она и видит хорошо, и слышит неплохо. Усевшись на вершину дерева — такая уж у них манера, — сорока первой издали заметит пришельца, хоть человека, хоть собаку или дикого зверя, и оповестит об этом других лесных жителей. А остальные птицы и звери уже давно усвоили: раз сорока подает сигнал, тревожно стрекочет — значит, кого-то заметила, надо прятаться. За это и охотники порой обижаются на сорок и подчас начинают гоняться за ними с ружьями, что, конечно, недопустимо.

Чуткость сорок принесла им славу пророчиц. Эту давнюю примету упоминает в одном из своих стихотворений А. С. Пушкин.

Стрекотунья-белобока,
Под калиткою моей
Скачет пестрая сорока
И пророчит мне гостей.

Разумеется, сорока вовсе не пророчица. Секрет тут совсем простой. Находясь возле людского жилья, сорока издали замечает приближающегося человека и реагирует на это криком. Вот и получается — гостя напрооричила.

К сказанному добавлю, что сороки — надежные защитники лесов, лесопосадок, лесополос и садов от насекомых-вредителей. Правда, иногда они разоряют гнезда лесных птиц, таская из них яйца, а то и птенцов. Однако этот сезонный вред многократно перекрывается приносимой ими пользой. Сорок нужно беречь.

Худую славу сыскали крупные черные вороны, обитатели глухих лесных участков. Впрочем, иногда они селятся на больших деревьях в старых парках и в лесах, неподалеку от человеческого жилья. Людская молва столетиями приписывала воронам способность предсказывать всякие беды и даже смерть. Иллюстрацией к этому могут быть слова старинной песни, которую душевно пел прославленный Чапаев со своими товарищами в известном кинофильме.

Черный ворон, черный ворон,
Что ты вьешься надо мной?
Иль погибель мою чуешь?
Черный ворон, я не твой...

Черный ворон питается мышами, полевками, сусликами, крупными насекомыми, моллюсками, снулой рыбой, при случае птенцами мелких певчих птиц. Иногда вороны нападают на зайчат. Зимой они подбирают отбросы на свалках, возле скотных дворов и скотобоен. Особое пристрастие вороны имеют к падали. Издавна люди подметили: где ворон кружится над землей — там ищи труп. Эта особенность ворона нашла отражение в сказках, легендах, былинах, песнях, в пословицах и поговорках у разных народов.

Издавна было известно, что вороны поедали трупы павших животных и погибших в сражениях людей. Уже

в глубокой древности войны перед сражением замечали, что вслед за войском летели и вороны, как бы чувствуя поживу. Отсюда и пошло представление о вороне как о птице зловещей, сулящей беду. Между прочим, из истории Древнего Рима известно, что вороны указали Цицерону на приближение неприятельских воинов.

Порочная слава воронов запечатлена и в Библии. В библейской легенде о всемирном потопе рассказывается, что, когда ковчег Ноя с разными чистыми и нечистыми тварями остановился у горы Арарат, то он первым выпустил из него ворона, чтобы тот разведал, есть ли где места, с которых сошла вода. А ворон улетел и не вернулся — занялся поисками трупов. За это он и попал в разряд нечестивых по христианскому вероучению. Впрочем, у других народов ворон не считается плохим.

Славяне уже в древности делили животных в зависимости от связи их с добрыми и злыми духами. Они верили, что ворон, филин, сова, галка, лиса, заяц, кот, мышь, змея и ящерица — нечистые животные. И наоборот, голубь, петух, пчела, медведь, волк считались врагами нечистой силы.

У немцев в старину воронов связывали с нечистой силой, уподобляя дьяволу. У них было поверье: если ворон кричит перед домом, где лежит покойник, — значит, душа умершего пойдет в ад.

Французы в давние времена считали, что во время кончины колдуна или ведьмы демоны летают в виде воронов, садятся на крышу дома, страшно каркают, взмахивают крыльями. А потом уносят души покойников на тот свет.

В защиту воронов нужно сказать, что это очень сообразительные и наблюдательные птицы. Не случайно этологи, специалисты по поведению животных, а в их числе и Конрад Лоренц, пришли к выводу, что ворон среди птиц — «умница номер один». Молодые вороны легко приручаются и, выросшие возле людей, могут научиться произносить слова человеческой речи.

Старинная русская примета, записанная В. И. Давыдовым, гласит: «Кто в лесу поет и увидит ворона, тому наткнуться на волка». Несостоятельность такой приметы вполне очевидна особенно в наше время. Услышав пение человека, а тем более громогласную музыку из транзисторных приемников, волк сам постарается уйти подалее. К тому же волки водятся не везде, да и круп-

ные вороны становятся все более редкими жителями наших лесов.

Не выдерживает критики и такая примета: «Если ворон пролетит над тобой три раза — отдавай концы». Ворон летает по своим надобностям, человек идет по своим. И ничто ему не угрожает.

Примечательно, что буквально во все века и тысячелетия были люди, которые явно критически относились к различным суевериям и надуманным приметам. В их числе был и Вальтер Скотт, который в романе «Талисман» вложил в уста английского короля Ричарда Львиное Сердце такие слова, сказанные им вылечившему его врачу (переодетому султану Саладину):

— Слушай, Адонбек, я не против того, чтобы лекари окутывали свои слова таинственностью и утверждали, будто они обязаны своими познаниями небесным светилам. Но если ты хочешь испугать Ричарда Плантагенета опасностью, грозящей ему из-за какого-то пустякового предзнаменования или неисполненного обряда, то помни: ты разговариваешь не с невежественным саксом и не с выжившей из ума старухой, которая отказывается от своего намерения из-за того, что заяц перебежал ей дорогу, или ворон закаркал, или кошка зафыркала.

Заметим, что Ричард I Плантагенет жил и царствовал в конце XII столетия.

По вине птиц могут быть совершенно случайные и непредвиденные происшествия, дающие повод суеверным толкованиям. В V веке до нашей эры произошло событие, поразившее и напугавшее жителей греческого города Абдеры. Один всеми уважаемый гражданин уже почтенных лет вышел прогуляться за город. Вдруг с неба на него упала черепаха. Она ударила гражданина по голове с такой силой, что тот моментально расстался с жизнью. Необычное событие взбудоражило горожан. Все они решили, что падение черепахи было божеским предупреждением абдеритам, погрязшим в грехах. Смущало одно: почему черепаха убила абдерита, за которым не было никаких грехов? Тогда решили, что ему пришлось нести кару за грехи предков. Все абдериты остались довольны этим объяснением и успокоились.

Лишь один житель Абдер не был согласен с таким мнением своих сограждан и высмеивал его. Это был Демокрит — величайший философ-материалист Древней

Греции, один из основоположников античной атомистики. Различным явлениям природы Демокрит давал естественнонаучное объяснение.

Загадочное убийство абдерита Демокрит объяснил так: некоторые орлы любят лакомиться черепашным мясом. Но достать его из крепкого панциря не так просто и легко. Для этого птица, схватив лапами черепаху, поднимается с ней высоко в воздух и, высмотрев скалу или камень, роняет на них свою добычу. От удара при падении панцирь ее разбивается, и орел, спустившись вниз, лакомится мясом. Случилось так, утверждал Демокрит, что орел, приняв блестящую на солнце лысину абдерита за камень, бросил на него черепаху. Ну она и убила его.

Неизвестно, все ли согласились с Демокритом, только прав был, конечно, он. Есть такие птицы ягнятники или бородачи. Они питаются иногда черепахами, разбивая их о скалы. Правда, это не орлы, а близкие их родичи из одного и того же отряда хищных птиц, так что, приняв бородача за орла, Демокрит допустил ошибку.

Кстати, добавим, что не один абдерит пал невольной жертвой бородача. Существует предание, что точно так же был убит черепахой и знаменитый поэт Древней Греции Эсхил.

По внешности бородачи похожи на орланов. Под клювом у птицы имеются тонкие, как волосы, перья, образующие что-то вроде бороды. Отсюда и название пошло — бородач.

Живут бородачи в высоких горах Малой Азии, Аравии, на Балканах, а у нас — на Кавказе, Алтае, в Киргизии и в Туркестане. На неприступных скалах они строят себе гнезда. Пищу бородачей составляет падаль, особенно кости. Это послужило поводом к возникновению легенд об этих птицах. Вот что гласит одна киргизская легенда.

Убил однажды бай быка. Топор положил в сторону на землю, а сам начал разделывать тушу. В это время мимо пролетал бородач. Увидел он окровавленный топор, принял его за кость, быстро спустился вниз и проглотил его. Хватился бай, а топора и нет — птица съела. С тех пор киргизы называют бородача «болта-джю-тар», что значит «топор проглотил».

Немало всяких суеверий было связано с мышами. Еще в Древней Греции и в Древнем Риме мыши счи-

тались пророческими животными, и им приписывали способность предвещать всякие беды. В это верили даже видные государственные деятели.

В Древнем Риме диктатором одно время был Фабий Максим. Сохранился рассказ, что внезапное появление мышей побудило его сложить с себя диктаторство, настолько сильна была у него вера в такое дурное предзнаменование.

Внезапное появление мышей — не такое уж редкое явление. Его многократно отмечали в разные годы во многих странах. В 1932 году мне пришлось наблюдать небывалое размножение мышевидных грызунов в степях и станицах Северо-Кавказского края, в районах вокруг Армавира. Пройдя по степи, можно было без труда наловить или затоптать сапогами десятки полевых, полевых и домовых мышей. Степь буквально кишела ими. Их были здесь тысячи, миллионы. Сенокосы с валками скошенной и неубранной травы, мелкие копешки сена, особенно прошлогоднего клеверного, были прекрасным убежищем и кормом для мышей. Осенью грызуны наводнили станицы и хутора. В домах, сараях, погребках от них не стало покоя. Десятками, сотнями их ежедневно избивали и вылавливали, а они все не убывали. Это был год мышиной напасти.

Вспышки массового размножения мышей наблюдались у нас в южных районах страны неоднократно и не только в 1932 году. Это объясняется не каким-то божественным предупреждением, а просто особо благоприятными условиями для их размножения.

В 1988 году небывалое мышиное нашествие отмечалось в Болгарии. Полчища полевых грызунов буквально заволокли поля, леса и предгорья, распространились по территориям сел и городов, включая Пловдив, Варну и даже Софию. Болгарский писатель Николай Хайтов так говорил по этому поводу:

— Мы, люди, сами исподволь готовили это бедствие. Десятилетиями мы систематически истребляли врагов мышей: соколов, ястребов, орлов, лисиц, норок и так далее. Охотников даже поощряли за это. Шаг за шагом, изо дня в день наши союзники — полезные звери и пернатые хищники — выбивались и многие уже практически уничтожены. Отсюда и мышиное нашествие.

Порой незначительное и совершенно случайное происшествие, связанное с животными, хотя бы и с мыша-

ми, возводилось суеверными и невежественными людьми в ранг особо важной приметы. Украинский ученый доктор философских наук, профессор М. А. Парнюк рассказывал о таком факте. В одной семье в середине июня 1941 года в дежу с тестом упала мышь. Суеверная соседка, зная множество примет и поверий, истолковала этот случай как предвестник большого несчастья. Спустя несколько дней гитлеровцы напали на Советский Союз. Началась Великая Отечественная война. Соседка была убеждена, что примета сбылась. Каждому культурному человеку ясно, что такой незначительный случай — гибель мыши и порча теста — не имеет никакой связи с войной как событием мирового значения. Мышь, конечно, в тесто попала случайно, бегая в поисках пищи, а войну Гитлер начал готовить за много лет до того, когда ни этой мыши, ни ее прапрабабушки не было на свете. Войны не от мышей зависят.

Были и другие приметы, якобы предсказывающие войну. В. И. Даль записал такую примету: «Волки воют под жильем — к морозу или к войне». К морозу — возможно, хотя воют они в любое время года, а не только морозной зимой. И к жилью подходят редко, разве голод пригонит к нему. А то, что вой волка пророчит войну, — пустая выдумка. В некоторых местах волки водятся десятилетиями, воют, а войн ни разу не накликali, даже если и под жильем были.

У моряков с давних пор существовала примета, основанная на поведении крыс. Они примечали: если крысы покидают корабль, то это предвестник того, что судну грозит гибель. И примета часто оправдывалась. Это было в тех случаях, когда в корпусе или днище корабля появлялась небольшая течь. Матросы могли поначалу и не заметить ее. А вот крысы, обитавшие в трюме, первыми обнаруживали проникшую туда воду и покидали корабль. И если судно выходило в море с повреждением, то во время шторма дело могло дойти и до гибели корабля.

А представьте, что у вас в доме завелись крысы и стали бесчинствовать, поедать и портить продукты, грызть вещи. Что бы подумал современный человек? Наверное, решил бы обратиться в отдел борьбы с амбарными вредителями для раскладывания отравленных приманок. А в давние времена находились люди, которые расценивали появление крыс как зловещий признак.

В Древнем Риме один суеверный гражданин пришел к знаменитому писателю и знатоку сельского хозяйства Катону в явном расстройстве и стал рассказывать о своей беде:

— Этой ночью крысы съели мои сандалии. Это ужасно, какая-то беда ждет меня.

— Успокойся, друг мой, — ответил ему Катон. — Случай, о котором ты рассказываешь, не предвещает ничего плохого. Вот было бы другое дело, если бы твои сандалии съели крысы.

У В. И. Даля мы читаем такую примету: «Поп да девка, да порожние ведра — дурная встреча». И другая, подобная первой: «Девка с полными ведрами, жид, волк, медведь — добрая встреча; пустые ведра, поп, монах, лиса, заяц, белка — к худу». Из последнего перечня буквально всех мне приходилось встречать, и ничего худого не происходило. Летом этого года я был в пригородном лесу под Уфой. Спускаясь вниз, к реке Уфимке, неожиданно увидел сидящую на земле, возле самой дорожки, рыжую белочку. Остановился. Прелестная зверюшка безбоязненно перебежала мне дорогу и усеялась с левой стороны. Подбросил ей кусочек булочки — отскочила в сторону. Потом осмелела, подбежала, ловко взяла в передние лапки и, сидя на задних, стала быстро съедать. Ни в тот день, ни на другой, ни позже ничего плохого от встречи с белкой не случилось. Наоборот, хорошее приятное впечатление от встречи с чудесным зверьком осталось на долгие дни и месяцы.

Что касается встречи с волком или медведем, то результат ее будет зависеть от места, времени и обстоятельств такой встречи. Может, и ничего не произойдет, кроме взаимного испуга.

Многие из суеверных примет, вошедших в старинную церковную литературу, а затем и в обиход, не были созданы народом на Руси, а перешли к нам из переведенных в прошлые века зарубежных книг. В основном из византийских рукописей, насыщенных описанием суеверных примет, в том числе и примет, связанных с неправильным истолкованием поведения животных.

— Конь ржет, вол ревет, мышь порты прогрызает и хорь порты портит, а тараканов много — богату быти, — гласит одна из таких примет-пришельцев.

А конь, между прочим, ржет по многим причинам: в ожидании раздачи корма, при виде другого коня, уло-

вив запах кобылы. Волы часто ревут, когда перед ними пустые ясли. Так что не ржание и рев животных обеспечивают богатство, а наличие лошадей и волов в хозяйстве. Правда, существует легенда, что Дарий I, сын Гистаспа, стал персидским царем благодаря ржанию своего коня и находчивости конюха Абареса.

О прогрызенных мышами и хорями портах нет нужды и говорить. Явная выдумка. О тараканах поговорим в следующем очерке.

В стихотворении «От примет кроме вреда ничего нет» В. В. Маяковский писал:

Каждый крестьянин верит в примету.
Который — в ту, который в эту.

Надо полагать, поэт имел в виду прежде всего наших русских крестьян. Но его слова подходят к сельским жителям и других стран. Это подтверждает и Джеральд Даррелл, который в книге «Натуралист на мушке» рассказывал о некоторых приметах, существовавших у английских фермеров. Одна из них гласит: стоит потерять коровье вымя лютиками, и удои молока резко возрастут. Другая также связана с молоком: если в коровнике повесить пучок крапивы, то сколько бы ни старались ведьмы, молоко все равно не прокиснет.

Разумеется, скисание молока связано не с воздействием несуществующих ведьм, а с микробным загрязнением его. Устойчивость же молока к микрофлоре зависит от содержания в нем лизоцимов, чистоты доения, скорости охлаждения и от условий хранения, а также и от чистоты в коровнике. В какой-то степени могло сказаться и действие летучих фракций фитонцидов свежей крапивы на микрофлору воздуха. Только вряд ли тут мог повлиять пучок старой высохшей крапивы.

В различные приметы верили не только простые люди, не умевшие читать и писать, но и цари, крупные военачальники и духовенство. Историки утверждают, что царь Иван Грозный был очень суеверен.

Во многих местах бытовала примета: залетела дикая птица в дом — к беде, несчастью, покойнику. Известен такой случай. Патриарх Никон однажды приказал расследовать, почему соловей залетел в алтарь собора Иверского монастыря. Видать, и сам убоился какого-то непредвиденного знамения. Между прочим, к нам в

квартиру не один раз залетали синицы, и никаких бед не случилось.

В связи со сказанным уместно будет привести юмореску, напечатанную недавно в одном украинском журнале. К мудрейшему на селе старику пришла встревоженная женщина и спрашивает:

— Ко мне в дом залетела ласточка. Что бы это означало?

Дед подумал и глубокомысленно ответил:

— А это значит, что у тебя или двери, или окна были открыты.

В Бельгии, писал Шарль де Костер, когда-то считали, что если ласточка влетает в дом — это добрый знак: родная душа дает знать, что она не в аду, а в раю, на небесах.

У разных народов и в разных странах накопилось множество суеверных примет, связанных с поведением домашних птиц, особенно кур и петухов. Еще в античной мифологии, а затем и в христианских легендах и поверьях петух ассоциировался с рождением света, зарождением новой жизни. В древности люди считали, что петух отсчитывает время, а пением отпугивает демонов ночи и прочую нечисть.

Это поверье нашло отражение и в повести «Вий» Н. В. Гоголя. Помните заключительную сцену в церкви, где философ Хома Брут читал молитвы по усопшей панночке-ведьме? Церковь наполнилась нечистой силой, искавшей его, и в этом ей помог Вий, указавший на него. Вся нечисть кинулась на философа. Бездыханный грянулся он на землю, и тут же вылетел дух из него от страха. В это время раздался петушиный крик. Испуганные духи бросились в окна и двери, чтобы поскорее вылететь, но не тут-то было: так и остались они там, завязнувши в дверях и окнах.

В старину на крышах многих домов и башен укреплялись фигуры петушков — по поверьям, они защищали хозяев от злых духов. А. С. Пушкин отобразил этот обычай в своей «Сказке о золотом петушке». Помните, как мудрец и звездочет дал царю Додону золотого петушка и тот стал у него бдительным сторожем?

Петушок с высокой спицы
Стал стеречь его границы.
Чуть опасность где видна,
Верный сторож, как со сна

Шевельнется, востепенится,
К той сторонке обернется
И кричит: «Кири-ку-ку,
Царствуй, леж на боку!»

И сейчас такие петушки кое-где служат людям в виде украшений на коньках и шпильях старых и новых домов или в качестве вращающихся флюгеров, показывающих направление ветра.

Вера в то, что петухи своим пением разгоняют злых духов, долгое время удерживалось у моряков. При закладке корабля они следили за тем, чтобы вблизи не было кошек, собак, кроликов и других животных, покрытых шерстью. Суеверные люди считали, что колдуны и ведьмы любят превращаться в этих животных и могут сглазить будущее судно. А вот крик петуха в это время был весьма желанным предзнаменованием.

Испанцы и португальцы окропляли спускаемый на воду корабль не только святой водой, но и петушиной кровью.

Корабелы разных стран прятали кости и перья петуха под палубой или в корпусе судна корабля — это считалось надежным средством от нежелательного вселения на судно злых духов. Часто для этих же целей рисовали изображение петуха на мачтах, предметах быта моряков. Рисунки будто бы предохраняли от огня и молний.

В одном из очерков этой книги шла речь о том, что в некоторых странах моряки, выходя в плавание, брали с собой черных кошек. Брали они на свои корабли и петухов. Причем во время шторма петухов не выбрасывали за борт, а в голодные дни не съедали. Настолько сильна была вера в то, что петухи являются вестниками богов и защитниками судна от всяких неприятностей.

Было и так, что моряки брали с собой на корабль петухов вовсе не из-за суеверных побуждений. В начале прошлого столетия известный русский мореплаватель Василий Головин, отправляясь в кругосветное плавание, захватил с собой живого петуха.

— Зачем вам эта птица? — спросили у моряка провожавшие его друзья. — Или ваши матросы неточно отбивают склянки?

— Со склянками нет никаких конфузий, — ответил Головин. И добавил не без некоторой грусти: — А оный

Петя своим рассветным пением зело напоминает мне о покинутой земле и отчем доме.

Прошли годы и годы. Сейчас никто уже не верит в злых духов и в пророческий крик вестника богов — петуха. Все это стало достоянием литературы, как своеобразный памятник культуры, народного творчества, фольклора. Но и в наши дни на многих кораблях, бороздящих моря и океаны, можно увидеть разномастных котов, кошек, собак, петухов, канареек и других животных. И все эти волосатые и пернатые члены экипажей находятся на кораблях не как дань суеверным приметам, а в силу вековых морских традиций, как напоминание о домашнем уюте и просто как проявление любви к «братьям нашим меньшим».

У сельских и городских жителей также были различные поверья, связанные с курами и петухами. Они веками сохранялись в памяти народа и передавались из поколения в поколение. Много их записал В. И. Даль в сборнике «Пословицы русского народа». Перечислим некоторые из них без особых комментариев:

Петухи не в пору поют — новые указы будут.

Петухи распелись не вовремя — к вестям.

Куры кричат на насесте — к домашней ссоре.

Петухи во всю ночь поют — не к добру.

Петух головой трясет — к беде в доме.

В птичниках взрослые петухи своим пением подтверждают свое право на высшую ступеньку иерархической лестницы. Сказывается соперничество у петухов и рефлекс подражания.

Не обошлось и без противоречий в приметах. Так, у В. И. Даля мы читаем: «Черная собака, черная кошка и черный петух в доме спасают от грозы и от вора». И тут же дается примечание, что в Нижегородской губернии все эти животные опасны во время грозы. В общем, получается так: хочешь верь, хочешь не верь. А лучше проверь.

Столетиями в народе удерживалась примета: курица петухом поет — беда будет. Говорили и по-иному: курица запела петухом — к огню. К пожару, значит. В отношении огня примета всегда оправдывалась: курица, запегшая петухом, попадала на огонь в кастрюле или в жаровне.

Чем же объясняется столь необычное явление, породившее суеверную примету? Это стало известно с раз-

витием науки эндокринологии, когда начали активно изучать функции половых желез. В некоторых случаях у кур атрофируется яичник и усиливаются функции рудиментарных семенников. Происходит как бы смена пола, и курица ведет себя как петух. Это подтверждается и опытами ученых. Когда кастрированной курице пересаживали семенники, у нее появлялась петушинная окраска, разрастались гребень и сережки. Курица принимала облик настоящего петуха и вела себя вполне по-петушину. Срабатывали мужские половые гормоны.

Большое количество примет возникло в процессе общения людей с собаками.

Собака — первое домашнее животное, появившееся возле человека. Приручение дикого предка собаки (а им, как считают ученые, были различные виды волков) проходило в разных районах Земли примерно 15—18 тысяч лет назад, в эпоху первобытного человека, в каменном веке. В результате человек получил испытанного верного друга, помощника на охоте и сторожа для охраны своего жилища.

Одомашнивание и искусственный отбор сильно сказались на свойствах и строении тела собаки и привели к образованию почти 400 пород их. В настоящее время все породы собак делят на три основные группы: служебные, охотничьи и декоративные (комнатные).

Учитывая назначение породы и умело сочетая врожденные, инстинктивные особенности поведения собак со вновь создаваемыми у них условными рефлексам, люди научили их выполнять десятки, сотни различных поручений. С давних времен собаки помогали охотникам, несли сторожевую службу, помогали пасти скот. Кроме того, с глубокой древности собак используют и на военной службе. Издавна трудятся на человека ездовые собаки. Благородную службу несут собаки-спасатели, разыскивающие людей под снежными завалами (сенбернары и овчарки) и вытаскивающие тонущих из воды (ньюфаундленды). Есть собаки пожарные, поводыри, почтальоны.

Благодаря исключительным способностям собак улавливать запахи люди уже с давних времен используют их для розыскной службы. Специально обученные собаки помогают геологам находить месторождения руд по их специфическому запаху. А собак-газоконтролеров используют для нахождения мест утечки газа в город-

ских сетях. Есть собаки, успешно отыскивающие наркотики.

Наблюдения за собаками и их поведением породили у людей различные приметы. Иногда верные, а большей частью неверные, абсурдные, хотя и те и другие вошли в сборник В. И. Даля и в другие книги. Судите сами.

Если в дом придет чужая, блудная собака — к добру, счастью. А если своя собака уйдет из дома — к несчастью.

Если в доме злые собаки, значит там неуживчивые люди.

Не берите собаку бесплатно, иначе она не будет на новом месте есть.

Расплачивайтесь за собаку не деньгами, а солью, тогда собака будет злой.

За собаку надо дать иголку, тогда она будет веселой.

Чтобы собака не убегала, ее надо в первый раз покормить из котелка, а затем котелок перевернуть.

Чтобы собака не сбежала — вырвать из шеи клоч шерсти.

Чтобы купленная собака не убежала обратно, у нее нужно отрезать пучок шерсти с кончика хвоста, засунуть его в стенную щель и забить клином.

Если собака, стоя на ногах, качается, то хозяину выпадает дорога.

Нельзя собаку вечером звать по кличке, иначе придут воры.

Нельзя переступать через собаку — растопчешь свое счастье.

Чтоб собаки не бесились, щенят нужно протаскивать сквозь колесную ступицу.

Собака воет, подняв голову вверх, будет неурожай.

Собака воет — к пожару. Собака воет — быть покойнику.

Кое-где эти приметы конкретизированы: если собака воет мордой вверх — к пожару, мордой книзу — к покойнику, мордой по сторонам — к краже.

Собака воет на луну — к несчастью в доме.

Вполне возможно, что когда-то где-то и произошло совпадение: после вытья собаки произошло какое-нибудь несчастье. Это и породило примету. Поэтому в старину суеверные люди били воющую собаку или сгоняли ее со двора.

Воют собаки по разным причинам. Иногда даже за компанию. Мне вспоминается картина далекого детства. Я сижу на крыльце дома. В руках у меня отцовский охотничий рожок. Я дую, и он издает звучный трубный глас. Рядом сидит Марс, большой лохматый пес. Он слушает, и ему, наверное, чудится зов предков. Он поднимает голову и начинает подвывать, сначала тихо, потом все громче и громче. Теперь мы «поем» в два голоса. Такой дуэт продолжается долго, пока не выходит мама и не требует перестать волновать собаку.

В Уфе у знакомой преподавательницы техникума была овчарка Джек. Когда хозяйка играла на пианино или на аккордеоне, Джек садился рядом и в тон музыки подвывал свою песню.

Есть и такая примета: если собака облаяла родственника хозяина дома, он станет богатым. Знаю случай, когда собака не только облаяла, но и искусила взрослого сына своей хозяйки — тот пришел домой пьяным и полез к ней целоваться. А собаки алкоголя не любят.

В древнем Вавилоне были и такие приметы, связанные с собаками: если рыжая собака забежит в дом — к пожару; если собаку вырвет в доме — умрет хозяин; если собака помочится в храме, то будет потоп, голод и мор в стране. Воистину во все века человеческая фантазия создавала такие приметы, которые держали людей в суеверном страхе и тревожных, хотя и напрасных, ожиданиях.

В числе примет, связанных с собаками, есть и такая: собака полижет — все болезни вылечит. С этим отчасти можно согласиться. Все болезни не пройдут, но если собаке дать вылизывать застарелую гноящуюся рану, то она быстрее заживет. Дело в том, что в слюне собак содержится много лизоцима, фермента, разрушающего оболочки бактериальных клеток. Отсюда и лечебный эффект.

Много всяких примет и предрассудков сложилось у охотников, рыболовов, моряков, артистов сцены и цирка, спортсменов.

Охотники на зверя сочинили себе приметы на удачную охоту, а равно и на неудачу. Спросить охотника, куда он идет, значило испортить ему охоту. Нельзя было и пожелать ему удачи — тоже можно было навредить. Вот и стали говорить:

— Ни пуха тебе, ни пера!

Постепенно это пожелание вошло в повседневную жизнь, в обиход, и говорят его не только охотникам, но и любому человеку, когда желают ему успеха в каком-либо деле. Студенты, например, говорят так друг другу перед экзаменом. Даже если это скажет им преподаватель, то и он услышит традиционный ответ: «К черту!» И не обидится. Так уже стало принято.

Сходно происхождение пожелания, принятого у рыбаков: «Ни хвоста, ни чешуи!» А у самих рыбаков был и сейчас есть обычай: насадив червяка на крючок удочки, нужно на него поплевать, а затем уже забрасывать. Тогда и удача будет. Но бывает и так, что рыбак целый день плюет на свой крючок, а домой идет без рыбы.

У охотников среди множества примет есть и такая. Дробинка, которой была убита, скажем, утка, приносит удачу. Ее нужно извлечь из утки и зарядить ею другой патрон. То же самое будет с пулей, которой убили медведя или лося (разумеется, по лицензии!). Если эту пулю извлечь и снова зарядить ею патрон — быть удаче. В тех случаях когда круглая пуля сплющилась, попав в твердую кость, ее нужно расплавить и отлить заново.

У старых охотников на медведя издавна была примета: медведь сороковой — роковой. И многие старались не идти брать сорокового. Примета, конечно, несостоятельная. Возможно, кому-то и не повезло с сороковым медведем. Вот и пошло. А были и такие охотники, что за многие годы охоты брали и по пятьдесят, и шестьдесят и больше медведей. И ничего с ними не случилось. Можно ведь пострадать и на пятом или на девятом медведе. Как кому повезет.

Есть у охотников и такая примета: перед охотой не пить — иначе удачи не будет. Хорошая примета. Было бы уместно дополнить ее пожеланием не пить и после охоты или хотя бы поменьше пить независимо от удачи или неудачи.



Однажды в своем кафедральном кабинете я обнаружил над вешалкой паука. Он широко расправил ножки и как бы замер на белой стене. В соседней комнате собирались на лабораторное занятие студенты. Я зашел к ним и спросил:

— Сколько ног у мухи?

— Шесть! — дружно ответили мне студенты.

— А у паука?

— Тоже шесть! — сказал один из студентов. Остальные дипломатично промолчали. Тогда я пригласил всех к себе в кабинет и предложил сосчитать ноги у паука. Оказалось восемь ног — четыре пары.

Многие, даже любители природы, причисляют пауков, как и мух, к классу насекомых. А это неверно. И те и другие, так же как и раки и крабы, относятся к зоологическому типу членистоногих животных. Только шестинogie мухи, как и все жуки и бабочки, входят в класс насекомых, а пауки — в класс паукообразных. В этот же класс входят фаланги, скорпионы и клещи.

Пауки вездесущи. Они встречаются и на земле, и под землей, и на деревьях, и в домах, и даже в воде. Зоологи говорят, что на Земле существует около 21 тысячи видов пауков. В СССР их свыше 2 тысяч видов.

Строение тела пауков весьма своеобразно. Головогрудь и брюшко у них цельные, не разделенные на сегменты. Тело и ножки покрыты волосками или чешуйками. Кроме четырех пар ног, у них есть еще две пары ротовых придатков — хелицеры и ногощупальца. Спереди восемь пар простых глаз, на заднем конце брюшка — три пары паутинных бородавок.

Пауки — хищники. Питаются они вредными насекомыми и другими беспозвоночными животными. Большинство пауков ловят насекомых при помощи тенет, как это делают наши домовые пауки и пауки-крестовики. Есть еще пауки-охотники: они бегают по земле или растениям и хватают добычу.

Пауки везде и всегда привлекали внимание людей и

стали поводом для возникновения различных легенд, поверий и предрассудков. Один из мифов Древней Греции повествует о том, как на Земле появились пауки.

Дочь Зевса, прекрасная Афина-Паллада, считалась у греков защитницей городов, богиней мудрости, знаний и ремесел. Девушек Греции она научила рукоделию и ткачеству. Однажды Афина узнала, что в Лидии у нее есть соперница среди смертных — Арахна, которой нет равных среди людей в ткацком искусстве. Разгорелся спор, кто же из них лучшая мастерица. Судьями были боги с Олимпа. Обе соперницы выткали покрывала с изображением сцен из жизни олимпийских богов. Верхом совершенства была работа Арахны, она не уступала по красоте покрывалу Афины. Но не смогла признать поражения богиня. В великом гневе она разорвала покрывало Арахны, а ее ударила челноком. Не перенесла позора несчастная Арахна. Она свила веревку, сделала петлю и повесилась. Афина освободила Арахну из петли и сказала ей:

— Живи, непокорная. Но будешь ты вечно висеть и вечно ткать. И пусть это наказание распространится и на твоих потомков.

Афина окропила Арахну соком волшебной травы, и тотчас же тело ее сжалось, густые волосы упали с головы, и превратилась она в паука. И висит с той поры паук — Арахна в своей паутине и вечно ткет ее, как ткала при жизни.

Вот так. С богинями не спорят!

Добавлю, что от имени Арахны получил свое латинское зоологическое название весь класс паукообразных — арахноидеа, или арахнида. Науку о пауках называют арахнология.

У многих народов широко распространена примета: если возле вас появился паук — будет письмо. И действительно, письмо иногда бывает в тот же день. Но это простая случайность, совпадение. Письма приходят далеко не после каждой встречи с пауком. Я, например, в отдельные месяцы получаю до 15—20 писем, а иногда и больше. А пауки появляются рядом один-два раза в месяц да и то летом, а в другое время я их не встречаю целыми месяцами.

У мусульман пауки считаются священными животными. За что? За спасение самого пророка Мухаммеда, основателя ислама и первого мусульманского государ-

ства. Легенды рассказывают, как это было. Однажды Мухаммеду пришлось спастись от врагов. Он бежал через пустыню, и враги вот-вот могли догнать его. И тут на пути пророка оказался сухой колодец. Мухаммед прыгнул в него и притаился. Вскоре у колодца собрались преследователи. Поразмыслив, они решили, что другого более подходящего места для укрытия, чем этот колодец, в округе нет. Значит, Мухаммед прячется в колодце.

— А колодец-то затянут паутиной,— заметил один из воинов.

Тут все посмотрели на паутину и решили, что раз она целая, то человека в колодце быть не может. И преследователи поехали дальше. Разумеется, они ошиблись. Просто паук успел быстро отремонтировать порванные Мухаммедом тенета и тем самым спас пророка от его врагов. После этого паук был зачислен в число священных животных.

На Руси пауков не зачисляли в ранг священных, но было поверье, что если кто-нибудь убьет паука, то это к несчастью. Такое же предубеждение было и в других странах. Даже в Америке, о чем очень хорошо рассказал Марк Твен в известной всем книге «Приключения Гекльберри Финна».

Юный беспризорник Гек Финн после ряда приключений попал на воспитание в дом сердобольной мисс Уотсон. Однажды, когда после вечерней молитвы все в доме легли спать, Гек Финн остался один. Что было дальше, узнаем из его рассказа.

«Я поднялся к себе наверх с огарком свечи и поставил его на стол, сел перед окном и попробовал думать о чем-нибудь веселом, только ничего не вышло: такая напала тоска, хоть помирай. Светили звезды, и листья в лесу шелестели так печально; где-то далеко ухал филин — значит, кто-то помер; слышно было, как кричит козодой и воет собака,— значит, кто-то скоро помрет. А ветер все нашептывал что-то, и я никак не мог понять, о чем он шепчет, и от этого по спине у меня бегали мурашки. Потом в лесу кто-то застонал, вроде того как стонет привидение, когда оно хочет рассказать, что у него на душе, и не может добиться, чтобы его поняли, и ему не лежит спокойно в могиле: вот оно скитается по ночам и тоскует. Мне стало так страшно и тоскливо, так захотелось, чтобы кто-нибудь был со мной... А тут

еще паук спустился ко мне на плечо. Я его сбил щелчком прямо на свечку и не успел опомниться, как он весь съежился. Я и сам знал, что это не к добру, хуже не бывает приметы, и здорово перепугался, просто душа в пятки ушла. Я вскочил, повернулся три раза на каблуках и каждый раз при этом крестился, потом взял ниточку, перевязал себе клочок волос, чтобы отвадить ведьм, и все-таки не успокоился: это помогает, когда найдешь подкову и, вместо того чтобы прибить над дверью, потеряешь ее; только я не слышал, чтобы таким способом можно было избавиться от беды, когда убьешь паука».

Как видим, Гекльберри Финн оказался большим знатоком множества американских примет. Впрочем, такие же приметы были известны и жителям европейских стран.

В ряде районов нашей страны, особенно в Казахстане и Средней Азии, издавна сложилось много поверий о ядовитых животных — пауках-каракуртах, скорпионах, фалангах, сколопендрах и других, обладающих ядовитыми железами. Особой славой пользуются в этом отношении пауки-тарантулы и каракурты, выделяющие при укусе яд, который попадает в ранку жертвы или человека.

Укус каракурта опасен для животных, особенно для лошадей и верблюдов. Не случайно казахи называли этих пауков каракуртами, что дословно означает «черная смерть». Опасен яд каракуртов и скорпионов для человека.

В условиях пастбищного содержания овец или лошадей в степях Казахстана чабанам и табунщикам приходится проводить лето в степи и ночевать там. И у людей сложилось поверье, что если на траву подстелить кошму, а вокруг положить веревку из овечьей шерсти или из конского волоса, то каракурт или скорпион не перелезут через нее. И можно спать спокойно. Оказалось, что это поверье не всегда оправдывается. В марте 1988 года по Центральному телевидению шла передача «В мире животных». И там показали кадры, как реагируют ядовитые животные на шерстяную веревку. Сколопендра (многоножка) прошла под веревкой. Скорпион запросто перелез через веревку. А фаланга может прогуляться по такой веревке.

Долгое время фаланги (сольпуги), напоминающие по виду крупных пауков, считались ядовитыми. В эту легенду поверил и Бруно Ясенский. В романе «Человек меняет кожу» он пишет, как одному инженеру в помещение кто-то подбросил фалангу в надежде на ее смертельный укус. В действительности же фаланги не ядовитые животные. Но так как на их хелицерах всегда есть остатки разлагающейся пищи, то, прокусив кожу человека, они загрязняют ранку, и это иногда может привести к серьезному воспалению.

Среди всех беспозвоночных животных самая многочисленная и разнообразная группа представлена классом насекомых. В нем насчитывается более одного миллиона видов. К числу самых известных представителей этого класса относятся разные жуки, бабочки, стрекозы, осы, пчелы, муравьи, комары, москиты, кузнечики, саранча, сверчки, мухи, слепни, оводы, блохи, вши, клопы, тараканы. Многие из них дали повод к возникновению различных примет, поверий и предрассудков. Первенство в этом принадлежало скарабеем из семейства пластинчатоусых жуков-навозников.

Характерной чертой навозников является то, что они питаются только пометом различных животных. На нашей планете обитают свыше 6000 видов навозников, в СССР их около 450 видов. Особую группу среди навозников составляет род скарабеев, водящихся на юге Европы, в Передней и Средней Азии и в Северной Африке. У нас их всего полдесятка видов, водящихся на Украине, на Кавказе и в Средней Азии.

Внешность скарабеев довольно приметная. Передний край головы у них расширен и представляет собой как бы полукруглые грабли с шестью большими зубцами. Голени передних ног, похожих на широкие лопаты, усажены снаружи пятью большими зубцами. Обнаружив по запаху кучу свежего навоза, скарабей с помощью своих зубчатых орудий лепят из него шары и, откатив подальше, зарываются с ними в землю. Там они спокойно за несколько дней съедают свой шар, а потом снова ищут навозную кучу.

Когда скарабей катит свой шар, к нему на пути пристают его сородичи и начинают «помогать». И если хозяин зазевался, то незванные помощники утаскивают шар к себе. Случается, что более сильный скарабей просто-напросто отнимает шар у хозяина и утаскивает

его в свою норку. Выходит, скарабеем не чуждо воровство и даже разбой. А ограбленному хозяину ничего не остается, как бежать к куче навоза и начинать все сначала.

Для оставления потомства самка скарабея при помощи зубчатой головы и передних ножек выкапывает в земле специальную норку и помещает в нее слепленный в виде груши комок навоза. В узкую часть его она откладывает яйцо. А потом делает новые норки и новые «груши». Вышедшая из яйца личинка питается навозом, затем окукливается, и в то же лето из куколки выходит жук. Он зимует в земле и лишь следующей весной выходит на поверхность.

Катание скарабеем шаров из навоза привлекло внимание жителей Древнего Египта. Они тогда еще не знали особенностей жизни жуков-навозников и не знали, для чего они катают по земле свои шары. Фантазия подсказала им, что это является символическим отражением движения по небу Солнца, которому египтяне поклонялись как божеству. К тому же зубцы на голове жука показались им подобием солнечных лучей. Скарабеев стали считать священными и обожествлять их.

Это подтверждается и находками особых амулетов и талисманов, имеющих вид скарабеев. Изображения скарабеев, вырезанные из драгоценных камней, сделанные из драгоценных металлов или из обожженной глины и покрытые глазурью, египтяне носили как амулеты, дарили друзьям, использовали в качестве печати. Такой обычай перешел затем в Древнюю Грецию и в Древний Рим. Римляне изображали скарабеев на кольцах и как талисман на щитах.

В Древнем Египте, встретив священного скарабея, катившего свой шар, люди уступали ему дорогу и обходили стороной. Даже воинские отряды сворачивали в сторону. А если скарабей катил шар поперек дороги, то это считалось неблагоприятным предзнаменованием, и люди, куда бы они ни направлялись, предпочитали вернуться назад. Случалось, что целое войско прерывало поход и по приказу жрецов, фараона и военачальников возвращалось обратно. Такое событие ярко и художественно описал около 100 лет назад польский писатель Болеслав Прус в историческом романе о Древнем Египте «Фараон».

В наши дни скарабеи утратили ранг священных, и никто им теперь не поклоняется. Однако в современном Египте женщины и сейчас носят кольца с изображениями скарабеев, по-прежнему считая, что этот жук приносит счастье. Изображения жука носят и как обычные броши. Что касается жуков-навозников вообще, то агрономы-почвоведы чтят их как полезных санитаров, очищающих землю от навоза, и как почвообразователей.

Много всяких верований было связано с пчелами. Древние египтяне верили, что душа, покидая тело человека, переселяется в пчелу. И маленькие труженицы стали обожествляться.

Почитали пчел и в Древней Греции. Это нашло отражение в культе богини охоты, плодородия и покровительницы рожениц Артемиды, дочери Зевса (в Риме ей соответствовала Диана). В городе Эфесе, на западе Малой Азии (ныне Турция), существовало особое поклонение этой богине. Она вошла в мифологию и в историю культуры под названием Артемиды Эфесской. И там иногда ее изображали в виде пчелы.

У многих народов долго удерживался обычай приходить к ульям на пасеке и извещать пчел о том, что кто-нибудь в семье их хозяев скончался. При работе с пчелами считалось обязательным обращаться к ним в самой любезной форме, не скупясь на ласковые слова. Иначе пчелы могут обидеться и покинуть улей.

У франков каждый воин должен был в своем хозяйстве разводить пчел. Пчела там была как бы своеобразной эмблемой нации.

В южных районах США сложились такие приметы: если пчела крутится возле человека, будут получены хорошие вести; если летает черная пчела, следует ожидать плохие вести; если пчела летает прямо перед человеком — скоро предстоит получить письмо; если пчела залетела в дом — можно ожидать хорошей компании.

У русских людей бытовала примета: «Пчела жалит только грешника». Однако пчелы могут ужалить любого человека, даже работающего с ними пчеловода. А пчеловоды издавна были люди весьма порядочные, честные, добрые. В большинстве своем не грешники. В старину они никак не смогли бы разбавлять мед сахарным сиропом, чтобы больше выручить денег от продажи такого товара.

Удивительно слаженная работа пчел по строительству сот, сбору нектара и переработки его на душистый целебный мед, по приготовлению из пыльцы цветков перги — питательного корма для семьи вызывает у людей истинное восхищение и уважение к ним. Суеверное отношение к пчелам отошло в прошлое. Пчел везде разводят и берегут.

Немало примет связано и с муравьями. Этих насекомых издавна считают мудрецами. Доля истины в этом есть. Общественная жизнь муравьев настолько правильно и мудро организована, что можно только позавидовать. В муравейнике действительно все за одного и один за всех.

В русских деревнях в старину бытовала примета: муравьи в доме — к счастью. Но когда они, особенно мелкие черные, заполняют дом, лезут в пищу, забираются десятками и сотнями в сахарницы, то, право же, счастья тут совсем мало. Кстати, в Пенсильвании (штат США) существует такое поверье. Если дом заволокли муравьи, то в помещении нужно рассыпать зерна кофе. А если эта мера не помогает, то берут несколько муравьев, заворачивают их в листочек и незаметно относят в другой дом, куда муравьи будто бы и переселятся. Примета бесполезная, а попытки навлечь беду на других людей бесцельны.

В Гвинее водятся крупные и злые черные муравьи мунирикати. Местные жители одной из провинций относятся к ним весьма благосклонно. И если человека на лесной тропинке укусит муравей этой злой породы, то это считается хорошим предзнаменованием. Досадовать и сердиться на такого муравья нельзя.

В Киргизии в старые времена человек, задумавший доброе дело, шел к муравейнику и ночевал возле него. Это сулило удачу, но только в том случае, если дело было действительно доброе. А если человек хотел сделать много добра, то мог приходить к одному и тому же муравейнику много раз. Даже много лет подряд.

В отряде чешуекрылых (бабочек) есть семейство бражников. Гусеницы их питаются листьями, а сами бабочки — нектаром цветков или соком растений, высасывая их длинным хоботком, зависая в воздухе. Один из видов бражников получил название «мертвая голова» из-за того, что на верхней стороне груди у бабочек есть белое пятно, напоминающее по форме череп. Иногда

эти бабочки навешают пасеки, забираются в ульи и высасывают мед.

У народов Европы в прошлые столетия мертвая голова породила немало суеверий. Появление этой бабочки в населенном пункте возле людей считалось предвестником смерти и даже страшной в те времена чумы. Это вызывало настоящую панику.

Подобный же предрассудок бытовал в Швеции по отношению к жуку-чернотелке. Из-за ложной мрачной репутации знаменитый систематик Карл Линней дал этому весьма безобидному жуку латинское название Блапс морзитанс. В переводе на русский язык это означает смертельный.

Разноречивые приметы и предрассудки были связаны со сверчками. Одно время их также считали предвестниками смерти. На острове Барбадосе появление сверчка в доме расценивалось как предзнаменование болезни одного из членов семейства. А в ряде других стран, включая и Россию, сверчков считали символом домовитости и благополучия. Многие люди в зимние вечера любили слушать их пение-стрекотание в теплой избе. Кое-кто даже специально заводил себе сверчков. Замечу, что у сверчков стрекочут только самцы.

В числе синантропных животных (обитающих возле человека) заметное место занимают вездесущие комнатные мухи. С ними также связаны различные приметы.

— Муха попала в питье или в еду — к подарку.

Наверное, многие наблюдали, как муха влетала в борщ или садилась на другую еду. А всегда ли после этого бывали подарки? Сама муха не в счет — подарок неважный.

В Шотландии моряки-рыбаки верят, что если муха упала в стакан с вином — быть хорошему улову. Возможны и такие совпадения. А часто ли так бывает?

В Луизиане и Кентукки (США) считают, что если около какого-нибудь человека крутятся мухи, то его кто-то хочет видеть.

У многих народов существовала вера в то, что души умерших людей переселяются в различных насекомых. В Японии светляков считали душами воинов, отдавших свою жизнь за родину и заслуживших вечное блаженство.

В Африке негры из племени массаев верили, что души умерших предков переходят в любое животное, за

исключением льва. Чаще всего они переселяются в мух. Поэтому мухи и любят жить возле людей. А коль так, то мух там нельзя убивать и даже нельзя от них отмахиваться.

Интересные примеры суеверий у жителей разных стран, связанных с насекомыми, приводит известный советский ученый-энтомолог профессор П. И. Мариковский. Так, в некоторых районах Африки заблудившийся берет в руку богомола. Насекомое показывает ногой путь домой. Человек, на которого случайно сажился богомол, считался счастливым.

Арабы верили в могущество саранчи. Она якобы сказала Магомету: «Я рать великого бога, я отлагаю 99 яиц, а если бы отлагала сотню, то пожрала бы всю землю и все, что на ней есть».

В Луизиане (США) жители верят, что если белая бабочка влетит в дом и покрутится около человека, то это предвещает счастливый случай. А в других местах считают, что такое явление предвещает смерть.

В Пенсильвании (США) считают, что стрекозы охраняют жилище змей. Они предупреждают змей об опасности или о близкой добыче. Если убить такую стрекозу — слугу змеи, то она может рассердиться и отомстить. Поэтому стрекоз называют змеиным врачом или змеиным прорицателем.

В старину в деревнях и селах да и в городах были разные приметы и предрассудки, героями которых являлись представители группы мирских захребетников — тараканы. Издавна на Руси в домах у людей водились крупные черные тараканы. Очевидно, с ними и встретился некий иностранный гость Таннер, побывавший в Москве в XVI веке. В своих воспоминаниях он рассказывал, что в России было ужасное животное по имени каракан, которое не тревожит хозяев, но живьем заедает гостей. У страха глаза-то велики!

После Семилетней войны (1756—1763), которую русская армия вела против войск прусского короля Фридриха II, у нас появились и рыжие тараканы-прусаки. Говорят, что их завезли возвращавшиеся на родину русские солдаты.

С давних пор в народе сложилось поверье о таинственных свойствах и достоинствах тараканов. Считали, что тараканы в доме — к прибыли, добру. Появление в новой избе черных тараканов — к богатству.

Были и другие приметы: избу сруби, а тараканы свою артель приведут; была бы изба, а тараканы будут.

Профессор В. Н. Скалон в книге об охране природы Восточной Сибири рассказывает, что когда заселялся Уссурийский край, то переселенцы бережно везли с собой тараканов. Они считали, что без тараканов на новом месте и в новом доме не может быть счастья. Наглядный пример бесполезности и даже вредности невежества и суеверий.

В несостоятельности примет о пользе тараканов и богатстве от присутствия их в доме я убедился на личном опыте. В 1930—1932 годах мы жили в небольшом городке Погребнице на Киевщине. Поселились в доме, оставшемся без хозяев, их совершенно необоснованно выселили и куда-то выслали по раскулачиванию. На чердаке этого дома лежала кучка неизвестно когда собранного хмеля. Под ним нашли себе приют черные тараканы. Иногда вечером я залезал с керосиновой лампой на чердак и брал туда с собой молодую кошечку. Сдвигал хмель, тараканы выскакивали, а кошка моментально хватала их и хрумкала. Несмотря на наличие тараканов, ни добра, ни богатства, ни прибыли у нас в том доме не было. Последнюю зиму 1931/32 года у нас в доме неделями не было хлеба. Выручали вареная красная свекла и квашеная капуста. Да еще молодой задор и оптимизм. Хуже было родителям. А тараканы, конечно, нам не помогли.

В деревнях суеверные люди веками верили, что если тараканы не живут в доме, то это к худу: Была и такая примета: тараканы ползут из дома — к пожару.

Земский врач и общественный деятель А. И. Шингарев изучал жизнь русского крестьянства. Он провел санитарно-гигиеническое обследование двух сел в Воронежской губернии и в своей книге «Вымирающая деревня» писал, что тараканы водились не во всех крестьянских избах. «Уж так-то бедно они живут, что и тараканов нет, кормить нечем». Вот тут и срабатывали приметы о тараканах, богатстве и бедности. Суеверные люди даже опасались морить у себя тараканов — не навлечь бы на себя этим бедность или пожар.

Однако и сто лет назад, и в еще более далекие времена были люди, которые пытались избавиться от тараканов. Воевали с ними по-разному. Прибегали даже к весьма наивному и не лишенному колдовства способу.

В. И. Даль записал его в числе народных примет в такой редакции: «Чтобы тараканы пропали, нужно взять их столько, сколько жильцов в доме, и в лапте переволочь через порог и дорогу».

Сейчас тараканов все бьют, морят и всячески ведут с ними борьбу. Никто не хочет быть богатым и не боится несчастья и пожара? Нет. Просто не верят в старинные суеверные приметы. Кстати, в борьбе с тараканами большое значение имеют чистота и порядок в доме, особенно на кухне, где не должно быть неубранных продуктов и открытых остатков пищи. А если тараканы все же появились, пришли, скажем, от соседей, то нужные места следует посыпать бораксом.



ПРИМЕТЫ- СДЕРЖИВАТЕЛИ



Одно время я работал главным ветеринарным врачом Чистяковского района в Донбассе. Рядом — Снежнянский район. Там в селе Дмитриевке я узнал одну примету и связанную с ней историю.

Приехал в село на побывку молодой рослый парень. Дело было в августе. Началась охота на пернатую дичь. Взял парень у брата-агронома ружье и пошел за село. Бродил по полям — перепелов не оказалось. А ему хоть бы что подстрелить или просто выстрелить. Кое-где взлетали полевые жаворонки. Стрелял — не достал или не попал. Вошел в лесок, протянувшийся вдоль речушки. Заметил, как какая-то пестрая, похожая на ястребка птица перелетала с дерева на дерево. Подкрался. Выстрелил. И убил. Оказалось — потом узнал — убил кукушку. Принес в село — никому его добыча не нужна, никого не обрадовала. А старики-сельчане приметой огорошили:

— Кто убьет кукушку — семь лет не женится.

Вот и приуныл наш шалопай — кому же охота семь лет пустоцветом ходить. Знал бы примету раньше — ни за что не выстрелил бы в кукушку. И хотя примета не подтвердилась — парень через год или два женился на очень хорошей и умной девушке, — я отношу ее в разряд полезных и нужных. Такие приметы-сдерживатели веками служили на пользу людям, обществу, оберегали их от совершения дурных, непродуманных поступков, неправильных действий, способствовали облагораживанию нравов, приучали к сдержанности, порядку, чистоте.

Судите сами. Примета о кукушке вроде бы пустая, вздорная. Но, зная ее, сельские парни (да и городские), попав в лес с ружьем, не палили из него направо и налево, не стреляли и не убивали зря кукушек. Такая сдерживающая примета была явно на пользу и кукушкам, и лесоводам, и садоводам, которым эти птицы помогают истреблять волосатых гусениц разных шелкопрядов-вредителей.

Заставляла задуматься и такая действовавшая в

старину приметя: «Кота убить — семь лет ни в чем удачи не видать». В самом деле, зачем убивать котов и кошек, этих симпатичных домашних зверьков, уникальное творение природы?

Искренне любил природу и все живое на Земле удивительный талант — Сергей Есенин. И все это он воспевал в своих стихах. Он вел себя как сильный, здоровый человек, радовался и был счастлив тем, что жил, любил, мял цветы, валялся на траве,

И зверье, как братьев наших меньших,
Никогда не бил по голове.

Бережное отношение к природе и ее творениям — животным и растениям — показатель высокой культуры и нравственности человека. Это бесспорно. К сожалению, нередко случаи не только пренебрежительного отношения к природе, но даже преступного отношения к братьям нашим меньшим.

В разных странах мира всеобщей любовью и защитой пользуются лебеди. Времена, когда на лебедей охотились ради мяса и ценного пуха, давно прошли. Сейчас эти редкие и красивые птицы повсюду охраняются законами и людьми. Издавна лебеди служили людям образцом красоты, изящества, благородства и верности. Это нашло отражение во множестве сказок и легенд различных народов. Вспомним хотя бы сказки знаменитого датчанина Ганса-Кристиана Андерсена «Дикие лебеди» и «Гадкий утенок», а также чудесную «Сказку о царе Салтане» А. С. Пушкина, который изобразил прекрасную царевну в образе доброго и ласкового лебедя.

Не обошли вниманием лебедей и скульпторы. В разных местах изваянные ими лебеди украшают города, порождают у людей добрые чувства к этим птицам и ко всей природе. А на острове Хонсю в Японии жители селения Акацука соорудили настоящий памятник русскому лебедю, три года прожившему в пруду при школе.

«Убить лебедя — быть беде», — гласит народное поверье. Оно также служит сдерживателем, способствующим охране этих великолепных птиц. Служит. Должно служить, но не всегда это получается на деле. И срывает старинная русская пословица: «В семье — не без уроды». Время от времени мы узнаем, что находят люди, которые обижают зверей и птиц, браконьерствуют, губят лебедей. Многие, наверное, помнят печаль-

ный случай, как четверо молодых негодяев — два парня и две девицы — погубили доверчивого лебедя Борьку, жившего в Москве на Чистых прудах. Позже, там же, в Москве пьяный парень погубил черного австралийского лебедя. Такой же случай произошел однажды и в Уфе на озере в парке имени Якутова.

А вот еще один совсем свежий случай. В Старожилковском районе Рязанской области на озерце, близко от людей, поселились четыре красивые белые птицы. Лебеди. Одного из них убили браконьеры. Другого какие-то недоумки забили камнями. Местные жители очень переживали гибель любимых птиц. А старушки так и вовсе переполошились:

— Теперь добра не жди!

Не знаю, постигла ли какая-нибудь кара или беда тех убийц-негодяев. А хоть бы и постигла — таких не жаль.

Сходная, можно сказать, природоохранительная примета берет под защиту становящихся весьма редкими журавлей: «Журавля убьешь — счастья не будет».

В XVII веке на Руси возникла примета: «Убить бобра — не видать добра». И действительно, так оно и было. Бобровые уголья были во владениях князей, бояр, гетманов и прочей богатой знати. Охотиться там никому, кроме господских бобрятников, не разрешалось. И если кто-то нарушил запрет и убил бобра на чужой земле — следовало строгое наказание.

Много примет-сдерживателей находим мы в книге В. И. Даля «Пословицы русского народа». Одна из них — о гуманном отношении к собакам. Многие хозяева зачастую грубо относились к этим своим верным друзьям и помощникам. Защищала их примета: «Не пинай собаку — судороги потянут». Конечно, от этого судорог не будет, а вот совесть за избиение собаки будет нечистой.

Попали под защиту примет и ласточки. «Гнездо ласточки разорять грех». «Кто разорит гнездо ласточки, у того будут веснушки». Действительно, разорять гнездо ласточки — грех в полном смысле слова, грех не перед силами небесными, а перед своей и людской совестью, перед матерью-природой. Но что касается веснушек, то это уже для усиления угрозы наказания за содеянное зло. Веснушки — желто-коричневые пигментные пятнышки на лице, руках и реже на других участках тела.

Появляются обычно весной под действием солнечных лучей у тысяч, миллионов людей, не только не разорявших ласточкины гнезда, но и вообще не видевших ласточек. В студенческие годы мы с товарищем одно лето изучали колонию береговых ласточек на реке Воронеж. И для выполнения задания нам пришлось раскопать одну нору. Одну из нескольких тысяч. Жаль, конечно, но так нужно было. Однако веснушек ни у меня, ни у товарища не появилось.

«Кто выбросит скорлупу от выеденных яиц во двор, того постигнет лихорадка». Хорошая примета. Боясь лихорадки, люди соблюдали порядок, не мусорили во дворе. А это важно по многим соображениям. Допустим, найдет выброшенную скорлупу с остатком содержимого в ней дворовый пес. Понюхает, полижет и, гляди, научится таскать яйца из курятника или из сарая. А если скорлупу обнаружит курица — поклюет, потренируется, пополняя нужные ей минеральные вещества, а затем станет расклевывать и выпивать и свои и чужие яйца. А чтобы избежать всех этих неприятностей, придумали примету с лихорадкой. Сейчас у нас народ везде грамотный, в лихорадку уже не верит, но соблюдать порядок во дворах нужно повсеместно.

Есть много примет, приучающих людей к аккуратности и чистоте в доме и на столе. Такова примета: «Если мыши поедят неубранные остатки ужина — у хозяина будут болеть зубы». Зубы не заболят, а от мышей могут перейти возбудители различных инфекционных болезней, вплоть до геморрагической лихорадки. Это надо учитывать и не оставлять угощения для мышей.

Приучала к соблюдению личной гигиены и такая примета: «Кто ест после собаки из ее посуды — у того горло распухнет». Горло не распухнет, а заразиться какой-либо болезнью из группы антропозоонозов (общих для человека и животных) можно.

Есть и такая примета: «Кто спит с кошкой, у того лягушки в голове заводятся». Наверное, и сам В. И. Даль улыбался, когда записывал эту примету. Тысячи и тысячи людей берут в постель любимую кошку, но еще ни у одного человека ни в голове, ни в животе от этого лягушки не заводились. У нас когда-то была кошка, которая привыкла спать в ногах, под одеялом. Сама и залезала туда. Однажды она там и котят начала рожать. И все же примета заслуживает внимания. Не

из-за лягушек, а из соображений личной гигиены. Кошки, особенно свободно гуляющие, где только не бродят, и могут на лапах и на шерсти занести в дом всякие нечистоты, паразитические грибки. Да и сами кошки могут быть скрытыми носителями ряда инвазионных и инфекционных заболеваний, например токсоплазмоза. Так что не следует приучать себя спать с кошкой, да и кошке не нужно позволять спать на вашей кровати.

К числу примет-сдерживателей можно отнести и такую: «На невод не ступать и не плевать — рыба не будет ловиться». Примета учит бережному отношению к орудиям лова. Наступив на невод на неровном месте, его можно и порвать. А плевать куда попало вообще некультурно.

Хочется привести еще две приметы, хотя они и не касаются животных. Еще в детстве моя мама говорила: «Ногами под лавкой качать — черта тешить». Не знаю, читала ль она книгу В. И. Даля, но и у него записана эта примета. Она хороша тем, что учит правильно вести себя, как говорят, учит хорошему тону.

Записана у Даля и такая примета: «Если у девки часто подол мокрый либо в грязи, то муж будет пьяница». В это, пожалуй, можно и поверить. Если жена неряха и грязнуля, то и любовь к ней пройдет, и невольно запьешь от огорчения. А девчат эта старинная народная примета приучала к чистоте и аккуратности.

Издавна на вопрос, откуда дети берутся, люди в шутку отвечали: «Аист принес». Популярность аистов определялась не только этим. В районах и странах, где водятся эти крупные, голенастые птицы, с глубокой древности, с гомеровских времен, сложилось поверье, что если аисты устроили гнездо на крыше дома, сарая или на большом дереве, то это к счастью для хозяев усадьбы. Поэтому аистов любили и берегли.

Охране аистов способствовала и примета: «Если кто разорит гнездо аиста — не миновать ему беды». Был и другой вариант приметы: аисты могут поджечь избу того, кто разорил их гнездо.

Аисты отличаются большим постоянством и верностью своему поселению. Они из года в год прилетают к своему гнезду, чинят и надстраивают его и выводят в нем птенцов. К людям привыкают, как бы знают, что те не обидят их. Иногда дело доходит до настоящей дружбы. Украинский натуралист Андрей Топачевский в

книге «Симфония жизни» рассказал просто удивительную историю. В городке Погребище на Винничине аисты много лет прилетали к своему гнезду на крыше дома одного жителя. Однажды весной, в начале апреля, прилетевший аист стал подбирать веточки хвороста, лежавшего во дворе, для ремонта своего гнезда. А потом вся улица могла наблюдать небывалое зрелище: хозяин дома стоял на лестнице у самой крыши, а аист брал у него из рук ветки и обновлял ими прошлогоднее гнездо. Чудеса да и только!

У разных народов, стоящих на разных уровнях исторического развития, сложились соответствующие представления о природе, о жизни и взаимосвязях между животными, природными явлениями и людьми. Есть у них и свои приметы-сдерживатели, помогающие оберегать природу, животных. Интересный пример описывает известный исследователь Дальнего Востока, этнограф и писатель В. К. Арсеньев, с книгами которого «По Уссурийскому краю», «Дерсу Узала» и «В горах Сихотэ-Алиня» знакомы очень многие любознательные читатели.

Во время одной из экспедиций В. К. Арсеньева сопровождал знаток местной природы и местных обычаев ороч Гоцли. Однажды, встретив на своем пути муравейник, Арсеньев любопытства ради стал расковыривать его палкой. Гоцли подошел к нему, отнял палку и запретил разорять муравейник. Свое поведение он объяснил Арсеньеву взаимосвязями в природе по представлениям местных жителей: «В огне сидит Пудза мааса, то есть хозяин огня, а в каждом муравейнике Пудза адзани — хозяин муравьев. Огонь нельзя резать ножом, поливать водой, плевать в него, разбрасывать головешки. Такие же запреты распространяются и на муравейники. Человек, позволивший грубое обращение с муравьями, непременно заболевает, у него станут гноиться глаза, а на теле появятся нарывы. Нельзя также трогать зимородка. Он посланец адзани — хозяина муравьев, летает и слушает, что говорят люди, и обо всем ему доносит. Хозяин муравьев сообщает хозяину огня, и тот наказывает виновного сильными ожогами».

Как видим, у орочей, народа юга Хабаровского края, были свои представления о многоэтажных взаимосвязях в природе, служившие ее охране, сдерживавшие нанесение вреда ее представителям, в данном случае му-

равьям и зимородкам. Полезным было и осторожное обращение с огнем: головешки не разбрасывались и это предотвращало лесные пожары.

Не обошла людская молва подобными приметами и медоуказчиков. Эти небольшие птицы, величиной чуть побольше воробья, обитают в Африке, в Гималаях, на островах Индонезии. Питаются насекомыми и охотно едят воск. Такую особенность их полнее изучили в Африке.

Сама птичка добраться к пчелам в дупле или в земляном гнезде не может. Встретив человека, птица начинает виться над ним, кричит, машет крыльями, чтобы привлечь его внимание. Люди там уже знают, в чем дело, и идут за птицей, которая то летит впереди, перелетая с дерева на дерево, то возвращается проверить, идет ли за ней человек. И снова в крайнем возбуждении летит к дуплу. Потом садится и ждет, пока человек заберет добычу и ей оставит в награду часть сотов с личинками и медом.

Местные жители в тех краях давно уже знают о повадках медоуказчика и стараются поддерживать с ним добрые отношения. Это значит — оставлять ему часть добычи в пчелином гнезде. А если кто не оставит, то, по поверью, птица на такого человека сильно обидится и может ему отомстить. Как? Люди верят, что в другой раз птица приведет такого человека не к меду, а к прайду львов, к змеям или в другое опасное место.

Вот вам еще один пример того, как легенды и суеверия приучают людей к доброте и честности.



НЕ СТРЕЛЯЙТЕ В ЛЕШЕГО



В одной из сказок сова встретила с орлом.

— Ты куда?— спрашивает она.

— Да вот ищу себе что-нибудь на обед.

— Только моих птенцов не трогай.

— А как же я их узнаю?

— Очень просто: мои дети краше всех!

— Хорошо, не трону...

Вернулась сова домой, а гнездо пустое: съел орел птенцов, во всем лесу страшнее не нашел.

Разумеется, доказывать любящей матери, что ее дети не привлекательны, занятие бесполезное. Но все-таки если бы пернатые устраивали конкурс красоты на звание «мисс птица», большинство сов проиграли бы его. Вид у совы действительно своеобразный. Суеверные люди издавна связывали с этой ночной хищной птицей всяческие неприятности, обвиняя ее в злокозненности и колдовских чарах.

Внешность сов и в самом деле необычна. Большая голова, огромные, кошачьи неподвижные глаза и в то же время невероятно подвижная шея, которая позволяет им поворачивать голову на 270 градусов и, не меняя позы, видеть все вокруг себя. Удивительно чуткие, сами они благодаря мягкому оперению не производят в полете шума, даже шороха. А уж если подадут голос — мороз по коже продирает. Они и мяукают, и мурлычат, и хохочут, и плачут, и ухают, и стонут, и свистят, и шипят, и пищат. Не случайно же совам и филинам издавна приписывали общение с нечистой силой и способность к злему пророчеству.

Уже древние египтяне считали сову символом потустороннего мира, вестницей смерти. В армянских сказаниях сова отождествлялась с дьяволом. По Библии, сова вошла в число «нечистых» птиц, попавших во время мифического всемирного потопа в ковчег Ноя.

В Норвегии обыкновенную неясыть долгое время считали вестником смерти лишь потому, что ее крик отда-

ленно напоминает норвежские слова «Оденься в белое», то есть в саван.

Со времен Древнего Рима сохранилась легенда, что совы накликали поражение в битве с армией Ганнибала. Накануне совы кричали всю ночь, и это будто бы привело к тому, что в знаменитом сражении при Каннах в 216 году до н. э. карфагеняне почти нацело уничтожили римскую армию.

Римляне верили в примету: женщина, увидевшая сову, становится бесплодной. Причин бесплодия существует великое множество. Совы в их числе, говорят нынешние гинекологи, не значатся.

В Древней Греции сову считали спутницей богини мудрости, знаний, войны и победы Афины Паллады. Часто богиню изображали в компании с совой. Встретив сову, греки радовались: верили, что это Афина выслала сову навстречу путнику. Значит, будет ему удача. В Афинах на чеканившихся серебряных монетах изображали птицу мудрости сову.

В средние века да и позже, даже в прошлом столетии, сов рисовали рядом с мудрецами, а равно и с колдунами. В старой Франции был обычай: тушки убитых сов подвешивали у дверей домов, веруя в то, что они отпугивают злых духов.

Не минула сов худая слава и в преданиях славян. «Сыч хозяина выживает», — говорили в народе, если сова кричала, сидя на крыше дома. О сычах как вестниках беды писал и Тарас Шевченко в поэме «Наймичка». Когда главная героиня поэмы, Ганна, тяжело заболела и лежала при смерти, то «сычи с амбара ночью худое вещали».

Кое-где была и такая примета: сова близ дома кричит — к новорожденному. Однако оправдывалась она не всегда. Осень 1923 и зиму 1924 года нашей семье пришлось жить на заброшенном полустанке в Винницкой области на Украине. В стороне от нашего жилья стояло высокое каменное здание — бывшая сушильня. Там постоянно жили совы, даже филины. По ночам оттуда доносились их крики. Но ни у нас, ни у соседей по полустанку, прибавления в семьях не было.

В разных странах и в дореволюционное время в России на возводившихся домах устраивались скульптурные изображения сов. Кроме того, был обычай изображать сов на предметах домашнего обихода — на ча-

сах, подсвечниках, бра, вазах, рамках для фотографий и других изделиях, имевших порой немалую художественную ценность.

Было время, когда охотники, не раздумывая, убивали сов и филинов и изготавливали из них чучела. В первые после Октябрьской революции годы мы жили в лесу Васильковская Березина на Киевщине, где отец служил лесником. Поселились мы в бывшем охотничьем доме графа Тышкевича. В парадном зале дома среди оставшихся вещей графа сохранилось искусно сделанное чучело крупного ушастого филина. Чучело было с секретом — под брюхом у него были особые крючки. Потянешь за один — глазастый филин поднимет крыло. Потянешь за другой — махнет другим крылом. А если потянуть за оба крючка сразу — чучело взмахивало двумя крыльями и вертело головой. Мы, мальчишки, нередко забавлялись этой птицей. Кстати, с тех пор я считаю, что филины и некоторые другие совы по-своему красивы.

Все совы входят в самостоятельный зоологический отряд совообразных, или ночных хищных птиц. Распространены они по всему земному шару, кроме Антарктики и некоторых океанических островов. Из 134 существующих на Земле видов сов в СССР обитают 18. Наиболее распространены у нас ушастая сова, домовый сыч, серая неясыть, совка-сплюшка, болотная сова, филин и ряд других.

Большинство сов живут у нас постоянно зимой и летом. Лишь белая, или, как ее зовут еще, полярная, сова в зимнее время откочевывает из тундры в более южные районы, где ей легче пропитаться. В отдельные зимы белых сов встречали в различных районах Башкирии.

Совы — хищники, питающиеся животной пищей. Самые крупные из них добывают себе различных птиц и зайцев. Но главный объект их промысла — мышевидные грызуны. За лето одна сова истребляет более тысячи мышей, полевков и других грызунов. А так как каждая мышь или полевка за лето уничтожает не менее килограмма зерна, то получается, что одна сова сохраняет людям в течение года тонну хлеба. Потому-то и называют сов пернатыми кошками. Многие совы поедают и насекомых: кузнечиков, жуков, крупных гусениц. Выходит, что совы — наши верные друзья, хранители лесов и полей.

Особой славой среди сов пользуется один из самых крупных представителей отряда — обыкновенный филин. Птица действительно крупная — размах крыльев у филина достигает 150—180 сантиметров, а вес — до 3 килограммов. У нас филин встречается буквально во всех районах страны. Причем филины, водящиеся в более северных районах, несколько крупнее своих южных собратьев. Пища филина — разные птицы, вплоть до ястреба-перепелятника и даже тетеревятника, зайцы и другие мелкие млекопитающие. Зайцев филин ловит на ходу, вонзив когти в спину, и заклевывает. Попадетсся ему глухарь или тетерев — и его схватит. Таков уж закон жизни в природе: чтобы выжить, нужно добывать другого. Однако это не нарушало существовавшего веками равновесия в природе. Многих охотничье-промысловых птиц и зайцев сейчас осталось очень мало не по вине филинов или других хищников, а по вине браконьеров и особенно в результате бездумного хозяйствования, сведения лесов и кустарников, применения пестицидов и других ядохимикатов.

Филины не пренебрегают и мелкими грызунами, мышами, крысами, поедают и крупных насекомых. Если филин поселяется в складских помещениях, он полностью очищает их от мышей и крыс. Когда-то филинов и других сов специально поселяли в складах и животноводческих помещениях для борьбы с крысами. Сейчас ловля филинов и других сов не разрешается законом об охране животного мира.

Веками, буквально до наших дней, у людей сохранялись верования в лесных леших, своеобразных духов, враждебных человеку. В домыслах людей, в частности в забайкальских мифах, леший представлялся в различных обликах — то зайцем, то медведем, то рысью, то пнем. Обычно леший олицетворял какие-то злые силы и вредил людям. У татар и башкир его называли шу-рале.

Кое-где люди считали, что существуют и добрые лешие. В сказке А. Н. Островского и в одноименной опере Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка» выведен именно добрый леший. Уходя, Весна и Мороз поручили ему охранять их дочь Снегурочку. И Леший старательно оберегал ее от встречи с влюбившимся в нее Мизгирем, кружил его по лесу, преграждал ему путь, заколдовав лес, отвлекал призраком Снегурочки. В общем, этот

Леший добросовестно выполнял просьбу Весны и Мороза.

Зачастую за лешего принимали филина, наводившего страх на суеверных людей своим криком. Вообще-то ночной крик филина в глухом лесу действительно может нагнать страху.

«У-гу!.. Пу-гу-гу!.. Бу-гуу-уу!..» — раздается голос филина в ночном лесу. Ну чем не крик лешего! Не случайно в народе филина прозвали пугачом.

Изучение жизни живых существ, особенностей их связей и сигнализации позволило приоткрыть завесу над многими тайнами природы. И оказалось, что по ночам в лесах кричат совы и филины, а не какие-то придуманные людьми лешие. Значительную пользу в преодолении различных предрассудков и суеверий приносят наши печать, радио и телевидение. Но делать это нужно умело, тактично, не во вред кому-либо или чему-либо.

В газете «Вечерняя Уфа» однажды был напечатан рассказ А. Лучинина «Как я перестал бояться лешего». В нем речь шла о том, как автор, еще будучи юношей, вместе с отцом рыбачил ночью, а их пугал леший — филин, ухавший в лесной чаще. Тогда отец дал мальчику ружье и поручил ему убить лешего. Когда мальчик выстрелил и убил птицу, отец закричал: «Молодец, сынок! Вот и пришел конец лесному лешему. Пусть другой раз не пугает рыбаков». Здесь, к сожалению, борьба с предрассудками вступила в противоречие с идеями охраны природы. Сейчас в леших почти никто не верит, а пропаганда стрельбы по редким птицам — уже сама по себе зло. Ведь убийство филина — крайне редкой теперь птицы, ценного памятника природы — настоящее преступление перед законом об охране природы и людьми, обществом.

Филины живут постоянными парами. На всю жизнь паруются, как говорят охотники. Гибель одной из птиц — тяжелое переживание для другой. Тревожно и жалобно кричит тогда филин, наводя тоску на человека, загубившего его друга. И об этом следует подумать каждому, прежде чем стрелять в филина. Чтобы не мучили стыд и совесть за подлое убийство.



Народная фантазия породила представления и веру в существование не только разных духов и богов, но и чертей, ведьм, леших, водяных, домовых и прочих злых, а иногда и добрых невидимок. Уже древние славяне верили в то, что в каждом доме живет свой дух, хранитель дома — домовой.

Веру людей в доброго домового отразил двадцатилетний А. С. Пушкин, написавший в 1819 году стихотворение под названием «Домовому». Начинается оно так:

Поместья мирного незримый покровитель,
Тебя молю, мой добрый домовой,
Храни селенье, лес и дикий садик мой,
И скромную семью моей обитель!

Правда, в отличие от всеобщих представлений о домовом, живущем только в доме, Пушкин просит его хранить и лес, и сад, и поля, и луга, и огород, и прохладу лип, и зеленый скат холмов. Но главное, просит хранить его домик:

Останься, тайный страж, в наследственной сени,
Постигни робостью полуночного вора
И от недружеского взора
Счастливый домик охрани!
Ходи вокруг его заботливым дозором...

Во многих местах, например в Западной Сибири и в Забайкалье, верили, что домовый может по ночам баловаться в доме — шуметь, стучать, скрипеть дверью, раскачивать кровать, сбрасывать с человека одеяло, а то и погасить лампу. Изредка фантазия порождала веру в то, что домовый может показаться людям в образе кошки, крысы, зайца, белки или непонятного маленького лохматого белого существа.

Во многих местах верили, что домовые бывают разного назначения: избяные и конюшенные. А еще верили, что бывает и кикимора — домовый в женском образе, малютка-невидимка, живущая в доме за печкой и за-

нимающаяся прядением и тканьем. От этой кикиморы и пошло шутовское название человека, имеющего смешной, нелепый вид.

Кое-где считали, что кикимора может воровать кур. Существовала и даже применялась мера предотвращения этой беды, записанная в числе разных примет В. И. Далем: «Чтобы кикимора кур не воровала, над насестью на лыке вешают отбитое горло кувшина». И верили же в такое!

Домовые, поселившиеся в доме, как считалось, никакого вреда людям не причиняли. Разве что за какую-нибудь провинность наказывали и пугали. Иное дело — конюшенный домовый. Этот досаждал людям тем, что скотину мучил. Особенно изводил он неугодных ему лошадей. Конюший суседко, называли его крестьяне.

Веками в деревнях отмечалось странное и непонятное явление. Придет утром хозяин в конюшню, а его лошадь стоит какая-то испуганная, дрожит, корм не доеда, видно, что потела, вся в мыле. А грива, с вечера заботливо расчесанная, перепутана, собрана в косички, колтуны. Собирались соседи, дивились, обсуждали и выносили приговор:

— Не ко двору конь — домовый невзлюбил. Продавать надо.

И нередко бывало так, что хозяин продавал коня и заводил другого. И все часто налаживалось. А иногда и другой конь оказывался жертвой домового.

Кое-где пытались выдворить домового из конюшни. Для этого использовали в качестве пугала обыкновенного козла. Дескать, суседко не выносит духу козлиного и покинет конюшню. Делали и иначе: на шею лошади или к гриве привязывали лоскуток от козлиной шкуры. Успех, конечно, был переменный.

Вера в домового, мучившего лошадей, продолжала оставаться загадкой и удерживалась почти до наших дней. Разгадку нашел известный советский биолог и охотовед, профессор Петр Александрович Мантейфель, с которым я впервые познакомился в Самарканде в 1943 году.

Пытаясь выяснить, какой суседко беспокоит по ночам лошадей, П. А. Мантейфель установил наблюдение за одной конюшней с лошадьми, где бывали случаи тревоги. Однажды он услышал, что лошадь беспокоится в стойле. Ученый быстро вошел в конюшню и увидел,

что конь чем-то испуган, в мыле. И тут он заметил, что из-под перепутанной гривы коня на него смотрел какой-то зверек. Домовой? Нет, ласка! Самый маленький хищник из семейства куньих. Потревоженная человеком ласка нырнула под гриву, пробежала по шее лошади, прыгнула в кормушку и исчезла в какой-то щели.

На следующий день все повторилось. Услышав возню в конюшне, П. А. Мантейфель вошел туда и снова увидел ласку на шее лошади. После ее бегства ученый осмотрел лошадь и заметил у нее под перепутанной гривой несколько капелек крови — очевидно, ласка прокусила кожу и слизывала соленую кровь. Некоторые специалисты говорят, что ласка любит поиграть в лошадиной гриве и запутывает ее пряди. П. А. Мантейфель объяснял визиты ласки к лошадям тем, что в конюшнях водятся мыши, и она вылавливает их там. А по гриве и под гривой лошади ласки шныряют потому, что, нуждаясь в солях, они собирают на теле лошади и под гривой кристаллики соленого пота. Перебирая при этом пряди гривы, ласка запутывает их в косички и комки, узлы.

Крестьяне в старину замечали, что иногда домовый переставал беспокоить лошадь, если приглашенный священник сотворял молитву в конюшне. Неужели домовый убоился молитвы и удрал? Нет, беспокойство лошадей прекращалось иногда и без молитвы. И объяснялось это тем, что ласка, выловив в конюшне мышей, покидала ее и уходила в поисках других, богатых мышами мест. Ведь она — знаменитый мышелов, помощник людей в борьбе с вредными грызунами.



ВЕДЬМЫ В ОБРАЗЕ ЖИВОТНЫХ



Кто читал повесть Н. В. Гоголя «Вий», помнит, как учащийся Киевской семинарии философ Хома Брут повстречался со старухой, оказавшейся ведьмой, как она ездила на нем верхом, как, молитву сотворя, Хома сам ездил на ней и, схватив лежавшее на дороге полено, колотил им старуху. Обессилев, упала старуха на землю и превратилась в красавицу-панночку.

Потом Хому призвали в селение, где ему пришлось отпевать умершую дочь сотника — ту самую красавицу, оказавшуюся ведьмой. От местных жителей Хома узнал много историй о похождениях панночки-ведьмы. В том селе жил казак Шевчук с женой и годовалым ребенком. Однажды ночью Шевчиха услышала, что с улицы за дверью скребется собака. Взяла женщина кочергу и пошла прогонять ее. Не успела Шевчиха отворить дверь, как собака кинулась промеж ног к детской люльке. Шевчиха видит, что это уже не собака, а панночка в страшнейшем виде. Схватила она дитя, прокусила ему горло и начала пить из него кровь. Потом панночка-ведьма покусала и саму Шевчиху, отчего та на другой день и умерла.

Отпевавший в церкви панночку-ведьму Хома Брут очертил около себя круг, читал молитвы и заклинания, не позволявшие нечистой силе подобраться к нему. Тогда привели Вия, и тот указал пальцем на Хому. Вся нечисть кинулась на философа. Бездыханный грянулся он на землю, и тут же вылетел дух из него от страха.

Когда слух о горькой участи Хома дошел до Киева, его друзья по семинарии — богослов Халява и философ Тиберий Горобец — пошли в шинок помянуть его душу.

— Славный был человек, Хома! — сказал философ. — Знатный был человек. А пропал ни за что.

— А я знаю, почему пропал он, — заявил богослов, — оттого, что побоялся. А если бы не боялся, то ведьма ничего не могла с ним сделать. Нужно только, перекрестившись, плюнуть на самый хвост ей, то и ничего не

будет. Я знаю уже все это. Ведь у нас в Киеве бабы, которые сидят на базаре,— все ведьмы.

В примечании к повести «Вий» Н. В. Гоголь пишет: «Вся эта повесть есть народное предание. Я не хотел ни в чем изменить его и рассказываю почти в такой же простоте, как слышал».

Да, в многочисленных народных преданиях разных стран и народов одним из популярнейших сказочных персонажей является ведьма. Кто же она, эта героиня фольклора? По народным поверьям, ведьма — это колдунья, служительница дьявола, обладающая сверхъестественными способностями превращаться в других людей или в животных и всячески вредить людям и животным. Мужчин, обладающих такими способностями, называли колдунами.

Понятие о колдовстве, ведовстве, чародействе возникло у людей с незапамятных времен как проявление суеверного страха перед силами природы, болезнями, непонятными явлениями. Отсюда и появилось представление о чудесной способности некоторых людей причинять вред или, наоборот, избавлять от него, насылать болезни и порчу или снимать их. В обыденной жизни, в просторечии ведьмой называют злую, безобразную женщину.

Сродни ведьмам была и Баба Яга, персонаж народных сказок. Обычно она выступала в качестве враждебной человеку силы, но бывало, что и помогала героям сказок.

В давние века ведьм изображали в компании с летучими мышами. Считали, что летучие мыши возили на себе ведьм на их сборища или сами колдуны и колдуньи летали в облике летучих мышей. Дурная слава о летучих мышах как пособниках дьявола нашла отражение и в том, что на многих картинах церковных и светских художников, изображавших ад, обязательно присутствовали летучие мыши или фантастические существа с крыльями летучих мышей. А еще раньше, до возникновения христианства, у древних греков мифические богини вихря и зла гарпии изображались с крыльями летучих мышей.

В порядке реабилитации должен сказать, что летучие мыши (а их на территории СССР обитает около 40 видов) являются преполезнейшими истребителями

различных вредных насекомых и заслуживают хвалы, восхищения и охраны.

У древних германцев было принято отмечать праздник начала весны в ночь с 30 апреля на 1 мая. По преданиям, в эту же ночь на горе Броккен в горах Гарца собирались на свой ежегодный шабаш ведьмы и колдуны под предводительством сатаны. А так как день прихода весны, отмечавшийся язычниками, совпадал с праздником дня памяти христианской святой Вальпургии, то этот праздник получил название Вальпургиевой ночи. Подробно и красочно описал колдовскую Вальпургиеву ночь Иоганн Вольфганг Гёте в поэме «Фауст», посвятив ей отдельную главу. На Броккен пришли Фауст с Мефистофелем и наблюдали, как там носились ведьмы, колдуны и прочая нечистая сила. Фауст видел там мечущихся зверей и птиц, ведьму с оседланным козлом, старуху-ведьму, летящую на матушке-свинье, слышал хор ведьм и голоса полуведьм.

По христианским верованиям святая Вальпургия якобы охраняла людей от козней сатаны и его приспешников. По существу, эта легенда способствовала распространению религиозных представлений и веры в существование чертей, ведьм, колдунов.

Христианская церковь вела длительную борьбу с народными поверьями и языческими представлениями о существовании разных духов и богов. Политеизм, по учению христианских богословов, противоречил учению о едином боге. Многобожие признавалось данью нечистой силе, дьяволу. И особенно интересно то, что христианские богословы признавали мифические персонажи (леших, домовых, колдунов, ведьм) реально существующими слугами дьявола и призывали бороться с ними.

Особо активную и жестокую войну ведьмам и колдунам церковь повела в средние века. Пошли массовые расправы над ни в чем не повинными людьми — женщинами и мужчинами. Их хватали и заключали в застенки инквизиции по малейшему наговору. Под страшными пытками люди признавали себя виновными в чем угодно. Ведьм и колдунов сжигали на кострах сотнями и тысячами. В Женеве в одном лишь 1542 году сожгли 500 ведьм. В Кведлинбурге в 1589 году в течение одного дня были преданы такой казни 133 человека.

Сицилийский инквизитор Людвиг Парамо в конце XVI столетия не без удовлетворения писал, что в течение 150 лет в Испании, Италии и Германии по решениям судов инквизиции было сожжено по меньшей мере 30 000 ведьм.

И на Руси в старые времена сплошь и рядом ведьмой, чародейкой могли объявить ни в чем не повинную женщину, лишь за особенности характера или когда она отвергала нечистые притязания разных подлых и власть имущих людей. Так стала чародейкой хозяйка заезжего двора, веселая красавица Настасья из оперы П. Чайковского «Чародейка». Любимая простым народом, жителями Нижнего Новгорода, Настасья становится жертвой темных сил и интриг. Нечто подобное происходило и в рассказе А. И. Куприна «Олеся».

Ведьмы фигурируют во многих художественных произведениях писателей разных стран. О ведьме в образе черной кошки писал Н. В. Гоголь в повести «Майская ночь, или Утопленница». Молодой казак Левко рассказал своей возлюбленной Ганне страшную и печальную историю бедной панночки, погибшей из-за злой мачехи-ведьмы. Вот эта история.

У сотника умерла жена. Осталась дочка, ясная панночка. Вскоре женился сотник и ввел в дом мачеху. А ночью панночка стала плакать в своей светлице. Глядит: страшная черная кошка крадется к ней. Шерсть на ней как бы горит, и железные когти стучат по полу. В испуге панночка прыгнула на лавку — кошка за нею. Перепрыгнула на лежанку — кошка и туда, и вдруг бросилась к ней на шею и стала душить ее. С криком оторвавши от себя кинула панночка кошку на пол. И опять крадется к ней страшная кошка... На стене висела отцовская сабля. Схватила ее панночка и бряк по полу — лапа с железными когтями отскочила, а кошка с визгом пропала в темном углу. Долго не выходила из светлицы молодая жена сотника. На третий день вышла с перевязанною рукою. Угадала бедная панночка, что мачеха ее — ведьма и что она ей перерубила руку.

Что было дальше, знает каждый, кто читал эту красивую повесть-сказку Гоголя.

Вера в колдовство и ведьм, в колдунов и леших, водяных и домовых существовала долго и дошла до наших дней в разных видах и вариантах. Не исчезла она и в нашей стране.

В. П. Зиновьев многие годы, с 1966 до 1980 года, собирал народные поверья в Забайкалье, в Иркутской области и в Восточной Сибири. В 1987 году в Новосибирске была издана его книга «Мифологические рассказы русского населения Восточной Сибири». В ней составитель описал сотни различных поверий о разных чудесных превращениях и действиях колдунов и ведьм, о домовых, русалках и других героях народных мифов.

Ведьма в этих рассказах обладает способностью причинять вред людям и животным. При необходимости она принимает образ собаки, кобылы, медведя, кошки, змеи, свиньи, а то и какого-нибудь предмета. А проделок за ней числится тьма. Она насылает болезни, мор на людей и животных, отнимает у коров молоко, калечит и губит лошадей, телят, поросят, цыплят. Доит чужих коров. Повелевает змеями, насылает их на огороды и в дома.

Таковыми же способностями обладают и колдуны. Они также могут принимать образ птиц, свиньи, собаки. За обиду насылают болезнь на человека-обидчика или портят ему скотину.

В этих мифах о всякой нечистой силе много заслуживающего внимания. Они отражают связи людей с природой и друг с другом. В них как бы сконцентрирован нравственно-этический, педагогический и художественный опыт народа. Все эти мифические верования пережили себя и продолжают существовать как своеобразный жанр фольклора. Остается в памяти какое-то поучение, полезное для ныне живущих. Возьмем такой пример. Едут мимо дома два парня. У плетня стоит старушка и просит помочь ей перенести какую-то тяжесть или сделать что-либо другое, не требующее много времени. Парни отказываются и едут дальше. Обиженная старуха, оказавшаяся ведьмой, насылает на их лошадей порчу, и парни дорого расплачиваются за свое пренебрежение к просьбе. Мораль: не следует никогда отказывать в помощи другим людям: Не только не существующей ведьме, но и любому человеку, хоть молодому, а тем более старому.

Как видно из приведенного примера, мифы о ведьмах и колдунах часто учили быть добрее, человечнее, вежливее, милосерднее. Тут от них была определенная польза. Но еще больше было от них вреда. Признавая существование ведьм и колдунов, люди остаются в плену мистики и религиозных пережитков, портят себе и

другим настроением и даже жизнью, вносят разлад в семью или в трудовой коллектив, а порой причиняют ущерб хозяйству или общественному производству.

В одном селе в Саратовской области поссорились подруги — Шура Д. и Женя К. Шура в шутку похвалилась Жене, что обладает особой магической силой и может корову вылечить, а то и порчу наслать на нее. И надо же было случиться такому, что у Жени заболела корова, перестала давать молоко. Ну конечно же, это Шура виновата, известно — колдунья. И пошла по селу слава о том, что Шурка — колдунья. Не помогло и то, что ветеринарный врач, обследовавший корову, нашел у нее травматический перикардит.

Через некоторое время погибла корова у другой соседки. Та сразу набросилась на Шурку:

— Это ты, ведьма, виновата. Ты молоко у детей отняла.

Не верит даже в заключение ветврача, хотя вскрытие показало, что корова пала от гнойной бронхопневмонии. Вот и длится годами вражда между женщинами, одна из которых ни в чем не виновата, но ходит с кличкой Колдунья, приклеенной ей мнительными соседками.

Из расспроса ветврачей, зоотехников, студентов и курсантов я узнал, что и в Башкирии еще есть суеверные люди, верящие знахарям с их нашептываниями, заговариваниями, молитвами и прочими колдовскими действиями. Более того, они верят, что есть женщины-колдуньи — сыхырчы. В Дюртюлинском районе якобы была такая женщина — как посмотрит на корову, так у той сразу мастит начинается.

Верят в ведьмины проказы и в Белгородской области. В 1988 году ветфельдшер А. П. Столяров из Шебекинского района этой области сообщил, что в тех краях есть еще люди, прибегающие при заболевании животных к помощи знахарок, якобы обладающих колдовскими способностями. Одной старушке из села Пенцево приписывают способность наводить порчу на коров и снимать ее. Говорят, сядет на улице возле своего дома на лавочку и смотрит на проходящих вечером с пастбища коров. И как надумает которую сглазить, так и делает. Хозяева к корове, а она молока не отдает. Ну и бегут к бабке, чтобы сняла порчу. Та поколдует и выгоняет сглазливый дух вон из коровы. И верят же

в такое. А задержка молока может быть вызвана множеством причин. Тут уже ветработникам нужно разобратся в этом и лечить коров на научной основе.

В «Словаре русского языка» слово «сглазить» определяется так: повредить кому-нибудь дурным взглядом, недоброжелательным взглядом. В старину многие люди, подверженные суеверным представлениям, верили в возможность сглаза и постоянно опасались его. Не исчез этот предрассудок и в наше время.

В конце пятидесятых годов в городе Троицке Челябинской области в акушерской клинике ветеринарного института шел прием больных животных. Присутствовали и студенты. В станок завели корову. На спине у нее я заметил какие-то белые крупинки.

— А что это на ней? Вы разве не чистите свою корову?

Хозяйка, молодая женщина, явно смущена:

— Соль это. Бабушка посыпала, чтобы не сглазил кто...

Может, и правда, бабушка виновата. Хорошо, что у нас еще есть бабушки — все свои грехи, ошибки и предрассудки можно свалить на них. И краснеть самому не придется.

На животноводческих фермах колхозов и совхозов нашей страны серьезной проблемой стала борьба с болезнями молодняка. Из-за несоблюдения зоогигиенических и ветеринарно-санитарных правил кормления и содержания беременных животных-матерей и самих новорожденных в отдельных хозяйствах отмечается массовая гибель телят, ягнят, поросят. Это наносит огромный ущерб хозяйствам и стране, ведь потери молодняка исчисляются миллионами голов. И как ни странно, кое-где животноводы верят в то, что телята (или поросята, ягнята) болеют и погибают потому, что их кто-то сглазил.

Летом и осенью 1988 года студентка ветфака Башкирского сельхозинститута Инна проходила производственную практику в Старомайском районе Ульяновской области. И там она узнала о вере людей в то, что животных можно сглазить.

На ферме колхоза были случаи заболевания и отхода телят. А у одной доярки-телятницы все закрепленные за ней телята сохранились. Ее похвалили. И буквально на следующий день в ее группе заболел один теленок и вскоре пал, затем другой, третий.

— Кто-то сглазил моих телят!— заявила телятница. И ее мнение поддерживали другие работники фермы. Более того, с этим согласился парторг колхоза. Как говорится, дальше некуда. Только ветврачи не поддерживали веры в колдовство. При вскрытии трупов павших телят они обнаружили у них признаки хронической бронхопневмонии — легкие у них были совсем «гнилые»...

В том же селе кое-кто верит в существование и проделки домового.

Большие потери новорожденных телят из-за диспепсии и бронхопневмонии несут многие хозяйства Башкирии. Но и здесь это иногда относят за счет сглаза. Отсюда и своеобразная «профилактика»: телятам на шею привязывают красную тряпочку. Именно красную. Для того чтобы чужой человек с дурным глазом, вошедший в телятник, сначала увидел красное. После этого его взгляд потеряет колдовскую силу и теленок не заболеет.

Ветеринарный врач одного совхоза из Уфимского района недавно рассказал мне еще об одном приеме, который применял бригадир животноводческой фермы против сглаза телят. В телятнике перед входной дверью изнутри он подвешивал на веревке кирпич. И если кто-то чужой входил в телятник, то ударялся головой об этот кирпич. Это и требовалось бригадиру. Расчет у него таков: после удара из глаз чужака «сыпались искры», они теряли силу и уже не могли сглазить телят. И это делалось не в средние века, а в наше последнее десятилетие!

В некоторых хозяйствах Башкирии животноводы стараются три дня никому из чужих не показывать новорожденных телят и ягнят. Иначе, мол, сглазят.

Из всего сказанного можно сделать вывод, что ветеринарным специалистам и зоотехникам нужно повсеместно усилить профилактическую и лечебную работу на фермах и одновременно вести атеистическую пропаганду.

Занятную историю рассказал мне добрый знакомый, бывший директор совхоза «Грузской» под Макеевкой. Дело было вскоре после Великой Отечественной войны. Работал у директора хороший толковый шофер. Однажды ехали они по поселку, и вдруг шофер сворачивает с дороги и ведет машину в проулок.

— Ты что, Василий Яковлевич, куда едешь?— спрашивает директор.

— Дора Ивановна дорогу перешла!

— Ну и что?

— Так она же ведьма!

Вот так. Кто-то что-то наговорил про женщину, и пошла слава по всей округе. Поверил в ее чары и шофер, в общем-то, дельный, сильный и нетрусливый мужчина. Всю войну провел на передовой, прошел и ад и огонь. А тут струсил, поддался суеверию.

Склонность некоторых людей приписывать другим способность к колдовству бытует в разных местах и сейчас.

Газета «Комсомольская правда» в мае 1988 года, подробно рассказывала о том, как трех женщин объявили ведьмами. Это было в коллективе Водозабора, который качает воду и снабжает ею город Россось Воронежской области. Кому-то не понравился румянец на щеках женщин. И пошли поиски происков ведьм, якобы наводивших порчу на сотрудников. То у кого-то щенок завыл, то нитка намоталась на колесо машины, то у начальника болит голова и дурное настроение. Виноваты ведьмы! И стали изводить их всякими способами. И верили же в такую чушь! Даже руководитель Водозабора поверил в действия ведьм. Не помогло и партсобрание коллектива, осудившее нападки на ни в чем не повинных женщин. Возможно, газетная статья помогла им реабилитироваться.

В назидание современным приверженцам суеверий, признающим существование леших, домовых и ведьм, приведу небольшое стихотворение татарского поэта-демократа Габдуллы Тукая «Ребенку»:

Дитя, не бойся лешего, чертей и домовых,
Все это только выдумки, не стоит верить в них.
Остались эти выдумки от прежних, старых лет,
Послушаешь — так вссело, но в сказках правды нет.
Дубравы я не ведаю, не ведаю села,
Где бы водились дьяволы, где ведьма бы жила!
Ты вырастешь, научишься, ты многое поймешь,
Ты свежим ветром знания развеешь эту ложь.

Это стихотворение было написано в 1909 году. Прошло уже полных восемьдесят лет. И как ни странно, у нас все еще есть люди, верящие во всякую чертовщину.

Вольготно живется ведьмам и колдунам во многих западных странах. Времена, когда ведьм преследовали и сжигали на кострах, отошли в небытие. Сейчас там

быть ведьмой и модно, и престижно, и выгодно. Для них при университетах и колледжах, как это практикуется в США, устраиваются курсы и проводятся семинары по колдовству. Людям, избравшим такую «профессию», вполне официально разрешается дурачить суеверных людей и обирать их. Ведьмы, колдуны и знахари пишут книги, издающиеся миллионными тиражами, издают специальные журналы, читают лекции в переполненных залах, выступают в самых популярных телевизионных передачах и театральных ревю наряду с прославленными артистами, дают интервью журналистам. В США ведьмы успешно защищают диссертацию на «ученую степень» доктора магических «наук». Не удивительно, что число ведьм и колдунов в странах Запада достигает чуть ли не астрономических величин. В ФРГ только официально зарегистрировано около 10 тысяч представителей этих выгодных «профессий». Первенство по числу специалистов по всякой магии и чертовщине удерживают США — их там насчитывается до 80 тысяч! (Мезенцев В. А. В тупиках мистики. — М., 1987).

Вера в колдовство в зарубежных странах охватывает самые разные слои населения. Не устояли перед суевериями и футболисты. Многие звезды футбола носят на счастье амулеты и, забив гол, тотчас же целуют их.

В последнее время к футбольным командам присылаются люди, выдающие себя за колдунов. Они обещают футболистам вымалывать покровительство небес и победы в соревнованиях. И нередко футболисты принимают условия колдунов — опекать команду за немалую мзду. В Кении, например, как сообщала газета «Правда» в августе 1988 года, около 90 процентов футбольных клубов содержат в своих штатах колдунов!

Надо полагать, что и сами футболисты хорошо знают, что у любого человека в любом деле успех зависит не от содействия выдуманных высших духов и богов, а от собственного труда, старания, упорства в достижении цели, от условий работы и жизни, помощи окружающих людей. А у футболистов еще и от регулярных тренировок и опыта.



ВАМПИРЫ МНИМЫЕ И НАСТОЯЩИЕ

Тысячи лет люди создавали мифы, сказания и легенды, героями которых были боги и богини, цари и короли, принцы и принцессы, храбрые и смелые богатыри, простые, честные и добрые люди и всякие подлецы, негодяи и трусы. И всегда в этих мифах и сказках происходили чудесные превращения положительных и отрицательных героев. Чаще всего они принимали вид самых разных животных или звероподобных чудовищ.

Наиболее богаты такими превращениями богов и героев в облик животных мифы Древней Греции, Египта, Рима и Древней Индии.

Своеобразную сводку мифических превращений составил в стихах один из наиболее известных древнеримских писателей II века н. э. Апулея «Метаморфозы». Чудесные превращения описаны в книгах и других древних авторов. Широкую популярность получила книга римского писателя II века н. э. Апулея «Метаморфозы», более известная под названием «Золотой осел». Этот авантюрно-сказочный роман повествует о приключениях юноши, в силу волшебства превращенного в осла. В числе почитателей книги был и молодой А. С. Пушкин:

...Когда в садах лицея
Я безмятежно расцветал,
Читал охотно Апулея,
А Цицерона не читал.

Огромное множество чудесных превращений можно найти в сказках буквально всех народов Земли. Причем всегда, когда люди создавали образы разных чудовищ, они наделяли их чертами известных им животных. Даже чертей и то изображали с копытами, козлиными рогами, длинными хвостами и свиным рылом.

Для усиления представления о чем-то особенно страшном люди наделяли созданных их воображением чудовищ смешанными чертами разных животных. Вспомним хорошо известную всем сказку «Аленький цветочек» в замечательной записи С. Т. Аксакова. В ней говорится,

как купеческая дочь подружилась с невидимым, но очень добрым чудищем лесным. А когда увидела его — упала на дорогу без памяти. Да и было отчего испугаться. Уж очень страшен был зверь лесной, чудо морское: руки кривые, на руках когти звериные, ноги лошадиные, спереди-сзади горбы великие верблюжьи, весь мохнатый от верху до низу, изо рта торчали кабаньи клыки, нос крючком, как у беркута, а глаза были совиные. Попадись такое страшилище любому современному зоологу, тоже небось душа в пятки уйдет.

Народные поверья о всякой чертовщине нашли отражение и в сочинениях А. С. Пушкина, хотя в них просматриваются и четкие проявления атеизма. Героиня поэмы «Евгений Онегин» Татьяна Ларина во сне оказалась в лесной избушке — туда принес ее обессиленную большой взъерошенный медведь. Находясь в сенах, Татьяна слышит шум в доме и тихонько глядит в щелку.

И что же видит?.. за столом
Сидят чудовища кругом:
Один в рогах с собачьей мордой,
Другой с петушьей головой,
Здесь ведьма с козьей бородой,
Тут остов чопорный и гордый,
Там карла с хвостиком, а вот
Полужуравль и полукот.
Еще страшней, еще чуднее:
Вот рак верхом на пауке,
Вот череп на гусиной шее
Вертится в красном колпаке.
Вот мельница вприсядку пляшет
И крыльями трещит и машет;
Лай, хохот, пенье, свист и хлоп,
Людская молвь и конский топ!

«Шайка домовых» — так назвал Пушкин это собрание чудовищ.

Знаменитый немецкий мыслитель и естествоиспытатель Иоганн Вольфганг Гёте (1749—1832) в борьбе с католической церковью и системой верований и предрассудков не раз обращался в своих произведениях к мифическим обобщениям, к духам, чудесным превращениям. В трагедии «Фауст» Гёте рассказывает, как к ученому во время прогулки явился злой дух, дьявол в виде черного пуделя. Фауст вошел с ним в дом. Во время размышлений ученый увидел перемены в облике пса:

Но что я вижу? Явь или сон?
Растет мой пудель, страшен он,
Громаден! Что за чудеса!
В длину и ширину растет,
Уж не походит он на пса!
Глаза горят; как бегемот,
Он на меня оскалил пасть.
О, ты мою узнаешь власть!

Вопреки ожиданиям Фауста его заклинания не возымели силы, и перед ним вместо рассеявшегося тумана появился Мефистофель в виде бродячего философа-схоласта. Очевидно, читатели трагедии помнят, что Мефистофель — спутник и искушитель Фауста, предложил ему власть, знания, земные блага и всякие радости в обмен на душу.

Мифы, сказки, легенды о чудесных превращениях вызывали удивление, восхищение и, конечно, страх. Разумеется, люди знали, что все сказки — это всего лишь плод фантазии, выдумки. И все же они порождали и утверждали веру в возможность различных превращений в действительной жизни. Так появлялись и закреплялись суеверные представления о колдунах, ведьмах, оборотнях и всякой нечистой силе.

В детстве и в ранние школьные годы, когда мы жили в большом, красивом украинском селе на Киевщине, я слышал рассказы о страшных оборотнях — вовкулаках, злых людях, превращавшихся в волков. Встретись с таким ночью — жди беды. Загрызет или кровь высосет из тебя.

В русских народных поверьях таких оборотней называли вампирами, или упырями. Считали, что вампир — это сказочный оборотень, обычно мертвец, якобы выходящий из своей могилы и сосущий кровь из живых людей и животных.

Долгое время в деревнях да и в городах упырями пугали и взрослых, и особенно маленьких детей. Помню, как в Воронеже в знакомой семье молодая мать пугала шалившую дочурку:

— Не будешь слушаться — упырь придет...

У оборотней-вампиров было и еще одно название — вурдалак. Легенду о вурдалаках высмеял А. С. Пушкин в одноименном стихотворении, написанном в 1834 году. В нем он рассказывал, как «раз позднью порой трусоватый Ваня бедный чрез кладбище шел домой. Страш-

но парню, еле дышит, спотыкаясь, чуть бредет по могилам и вдруг слышит — кто то кость, ворча, грызет».

Ваня стал; шагнуть не может.
Боже! думает бедняк,
Это, верно, кости гложет
Красногубый вурдалак.

Горе! Малый я не сильный;
Съест упырь меня совсем,
Если сам земли могильной
Я с молитвою не съем.

Что же? вместо вурдалака —
(Вы представьте Ваши злости!)
В темноте пред ним собака
На могиле гложет кость.

Вера в вампиров-вурдалаков существовала в разных странах. Предрассудок был живучий и, пожалуй, выгодный кое-кому, чтобы держать людей в страхе и повиновении. В народе сложилось даже поверье о том, как можно превратиться в оборотня. Такие народные рецепты записал В. И. Даль. Что же нужно было делать, чтобы стать оборотнем? Нужно идти в лес, найти гладко срубленный пень и воткнуть в него с приговорами нож. Тут же следовало перекувырнуться через этот пень, и станешь волком. Порыскав в качестве волка, оборотень мог снова превратиться в человека. Для этого нужно было вернуться к своему пню, забежать с противоположной стороны и перекувырнуться обратно. Но тут была и опасность: если кто-то из проходивших мимо людей унесет нож, вынув его из пня, то тогда останешься навеки волком.

Нередки были случаи, когда под видом оборотней людей пугали всякие мошенники и грабители. В научной и художественной литературе известно немало таких примеров. Один из самых ярких мы находим в книге бельгийского писателя середины прошлого столетия Шарля де Костера «Легенда об Уленшпигеле». Описанное им поверье относится к XVI столетию. Во Фландрии в селениях возникла паника — в округе появился огромный волк, оборотень, загрызавший девочек и взрослых. Их всегда находили со следами длинных и острых зубов на прокушенной шее. Страшного оборотня поймал смелый фламандец Тиль Уленшпигель. Оборотнем оказался старый рыбак, грабивший и убивавший людей на глухой дороге. На промысел он выходил, надев шку-

ру, сшитую из шкур двух волков, а свои жертвы убивал, сдавливая им шею вафельницей с ввинчивавшимися в нее острыми зубьями. Порожденный суеверными домыслами миф о страшном оборотне-вампире был развешен.

Случалось, что веру в различных чертей, оборотней и прочую нечисть иногда пытались использовать для того, чтобы нагнать страх на других людей.

Однажды была предпринята попытка напугать знаменитого французского ученого Жоржа Кювье (1769—1832). Он был ярким противником теории изменяемости видов и идею об эволюционном развитии животных и растений и объяснял смену ископаемых видов животных теорией катастроф. Тем не менее Кювье очень много сделал для развития эволюционного учения своими трудами в области сравнительной анатомии, зоологии, палеонтологии. Существует рассказ, показывающий великолепное знание им сравнительной анатомии животных и одновременно пренебрежение к предрассудкам и суевериям. Один из учеников Кювье решил однажды напугать своего учителя в отместку за какой-то нагоняй. Надев шкуру коровы, он проник ночью в спальню ученого и замогильным голосом изрек:

— Кювье, Кювье, я тебя съем...

Проснувшись в темноте, Кювье быстро провел рукой по контурам «чудовища» и спокойно сказал:

— Шерсть, рога, копыта... Травоядное! Ты меня не съешь!

Вера в чертей, оборотней, колдунов, ведьм и в прочую нечистую силу — не врожденное свойство людей. Она приобретает под влиянием внушения с детских лет и может сохраняться всю жизнь. Интересно провел такую мысль английский писатель Джозеф Редьярд Киплинг в знаменитой «Книге джунглей». В ней он рассказал историю индийского мальчика Маугли, выросшего среди зверей. Пришло время, и Маугли вернулся в деревню к людям, к матери.

Каждый вечер жители деревни собирались на каменной площадке под большой смоковницей. Старики курили, болтали и рассказывали удивительные истории о богах, людях и привидениях. Были у них и всякие суеверные представления о превращениях людей в животных. Старый охотник Балдео рассказывал, что хромым тигр Шер-Хан — оборотень и что в него вселилась

душа злого старого ростовщика, который умер несколько лет назад. В доказательство этого охотник приводил факты: ростовщик всегда хромал, и тигр, в которого вселилась его душа, тоже хромым. Примечательно, что Маугли, воспитанный волками, медведем и пантерой Багирой, не мог поверить рассказам старого охотника:

— Весь вечер я лежал тут и слушал,— сказал Маугли,— и за все это время, кроме одного или двух раз, Балдео не сказал ни слова правды о джунглях, а ведь они у него за порогом. Как же я могу поверить сказкам о богах, привидениях и злых духах, которых он будто бы видел?

Джозеф Киплинг свои рассказы о жизни мальчика Маугли написал в конце прошлого столетия. И хотя в целом это сказка, но жизнь джунглей и обитающих в них зверей подана весьма реалистично, образно, правдиво. Неприятие Маугли суеверных рассказов старого охотника — свидетельство того, что человек, воспитанный вне общества с предрассудками, не приемлет их и не верит в них. Все зависит от влияния других людей, среды, общения с суеверными людьми.

Вера в оборотней сохранилась кое-где и в наше время. В зоне Карибского моря, юго-восточнее Кубы, есть остров Гаити, относящийся к группе Антильских островов. На Гаити два государства: Республика Гаити и Доминиканская Республика. В 1957 году президентом Гаити стал Франсуа Дювалье. Вскоре он установил режим диктатуры и прославился крайней реакционностью. Начальник тайной полиции Барбо воспротивился действиям диктатора Дювалье и даже неоднократно покушался на него. Барбо уволили, стали преследовать и пытались арестовать. И вот в 1963 году на Гаити распространился слух, что бывший начальник полиции Барбо обладает удивительной способностью превращаться в черную собаку и это может избавить его от опасности. По приказу Дювалье полиция столичного города Порт-о-Пренса стала охотиться за всеми черными собаками и пристреливала их. Прислужники диктатора нашли настоящего Барбо и убили его. В газетах появился снимок его тела, изрешеченного пулями. Черных собак перестали преследовать и убивать. И все же многие суеверные гаитяне еще долго верили, что Барбо жив, и боязливо посматривали на встречавшихся им на улицах города черных собак.

Впрочем, удивляться не приходится. Во многих зарубежных странах все еще живуча вера во всяких ведьм и вампиров. Выпускаются в свет книги, а на экраны выходят фильмы, специально посвященные вампирам и приключениям, связанным с ними. Появились даже специалисты вампирологи, которые дают описание вида и строения вампиров. Они утверждают, что вампиры не страдают насморком и гриппом. И конечно же, печать там полна сообщений о страшных злодеяниях вампиров, выпивавших кровь из людей, особенно из молодых девушек. Как же тут бедным суеверным жителям не бояться встречи с таким оборотнем!

И все-таки в природе существуют самые настоящие вампиры. Впервые весть о них привез в Европу Христофор Колумб, вернувшийся из путешествия в Америку. В дальнейшем европейцы, попавшие в Америку, искренне уверовали в существование крылатых демонов ночи, вампиров, нападающих на людей и животных и сосущих из них кровь. Суеверные страхи постепенно рассеялись, когда было установлено, что по ночам действуют не дьявольские создания, а вполне реальные летучие мыши. В разное время с ними познакомились известные путешественники и ученые — Гумбольдт, Уоллес, Чарлз Дарвин. Во время путешествия по Южной Америке Чарлз Дарвин поймал однажды летучую мышь-вампира, сидевшую на загривке лошади и сосавшую ее кровь.

Сейчас летучих мышей-вампиров относят к отдельному зоологическому семейству десмодовых. В нем всего три вида крылатых зверьков. Водятся они в тропиках и субтропиках Америки, от Мексики до Аргентины, и питаются только кровью различных млекопитающих и людей. Обычно они прилетают к местам нахождения своих жертв — лошадей, мулов, ослов, коз, свиней в ночное время. Подлетев к спящему человеку или зверю, вампир убаюкивает его мягкими взмахами крыльев, погружая в более крепкий сон. А потом уже принимается за свое черное дело. Острыми резцами на верхней челюсти он делает надрез на коже и слизывает вытекающую из ранки кровь. Слюна десмодов содержит особое вещество, обезболивающее место надреза кожи и в то же время обладающее способностью задерживать свертывание крови. Вот вампир и насыщается кровью. Улетит, а ранка еще долго кровоточит. Случалось, что вампиры

передавали своим жертвам вирус бешенства, который в их организме может сохраняться до 10 месяцев.

Отмечена любопытная деталь: собачьей кровью вампирам удастся питаться очень редко. Секрет заключается в том, что собаки способны улавливать ультразвуки, издаваемые вампирами, и прогоняют их. Говорят, что собаки могут воспринимать лоцирующие импульсы вампиров даже во сне. Сейчас поговаривают о том, чтобы обучать собак улавливать сигналы вампиров и предупреждать об их приближении людей. А шутники говорят, что можно поступать проще: класть рядом с собой собаку. Она учует подлетающего вампира, прогонит его да и хозяина разбудит.

Вампирами называют еще и других летучих мышей, которые ничьей крови не сосут. Одни из них, представители семейства листоносов из Центральной Америки, питаются плодами, сочными фруктами, насекомыми. Не сосут кровь других животных и крупные лжевампиры, водящиеся в тех же местах.

Народные поверья о чудесных превращениях животных отражены и в сборнике В. И. Даля.



ПОДКОВА, КОНИНА, КУМЫС И СВИНИНА



Почти шесть тысяч лет прошло со времени приручения человеком дикой лошади. Около 250 различных пород лошадей выведено за это время в различных странах мира, и везде они стали настоящими друзьями и верными помощниками людей в их разносторонней деятельности. Веками было так, что без коня ни дикое поле не вспашешь, ни натиск врагов не отразишь, ни в поход не пойдешь, ни в гости к друзьям не поедешь.

Как бы выражая общее значение коня для трудового человека, П. П. Ершов в своей замечательной сказке «Конек-горбунок» писал:

На земле и под землей
Он товарищ будет твой.
Он зимой тебя согреет,
Летом холодом обвеет,
В голод хлебом угостит,
В жажду медом напоит.

Лошади вошли не только в производственную жизнь людей. Они заняли прочное место в культуре и литературе разных стран и народов, в их мифах, сказках, песнях, скульптуре, поверьях. В мировую литературу вошел миф о крылатом коне Пегасе, ставшем символом поэтического вдохновения. Бессмертным стало и выражение «троянский конь».

Почитание лошадей у древних греков нашло отражение и в том, что они нередко изображали своих богов с головой лошади. Такой облик придавали иногда даже великой богине Гере, супруге всемогущего Зевса. Имена нимф и амазонок часто связывались со словом «лошадь». Например, царицу амазонок, сражавшихся с Гераклом, звали Ипполита (от греческого «гиппос» — лошадь).

В далеком прошлом, когда люди мало, а то и совсем ничего не знали о многих явлениях природы, они объясняли их всякими домыслами религиозного характера. При этом они часто прибегали к помощи богов и лошадей. Происхождение одного из интереснейших природных явлений — грозы они объясняли так: по небу

на грохочущих колесницах мчались боги, мечущие огненные стрелы. Такими способностями обладали индийские боги Индра и Варуна, иранский Веретрагна, римский Юпитер, греческий Зевс, хеттский Пирва.

У христиан громом и молниями ведал пророк Илья-громовержец, разъезжавший по небу на тройке лихих коней, запряженных в огненную колесницу. При этом раздавался гром и блистали молнии. До введения христианства у восточных славян громом и молнией ведал бог Перун, которому поклонялись еще киевские князья Олег и Святослав. В латышских народных сказаниях Перун (по-латышски Перкун) изображался могучим громовержцем, мчавшимся по небу на девяти конях, с ним девять сыновей — трое гремят, трое разят, трое мечут молнии.

Как видим, у различных народов боги и святые не обходились без коней. Впрочем, случалось, что кони помогали и ниспровергать богов. Так было не только в мифах, но и в подлинной жизни. После принятия христианства киевский князь Владимир повелел опрокинуть деревянных идолов, которым веками поклонялись киевляне, изрубить и сжечь их. Истукан Перуна, стоявший на высоком холме за княжеским теремом, был сначала повержен на землю, а затем, как рассказывает летописец, по приказу князя его привязали к хвосту коня, стащили к Днепру и бросили в воду.

В старину на Руси было принято свершать кое-какие дела, связанные с лошадьми, с помощью святого Николая-чудотворца. Тем более что у крестьян он считался покровителем земледелия. Вот ему и молились и просили помочь в осуществлении задуманного. Украинский поэт прошлого столетия Степан Руданский отразил такую просьбу в одном из своих стихотворений. Увидев в поле лошадь, человек решил ее украсть. Дело рискованное, нужна помощь. И вор вытаскивает из-за пазухи Николая и обращается к нему с просьбой:

Никола, утеха!
Помоги украсть лошадь — верхом
будешь ехать.

Взывал к святому Николаю и монах, о котором рассказывал Л. Н. Толстой, большой знаток и любитель верховой езды. Однажды он лукаво спросил у В. А. Лебена, служившего у него секретарем:

— Вы знаете, как католический монах садился на лошадь?

— Нет,— ответил Лебрен.

— Монах подошел к лошади и, подняв глаза к небу, прошептал: «Святой Николай, помоги мне!» Прыгнул... и недопрыгнул. Во второй раз он воскликнул: «Пресвятая Мария, помоги мне!» Прыгнул и... недопрыгнул. В третий раз он набрался воздуха и громко крикнул: «Иисусе, сыне божий, помоги мне!» Прыгнул, но опять недопрыгнул. Тогда раздраженный, он отошел для разбега на несколько шагов и во всю мочь крикнул: «Все святые, помогите мне!» Разбежался и... перемахнув через лошадь, растянулся в пыли. Вzbешенный, он вскочил на ноги и, потрясая кулаком небу, закричал: «Да не все же разом!..»

Использование лошадей на различных работах требует внимательного отношения к сохранению их копыт. Для предупреждения сильного стирания и повреждения копыт, а также от скольжения в зимнее время лошадей принято подковывать. Древние римляне надевали на ноги своих лошадей кожаные ботинки с железными каблуками. Позже, примерно с шестого до третьего века до нашей эры, римляне ввели настоящую ковку лошадей на подковы, прибиваемые гвоздями. Существует предание, что на конюшнях римского императора Нерона содержалось несколько тысяч лошадей, которые были подкованы на серебряные подковы. А супруга императора приказала отлить для своих любимых коней даже золотые подковы. После распада Римской империи подковы были забыты. И лишь в десятом веке они вновь появились в странах Европы.

Профессия сельского кузнеца-коваля не только очень нужная, но и по-своему интересная. В ранние первые школьные годы мы, сельские мальчишки с Киевщины, всегда любили навещать кузницу и наблюдать, как кузнец из куса раскаленного красного железа сотворяет различные полезные вещи и подковы. За это мы охотно раздували мехом огонь в его горне. Особенно интересно было смотреть, как коваль подковывает лошадей: ловко снимает старую стертую подкову, расчищает копыто, по мерке делает новые подковы и прибивает их специальными гвоздями-ухналями. С того времени запомнилось еще что-то вроде украинской скороговорки, в которой все слова начинаются с буквы К:

Коваль коня кует.
Конь коваля копытом.
Коваль коня кулаком.

Вера в своих помощников и друзей лошадей постепенно породила и многие поверья об их необычных способностях помогать своим хозяевам. В прошлые века люди считали, что лошади могут отпугивать злых духов. И не только живые лошади, но даже их черепа, которые укрепляли над входной дверью или на крыше домов.

Полковник ветеринарной службы, доцент Московской ветеринарной академии Ф. М. Орлов рассказал мне, как ему в годы гражданской и Великой Отечественной войн пришлось пройти по разным дорогам Украины и Белоруссии, побывать во многих селах. И то в одном месте, то в другом он не раз замечал, что у домов на плетнях висели выбеленные солнцем, ветрами и дождями лошадиные черепа.

— Для чего это вы их вывесили? — спрашивал у хозяев.

— Да обычай у нас такой, еще с деда-прадеда, — отвечал хозяин или хозяйка. — Ну а если по правде, то это для отгона нечистой силы, чертей от дома.

Выходит, что старинный обычай — укреплять фигурки лошадей на крышах домов — был связан не только с украшательством, но и с охраной дома от злых духов. А потом появился обычай прибивать найденную подкову к порогу тоже для отпугивания злых духов, которые якобы боятся не только лошадей, но и железа.

Постепенно, с развитием просвещения, когда вера в злых духов стала затихать, появилась другая народная примета о том, что найденная и прибитая к порогу или над входной дверью подкова приносит счастье в дом. Это поверье поэт Е. Долматовский выразил такими поэтическими строками:

Коль найдешь подкову на дороге
И ее приладишь на пороге —
Будет счастьем жизнь твоя согрета,
Такова народная примета.

В странах Западной Европы был обычай дарить родственникам и друзьям подкову, которая, помимо всех уже названных достоинств, как бы символизировала и сулила богатство.

Сохранились рассказы, что последний российский

император Николай II верил в различные приметы и охотно собирал подковы. Об этом знали его придворные и специально подбрасывали их ему на дорогах, по которым он ездил или прогуливался. Суеверный монарх искренне радовался счастливым находкам, подбирал их и хранил в одной из комнат дворца. Увы, подковы не принесли ему счастья: сначала он лишился трона, а затем и жизни.

Вера в счастливую подкову на пороге дома, думаю, не самая худшая из примет. В ней можно видеть народное предание, что-то наивно трогательное, своеобразное украшательство. И сейчас подковы прибывают к верхнему своду дверей. Это дань традиции, привычка.

Историкам известны случаи, когда обожествлялись настоящие живые лошади. Так было в период завоевания древних государств Северной и Южной Америки испанскими колонизаторами.

Коренные жители Америки, индейцы, лошадей совершенно не знали — в той части света их вообще не было. Впервые они познакомились с лошадьми испанских завоевателей, хлынувших на просторы Америки, после открытия ее Христофором Колумбом. Всадник на коне внушал индейцам суеверный ужас, тем более что они поначалу считали обоих единым существом. Это обстоятельство позволяло конкистадорам завоевать огромные территории, располагая ничтожно малыми силами. Так, в частности, Франциско Писарро покорила могущественную империю инков, находившуюся на территории Перу.

Несколько раньше конкистадор Эрнан Кортес в 1519—1521 годах овладел территорией Мексики. Необычайная жестокость, коварство, обман, предательство были важными атрибутами завоевателей. Особую роль сыграли огнестрельное оружие и конница. Бывали случаи, когда одинокий испанский всадник обращал в бегство сотни суеверных индейцев. Так было захвачено и поработщено древнее государство ацтеков и подчиненных им племен. Позже Кортес, ставший губернатором этой Новой Испании, продолжал завоевательные походы и занял значительную часть территории древнего государства индейского племени майя.

В эти годы и произошла любопытная история с любимым конем Кортеса по кличке Моросильо. Как и другие индейцы, майя не знали прежде лошадей и приписывали им чудодейственную силу, даже обожествляли

их. Они наивно полагали, что ржание невиданных дотоле животных — причина, а грохот выстрелов испанских пушек и мушкетов — всего лишь следствие. В 1525 году во время одного из походов Кортеса его конь серьезно поранил ногу. Губернатор вынужден был оставить своего любимца в городе Тайясале на излечение. Правитель этого города из племени майя клятвенно заверил Кортеса, что будет как следует заботиться о невиданном живом чуде, сколько бы ни пришлось ожидать возвращения хозяина.

Индейцы отнесли к раненому коню с необычайным почтением и поместили его в самое почетное помещение — в храм. Считая коня знатным лицом и соблюдая предусмотренный в таком случае ритуал, они принесли коню много мяса и обложили его благоухающими цветами. Неудивительно, что после таких чествований Моросильо протянул с голода ноги. Правитель города перепугался, страшись гнева Кортеса, и приказал изготовить из камня точную копию жеребца. Это каменное изваяние коня индейцы майя стали почитать как божество и поклоняться ему. Ранее у них главным богом был бог дождя, теперь Моросильо стал вторым по значению божеством.

Индейцы дали каменной лошади пышное имя Цимин Чак — Громовой Тапир. Они называли коня тапиром потому, что другого животного, подобного лошадям, никогда в тех краях не видели. Тапиры — представители отряда непарнокопытных — водятся там издавна. Прибавку Громовой Моросильо получил за совпадение ржания лошадей со звуками грома выстрелов пушек и мушкетов.

Так Моросильо обрел себе каменный памятник и стал божеством.

Примерно в то же время — в средние века — в европейских странах лошадей не только не обожествляли, но порой относились к ним с чрезмерной строгостью. Описаны нелепые случаи, когда судили и казнили коней, чья вина была лишь в том, что они споткнулись под вельможным всадником. Обычно лошадей любили, ценили и берегли. А тут почему-то не срабатывала мудрая народная пословица, что конь хоть и на четырех ногах, да и тот спотыкается. О том, как гуманно должен относиться всадник к своему надежному помощнику и другу коню, очень хорошо сказал дагестанский поэт Расул Гамзатов в стихотворении «Берегите друзей»:

Если верный конь, поранив ногу,
Спотыкнулся, а потом опять,
Не вини его — вини дорогу
И кося не торопись менять.

Предрассудки, порожденные религиозными воззрениями и соображениями, имели прямое отношение к некоторым животным и получаемым от них продуктам. Это выразилось в том, что у многих народов было неодинаковое или даже отрицательное отношение к конине, свинине, кумысу.

Конину, конское мясо, уже в глубокой древности широко употребляли в пищу скифы, персы, греки, римляне, славяне, монголы, татары, башкиры, киргизы, казахи, якуты. Позже, когда лошадь в европейских странах превратилась в важнейшее рабочее животное и средство ведения войны, христианская религия запретила своим верующим есть конину. Чтобы подкрепить этот запрет, германский архиепископ Бонифаций в VIII веке распространил специальный указ о вредности конского мяса для здоровья людей, ибо оно от нечистого якобы животного. Вслед за ним в том же веке запретил употребление конины и римский папа Григорий III. И только в XIX веке в ряде европейских стран христианам было разрешено употреблять конину в пищу (Дания, Австрия, Франция, Россия, Германия, Англия, а позже и Италия).

Следует отметить, что конское мясо, особенно от молодых животных, обладает высокими вкусовыми и питательными качествами. В нем много белков, жира, витамина А, различных микроэлементов. Конский жир считается диетическим, так как он богат ненасыщенными жирными кислотами (линолевой, линоленовой и некоторыми другими), оказывающими благотворное влияние на обмен холестерина в организме. А это полезно для предупреждения атеросклероза.

Сейчас конское мясо широко употребляется во многих европейских странах. Особенно ценят его и много едят в Дании, Швеции, Бельгии, Италии.

Ушло в прошлое негативное отношение к конине и среди немусульманских народов в нашей стране. Было бы лишь побольше мясных лошадей. В Уфе на мясокомбинате выпускали довольно вкусную колбасу из смеси конины, говядины и свинины. Охотно евшие ее уфимцы в шутку называли этот сорт колбасы «дружба народов». К

сожалению, лошадей стало мало, и выпуск этой колбасы резко сократился.

Повсеместно изменилось отношение и к кумысу.

Целебное действие кумыса, приготовляемого из кобыльего молока, известно с глубокой древности. Умело приготавливали кумыс скифы. Знаменитый историк Геродот в V веке до н. э. писал, что кумыс был самым любимым напитком скифов. Не случайно древнегреческие писатели называли скифов и родственные скифам и сарматам кочевые племена саков, живших в южнорусских и азиатских степях, донтелями кобыл.

У башкир, татар, казахов, киргизов, якутов и многих других народов нашей страны, где развито табунное коневодство, кумыс веками считался национальным напитком.

Было время, когда русские и вообще христиане кумыс, как и конское мясо, не употребляли (подобно тому как мусульмане не ели свинину). Об этом можно судить и по свидетельству С. Т. Аксакова. В своей «Семейной хронике» он рассказывал, как заболела его мать и врач предписал ей пить кумыс. Дедушка, Степан Михайлович, узнав об этом, прогневался на докторов, говоря, что они людоморы, ничего не смыслят и поганят душу человеческую бусурманским питьем.

— Если конину православному человеку есть запрещено, — ворчал он, — то как же пить молоко нечистого животного?

Конечно, с его невесткой ничего плохого не случилось, а наоборот, она выздоровела, поправилась, повеселела. И сам дедушка впоследствии был этим доволен.

Высоко оценивал целебные свойства кумыса и сам С. Т. Аксаков. В той же «Семейной хронике» он так писал о нем: «Уже поспел живительный кумыс, закис в кобыльих турсуках, и все, кто может пить, от грудного младенца до дряхлого старика, пьет до пьяна целительный, благодатный богатырский напиток, и дивно исчезают все недуги голодной зимы и даже старости: полнотой одеваются осунувшиеся лица, румянцем здоровья покрываются бледные, впалые щеки».

— Упитывает, укрепляет, обновляет — так охарактеризовал кумыс русский врач Н. В. Постников, основавший в 1858 году первую кумысолечебницу санаторного типа.

Сейчас кумыс пьют люди всех наций и вероисповеда-

ний. Пьют без всяких предубеждений и предрассудков — он одинаково полезен каждому, и больному и здоровому. Было бы его побольше. А для этого нужно иметь больше кумысных кобыл и содержать их на хороших пастбищах. В последние годы в ряде областей нашей страны стали готовить кумыс из коровьего молока.

Не всегда, не везде и не все люди держали свиней и ели свинину. С глубокой древности евреи и мусульмане с предубеждением относились к свиньям и не употребляли в пищу свинины. И неспроста. Библия и Коран заклеями свинью как нечистоплотное животное и запретили правоверным есть свинину. И этим сказано все — запрет есть запрет. Нарушение его — нарушение заповедей Библии и Корана. А такое и недопустимо, и не прощалось служителями культа да и самими приверженцами его.

В Библии — в книге Левит — говорится о нечистых животных, которых евреям запрещалось употреблять в пищу. К ним были причислены верблюды, заяц, свинья и даже тушканчик. А главное — свинья.

О пренебрежительном отношении к свиньям свидетельствуют и старинные религиозные книги. В раннехристианском сочинении Евангелии от Матфея есть рассказ о том, как Иисус Христос очищал бесноватых (душевнобольных) людей от вселившихся в них бесов. Он не только изгнал бесов из тела бесноватых, но и переселил их в стадо свиней.

У мусульман запреты держать свиней и есть свинину действовали длительное время и дошли до нашего времени.

В 1943 году мне рассказали о случае, произошедшем в Самарканде. У одной одинокой узбечки в доме кишлачного типа поселилась семья эвакуированных русских людей. Жили в мире и согласии с хозяйкой. Но однажды ее постояльцы, не спросив, купили и принесли во двор поросенка. Что тут было! Хозяйка настолько возмутилась осквернением двора и сарайчика свиньей, что приказала немедленно выбросить его со двора и самим постояльцам убираться вон.

Столь же негативное отношение к свиньям и свинине было и у казахов старшего поколения. Недавно я встретился с ветераном совхозного производства, бывшим пионером освоения целинных земель в Казахстане. В пятидесятые годы он работал директором нового совхоза

в Кокчетавской области. Однажды он со своими сослуживцами, русскими и украинцами, ехал со станции в совхоз. Путь был длинный. Заехали к новому знакомому, молодому казаху, передохнуть и покушать. С собой у них было сало. Сели за стол, покрытый клеенкой, подкрепились, попили чаю и поехали дальше. Спустя некоторое время, когда директор снова заехал в этот же дом, его молодой друг-казах рассказал, что было после первого визита:

— Знаете, мой старый отец, узнав, что вы на клеенке ели сало, снял ее со стола, изрубил топором и бросил на огонь в плитку.

Вот и возникает вопрос: а всегда ли у людей было отрицательное отношение к свиньям и свинине? Откуда это пошло?

Исследования ученых показали, что свиньи как зоологический вид животных появились на Земле около 36 миллионов лет назад — гораздо раньше, чем первобытные люди. Охота на них велась с самых отдаленных времен. Приручение и одомашнивание свиней впервые произошло в Китае около 10 тысяч лет назад. Несколько позже, примерно в V—III тысячелетиях до н. э. свиней приручили на южном побережье Средиземного моря, а еще позже, около 3 тысяч лет назад, — на побережье Балтики с участием славян.

В Китае и в Египте в древние времена свиней считали священными, символом счастья и благополучия. Умершим людям клали в могилу фигурки свиней, изготовленные из самоцветов. Употребление мяса свиней поначалу позволялось только по случаю исключительных религиозных и государственных празднеств. Жрецы и врачи применяли исцеляющие и прибавляющие силы микстуры, изготовленные из крови, желчи и печени свиней. При дворах фараонов, императоров и королей существовала специальная должность свиновода. В его обязанности входила забота о содержании стад для потребностей двора и войска. В Римской империи для улучшения вкуса мяса откормленных свиней перед убоем поили вином.

Вкусное свиное мясо ели все и везде без всяких предубеждений. Но постепенно стали отмечать многочисленные случаи заболевания и даже смерти людей после употребления свинины. В чем тут дело — никто не знал. И не мог знать, что эти несчастья происходят из-за того, что в теле свиней могут находиться личинки и взрослые

круглые черви нематоды — трихины (трихинеллы), паразитирующие в стенках кишок и в мышцах. И только в 1835 году Овен установил, что причиной заболеваний людей и животных является именно эта нематода, переходящая к человеку, если он употреблял сырое или недостаточно проваренное мясо свиней.

Учитывая множество тяжелых заболеваний людей после употребления свинины, правители и духовенство ряда стран еще в глубокой древности приказали сократить, а затем и прекратить употребление свинины. Эти запреты закрепились в Библии и Коране от имени Бога, как его забота о здоровье народа.

Сейчас свинину можно есть без опасений заболеть — ветеринарные врачи строго следят за выпуском в продажу мяса свиней, проверенного на трихинеллез. И теперь люди всех национальностей с удовольствием едят свинину. Но конечно, не все. Есть еще часть мусульман и евреев, которые придерживаются заповедей Корана и Библии.

Как сообщает Зигмунт Сурдацкий, работающий в сельхозакадемии в Люблине (Польша), в настоящее время около 28% населения мира не едят свинины и около 19% говядины. Да, мясо священных коров в Индии и в сопредельных странах не едят люди, исповедующие индуизм. Но в той же Индии в районах, где господствует буддизм, коров, быков и телят можно убивать и мясо их употреблять в пищу.

Весной 1989 года я прочитал в уфимской городской газете рассказ об одном любителе и знатоке грибов. В нем мое внимание привлекла такая деталь: много лет назад дед этого человека, старый татарин, большой любитель рыбы, перестал есть шук, когда увидел у них на черепе рельефное изображение креста. Очевидно, у этого правоверного мусульманина было особое предубеждение против креста — символа христианской религии.

И наконец, еще один пример, свидетельствующий о необыкновенной живучести различных предрассудков. В середине ноября 1989 года к нам зашла соседка, хорошо знающая татарский и башкирский языки. И поделилась своими наблюдениями, проведенными в тот день на центральном рынке Уфы. В отделе, где продают мясо, впереди нее шла маленькая старушка, татарка, лет под восемьдесят. Подошла к продававшим говядину. Узнав,

что продают русские, махнула рукой и, ничего не говоря, пошла дальше. Остановилась возле молодой черноволосой хозяйки-продавщицы.

— Кто резал корову? — спросила по-татарски. — Му-сульманин?

Услышав, что корову резал отец, татарин, старушка стала покупать мясо.

Выходит, что и в наши дни у старых верующих му-сульман сохраняются древнейшие предубеждения не то-лько к видам животных, но и к людям, которые сопри-касались с мясом животных, разрешенных в пищу Ко-раном. Комментарии, полагаю, не нужны.



КУРЫ И АВГУРЫ



Конец мая. Группа горожан электричкой выехала из Уфы, на отдых в Юматово, в лес. Сразу за станционным поселком начинаются редкие деревья, затем их становится больше, целые группы, потом идет сплошной лес.

Вот на взгорке группа больших берез. Нежно-зеленая листва их дает приятную прохладу и тень. Здесь хорошо посидеть, полежать на густой траве, отдохнуть, а кто желает — и позагорать. Так и делаем.

Где-то вдаль раздается четкое и призывное: «ку-ку! ку-ку!» Это подала голос кукушка, всем известная бездомница, никогда не строящая гнезд и подкладывающая свои яйца в гнезда других птиц. Кто-то загадал:

— Кукушка, кукушка! Сколько лет я еще буду жить?

То же загадали и другие. Птица помолчала, а потом как бы в ответ стала куковать. Один, три, пять... семь. И умокла. Маловато. Но никто не огорчился — все давно уже знают, что правды кукушка не скажет, и в ее гадания не верят. А загадывают просто ради забавы.

Загадывание по кукованию кукушки уходит корнями в глубокую древность. Древние римляне считали кукушку птицей богини плодородия Юноны (Геры), жены Зевса-Юпитера, и по её кукованию загадывали, через сколько лет они вступят в брак.

Гадания — один из самых распространенных и живучих пережитков первобытного суеверия. Подменяя истинное знание и научное предвидение верой в сверхъестественную связь между явлениями, оно отвлекает людей от правильного материалистического объяснения происходящего. А это, в свою очередь, порождает напрасные ожидания, потерю веры в свои силы, снижение работоспособности, бездействие и пассивность.

За многие тысячелетия у людей накопилось большое количество различных способов гадания. Люди сами, а чаще с помощью специалистов-гадальщиков гадали по разным предметам и явлениям: по звездам, луне, по облакам, радуге, по ветру, огню, воде, камням, по деревьям и другим растениям, на орехах, бобах, на кофейной

гуще, на картах, по линиям ладоней рук, по сновидениям. Все они — разновидность суеверных представлений о сверхъестественных силах, действующих в окружающем мире.

Широко были распространены гадания, осуществлявшиеся с помощью животных. Некоторые из них дошли до наших дней.

В древности у вавилонян, этрусков, греков и у римлян одним из способов гадания было гадание по внутренностям жертвенных животных. Занимались этим особые жрецы-авгуры. В Риме их называли гаруспиками (от этрусского «гарус» — внутренности и «специо» — наблюдаю). Разделявая убитое животное, жрецы-гадатели прежде всего обращали внимание на правильность формы и состояние печени. Кроме печени, они подвергали исследованию сердце, легкие, селезенку и желчь. По выявленным изменениям жрецы предсказывали грядущее, что ожидало людей — добро или беды, а в войну — поражения или победы. При греческом войске были даже штатные жрецы, занимавшиеся гаданием по внутренностям. Для этого делались даже специальные жертвоприношения, чтобы добраться до внутренностей.

Надо сказать, что гаруспики гадали не только по внутренностям животных. Гадали они и по внутренним органам людей. С этой целью жрецы убивали людей, обычно военнопленных, и оценивали, как они падали, куда ложились, а затем уже гадали и по их внутренностям.

Сейчас любой ветеринарный врач скажет, что изменения во внутренних органах животных зависят от десятков внешних и внутренних факторов и предсказывать по ним будущее никак нельзя. Но зато можно точно сказать, какая болезнь была у животного, какие нарушения обмена веществ оно претерпело, как тут могли повлиять нарушения в кормлении и содержании.

В Древнем Риме была и другая коллегия жрецов, истолковывавших волю богов по наблюдениям за полетом и криком птиц. Такие гадания назывались ауспициями (от латинского «авис» — птица и «специо» — смотрю, наблюдаю). Птицы считались тогда вестниками богов, и жрецы-авгуры, наблюдая за их полетом, делали свои предсказания. Появление птиц на востоке и с правой стороны горизонта рассматривалось как хорошее предзнаменование, а если птица появлялась слева, то это считалось дурным знаком. Особым вниманием поль-

зовались крупные хищные птицы, летающие в одиночку, в частности орлы, считавшиеся вестниками самого Зевса.

Веру в счастливую правую сторону и в благожелательный богами полет птиц с этой стороны поддерживал и Гомер. В своей «Одиссее» он рассказывал: «Доброе знамение храбрым не медля послала Афина — цаплю на правой руке от дороги».

Возникновение таких гаданий и предсказаний основывалось на случайном совпадении каких-либо явлений и событий. Скажем, перед битвой римляне или греки видели и слышали каркающую ворону с правой стороны. И выиграли битву. В другой раз видели ворону с левой стороны и проигрывали битву. Совпадение фактов расценилось как причинная связь и воля богов и закрепились в виде суеверной приметы. Полеты птиц определяются их потребностями, и связывать с ними судьбы людей и целых войск — явная нелепость. Это все равно что шутовское гадание по ромашке: любит — не любит.

В Древнем Риме долгое время священными птицами и предсказателями будущего считались куры. Надо сказать, что раньше в Риме и во всей Европе да и в Африке своих кур не было. Куры происходят от диких банкивских кур, обитающих в джунглях Южной и Юго-Восточной Азии. Впервые эти куры были одомашнены в Индии около 4 тысяч лет назад. Из Индии они были завезены в Персию солдатами царя Дария I, возвращавшимися из похода в эту далекую страну. Потом куры попали в Египет, затем в Грецию, в Рим и уже оттуда разошлись по всей Европе.

В Индии кур и петухов считали священными солнечными птицами. Так их нарекли за то, что петухи кричали при заходе солнца и этим будто бы предупреждали людей, что по земле начинают бродить злые духи, которые только что победили солнце. В конце ночи, ранним утром, петухи своим криком якобы давали знать, что солнце собралось с силами и победило злых духов. Почитали кур и в других странах.

В Древнем Риме кур опекали специально назначенные жрецы-авгуры. Они же делали различные предсказания по поведению кур — по их активности, пассивности, по аппетиту, по издаваемым ими звукам, особенно по пению петухов. Считалось особенно важным то, как куры едят на закате солнца: если хорошо — будет удача, а если плохо — неудача, несчастье для отдельных лю-

дей, города, а то и всего народа. Порой из-за таких предсказаний откладывались сражения, а иногда и проигрывались. Так случилось во время второй Пунической войны.

Изучавшие историю Древнего Рима знают, что Пунические войны шли между Римом и Карфагеном за господство в Средиземноморье. Во время второй Пунической войны победы преимущественно доставались войскам карфагенян, особенно под предводительством знаменитого полководца Ганнибала. Перед одним из решительных сражений римлян с карфагенянами римским флотом командовал консул Клавдий Пульхер. На борту одного из кораблей находились и священные куры со своими опекунами — жрецами-авгурами. И тут к командующему флотом пришли эти жрецы и в присутствии других военачальников заявили:

— Клавдий! Священные куры корм не едят. Примета плохая. Боги не дают согласия на битву...

Клавдий не внял предсказаниям авгуров и не захотел откладывать сражение. Он приказал выбросить кур за борт и готовиться к битве. И тут он, видимо, просчитался. Суеверные военачальники, солдаты и матросы поверили авгурам. А увидев, как выбросили священных кур за борт, и вовсе растерялись, упали духом и потеряли веру в победу. Они даже не оказывали сопротивления карфагенянам. По сути, не вступив в бой, римляне проиграли сражение.

Если разобраться в этом событии, то можно сказать, что никакого сверхъестественного знамения там не было. Отказ от корма и плохой аппетит у священных кур были вызваны не каким-то особым божественным влиянием, а тем, что их просто укачало на корабле. А суеверные люди приняли это за дурное предзнаменование. В итоге — позорное поражение. И закрепление суеверия в умах современников и их потомков.

Со дня поражения римлян прошло более 2 тысяч лет. За это время куры распространились по всем континентам земного шара. Сейчас во всех странах мира разводят более 200 пород кур. Главные из них — яичные, мясные и мясо-яичные. Есть еще декоративные и даже бойцовые куры, петухи которых — отчаянные драчуны. Кое-где их специально выращивают для петушиных боев.

Драчливость петухов была известна буквально со времени приручения кур. Забавлялись петушиными боями

и древние греки. Предание гласит, что знаменитый афинский государственный деятель, архонт, стратег и полководец Фемистокл во время греко-персидских войн предложил включить в программу боевой подготовки молодых афинян петушинные бои.

— Пусть молодые воины смотрят, как самоотверженно дерутся петухи, и учатся у них стойкости и отваге,— говорил Фемистокл.

Латинское зоологическое название банкивских кур — галлус галлус. Отсюда и общее название петухов — галл. Этим же термином древние римляне прозвали кельтов, — целый народ, населявший обширную территорию, включающую сейчас Францию, Бельгию, Швейцарию и частично сопредельные страны. Воинственные галлы многократно нападали на Римскую империю и задавали немало хлопот римлянам. В 390 году до н. э. галлы даже заняли Рим. Не смогли взять только Капитолий, спасти который помогли гуси.

В число животных, помогавших людям предсказывать всякие успехи, беды и даже судьбу значительных событий, попали и свиньи. Существует такая легенда. Древние греки перед военным походом в Малую Азию решили узнать, что ожидает их в этом предприятии. И, как тогда было принято, послали своих представителей в город Дельфы к оракулу при храме Аполлона с просьбой предсказать им судьбу. Жрецы оракула, якобы общавшиеся с богами, сообщили, что боги повелели начинать битву лишь тогда, когда греки увидят вепря. Так и случилось. Греки убили попавшегося им вепря, а потом воодушевленные предсказанием оракула, ринулись в бой и победили лидийцев и лелегов. В ознаменование этого события греки соорудили памятник кабану в крупном торговом и культурном центре Древней Греции — городе Милете. И сейчас еще, спустя более 2000 лет, его можно увидеть перед милетским амфитеатром.

Разумеется, можно сказать, что успех похода никак не был связан с пробегавшим на свою беду вепрем. Просто случайное совпадение. В войнах побеждали более сильные, лучше подготовленные и умелые. Очень много значила и вера в предсказанный оракулом успех, воодушевлявшая и подбадривавшая войско.

В средние века гадание утратило свое значение в общественной жизни. К нему стали обращаться лишь частные лица.

У народов Древнего Востока и Древней Руси в дохристианский период гаданиями занимались волхвы — кудесники, колдуны, звездочеты, знахари и прочие чародей. Считалось, что волхвы могут непосредственно связываться с духами и богами и сообщать их решения, отгонять нечистую силу, наводить порчу на врагов, изготавливать охранительные талисманы, предсказывать будущее.

Вера в волхование и в пророческие способности его служителей нашла отражение в стихотворении А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге».

Предсказание кудесника — «...примешь ты смерть от коня своего» — в стихотворении сбылось. Было ли так в жизни — скажут историки.

У жителей севера Швеции, Норвегии, Финляндии и СССР — лопарей (саами) существовал способ гадания по лопатке животного, брошенной в огонь. По расположению трещин на этой кости они предсказывали будущее.

У калмыков до последнего времени сохранялось гадание по бараньей лопатке, выдержанной над огнем костра. Об этом миллионы телезрителей недавно узнали по одноименному фильму. Примечательно, что добрый и честный мальчик, перенявший гадание по лопатке от своего деда, несмотря на «показания» лопатки, в нужный момент предсказал хорошее будущее паре молодых людей, чтобы порадовать их в трудное для них время.

Некоторое представление о способах гадания на Руси, к которым прибегали девушки, желавшие узнать свою судьбу, дает В. А. Жуковский в балладе «Светлана».

Раз в крещенский вечерок
Девушки гадали:
За ворота башмачок,
Сняв с ноги, бросали;
Снег пололи; под окном
Слушали; кормили
Счетным курицу зерном;
Ярый воск топили.

Скажут, Жуковский писал свою балладу в начале XIX века, а сейчас конец XX. Верно. Прошло около двух столетий. Но верно и то, что гадания, как и другие предсудки, довольно живучи, и к ним прибегают еще и в наше время.

Года три тому я прочитал в одной центральной га-

зете, как в Костромской области сельские девушки определяют характер и достоинства своего жениха и будущего мужа. Они берут петуха, запирают его в бане и ставят там две миски — одну с зерном, а другую — с водой. И подсматривают в окошко, как поведет себя петух. Если он сразу подходит к миске с зерном и начинает клевать — значит, жених будет хорошим хозяином. А если петух вначале подходит к миске с водой и пьет — муж будет пьяница.

Гадатели в качестве своих помощников нередко использовали попугаев и морских свинок.

Морские свинки легко подвергаются дрессировке. Этим и пользовались гадатели. Летом 1932 года, по окончании семилетки, я попал в город Армавир на Северном Кавказе. Забрел на базар. Вижу, стоит человек возле большого ящика на ножках, на ящике морская свинка и маленький ящичек с какими-то бумажками.

— Кому погадать? — зазывал человек. — Кто хочет узнать свою судьбу?

Заманчивый призыв гадалея сработал. Отдал я ему свой гривенник и тотчас же по команде хозяина морская свинка ловко выхватила зубами из маленького ящичка билетик с моей судьбой. Помню, содержание его настрояния мне не испортило.

В гаданиях помощь могут оказать и некоторые насекомые. Девушек, скажем, интересует, с какой стороны можно ожидать жениха. Как это узнать? В Англии в провинции Уэльс девушки гадают с помощью маленьких жучков-листогрызов. Ловят жучка, кладут его на ладонь, вытягивают руку, ждут и смотрят, в какую сторону он полетит. С той стороны и должен появиться будущий муж.

Подобным же образом гадали девушки и в других странах. Но для этого использовали знакомых всем симпатичных жучков — божьих коровок. Сейчас, конечно, к таким гаданиям не прибегают. Невесты и женихи сами находят десятки способов познакомиться и узнать друг друга.

Своеобразное гадание или, можно сказать, прелюбопытнейший предрассудок существовал одно время у жителей шведского города Гарденбурга. В ряде книг сохранилось описание процедуры выборов бургомистра в этом городе, практиковавшейся там много лет назад. И не было там ни бюллетеней для тайного голосования,

ни черных или белых шаров, а на всех претендентов была всего лишь одна вошь. Она и решала исход выборной кампании. Процедура была несложная. Претенденты на должность бургомистра, обычно это были весьма почтенные, солидные граждане, садились вокруг стола и клали на него свои бороды. Посреди стола помещали вошь. Затаив дыхание, солидные дяди терпеливо ждали, куда же поползет насекомое. Кое-кто из них, пожалуй, молился в это время насекомому, которое в иной раз он безжалостно давил ногтем. Но вот вошь, повертевшись сюда-туда, брала определенное направление и ползла к чей-то бороде. Возможно, привлекал более сильный запах пота человека. Еще немного, и вошь заползла в бороду. Все! Выборы бургомистра состоялись!

В жизнь людей издавна вошли гадания по сновидениям. Всемирно известной стала библейская история о молодом еврее Иосифе из земли Ханаанской, умело разгадавшем сон египетского фараона. А снилось тому, будто он стоял на берегу Нила. И тут вышли из реки семь коров, красивых и тучных, и стали пастись на траве около берега. А вслед за ними из реки вышли семь некрасивых и тощих коров. Они съели тучных, но сами от этого не пополнили. А потом фараону приснились семь полных колосьев и семь тощих, которые пожрали полных. Когда к фараону призвали Иосифа, тот истолковал сны так: семь тучных коров и семь полных колосьев означают, что будет семь лет всякого изобилия во всей земле египетской. А затем наступят семь лет неурожая и голода. Как гласит Библия, все предсказанное Иосифом исполнилось.

Вера в вещие сны тысячелетиями сопровождала людей. Одни верили в них, другие не верили, третьи относились к этому нейтрально. Физиологи утверждают, что сон — это охранительное торможение, отдых для клеток коры головного мозга, уставших за день от различных факторов, вызывавших их возбуждение. Есть и поправки к этому положению. Во время сна не все клетки коры отдыхают, заторможены. Есть участки, в которых клетки бодрствуют, находятся как бы на чеку. И в результате деятельности таких нервных клеток, остающихся во время сна активными, и возникают сновидения. Это более или менее яркие, живые образы, люди, животные, картины из жизни, работы и быта или даже сложные события. В основе их появления лежат различ-

ные впечатления, события или мысли, одолевающие человека в деятельной жизни наяву. А во сне они могут повториться. Еще И. М. Сеченов назвал сновидения небывалой комбинацией бывалых впечатлений.

О вещих снах у меня есть свои наблюдения. Будучи студентом ветфака Самаркандского сельскохозяйственного института, я сдавал госэкзамен по эпизоотологии. Накануне просмотрел еще раз все об инфекционных болезнях, но раздел о сибирской язве как следует не повторил. А ночью мне приснилась эта сибирская язва. Встал, полистал учебник, пошел в институт. В билете оказался вопрос о сибирской язве. Вещий сон? Нет, просто думал об этой болезни. А то, что она попалась мне на экзамене, — случайность, совпадение.

Спустя шесть лет мне нужно было сдавать кандидатский экзамен по ветеринарной терапии, по разделу о болезнях сердца. Ночью мне приснились аритмии. Пошел сдавать — достался вопрос об аритмиях. И все это тоже не случайно. Аритмии у меня были слабым местом, а профессор-экзаменатор был влюблен в эти аритмии. Но утром я просмотрел раздел об аритмиях, и все прошло хорошо. И тут полная закономерность событий, происходивших наяву и во сне.

В разных странах в разные столетия были гадатели — толкователи снов. Создавались даже специальные книги — сонники.

Часто людям снятся разные животные. И тут по ним определяют, что же будет после такого сна. Так, если приснилась собака — то это к другу. А если кошка — к обману, лицемеру, а то и к недругу.

Интересно и то, что разгадка снов в сонниках, изданных в разные годы разными составителями, дается по-разному. Так, в одном написано, что видеть во сне верблюда — к счастливому путешествию, а в другом — к неприятности. Видеть во сне быка — к неблагоприятному поступку, а по другому соннику — к благополучию. Воробья поймать — к интриге, а по другому — к знакомству. Мышь видеть — к богатству, по другому — к свиданию.

В разных местах одни и те же сновидения истолковывались по-разному, противоречиво. Так, в Ньюфаундленде (провинция на востоке Канады) увидеть во сне вошь было знаком к появлению врагов или даже смерти. В штабе Алабама в США верили, что видеть вошь

во сне — это к богатству. А в штате Луизиана считали, что вошь во сне пророчит богатство или болезнь. Выбирай и жди, надейся, радуйся или дрожи. Для верящих в сны людей ожидание предсказанного — сплошное наказание.

Гадания по снам и вера в них — также одно из проявлений суеверия, древний предрассудок, ведущий к нарушению нервного равновесия у человека, вызывающий стрессовое состояние и омрачающий настроение мнительных людей. В той же балладе В. А. Жуковского «Светлана» девушке приснился сон, что ее жених, который надолго уехал, стал мертвецом. Проснувшись и горюет: ужасный, грозный сон, не добро вещает он — горькую судьбину. А жених в то же утро вернулся из дальних странствий. И поэт пишет в конце баллады:

Здесь несчастье — лживый сон,
Счастье — пробужденье.

Вот мне и хочется сказать в заключение очерка, что счастье человека зависит не от сновидения, а только от собственного труда, личных благородных качеств, общения и дружбы с хорошими и честными людьми.



ЖАБКИ И МЫШКИ



В 1862 году Лев Николаевич Толстой написал повесть «Поликушка». В ней он упомянул о ветеринарной деятельности невежественного и совершенно безграмотного коновала-знахаря. Им был герой повести крепостной крестьянин Поликей.

Нигде и ни у кого не обучавшийся лечению животных, Поликей без всякой подготовки и практики занялся этим делом в своем селе. И, как писал Л. Н. Толстой, «как-то понемногу стала распространяться репутация его необычайного, даже несколько сверхъестественного коновальского искусства. Он пустил кровь раз, другой, потом повалил лошадь и поковырял ей что-то в ляжке, потом потребовал, чтобы завели лошадь в станок и стал ей резать стрелку до крови, несмотря на то, что лошадь билась и даже визжала, и сказал, что это значит «спущать подкопытную кровь». Потом он объяснил мужику, что необходимо бросить кровь из обеих жил, «для большей легкости», и стал бить колотушкой по тупому ланцету; потом под брюхом дворниковой лошади передернул покромку от жениного головного платка. Наконец стал присыпать купоросом всякие болячки, мочить из склянки и давать иногда внутрь что вздумается. И чем больше он мучил и убивал лошадей, тем больше ему верили и тем больше водили к нему лошадей».

Знахарство известно с глубокой древности. Среди знахарей всегда были старательные лекари-самоучки, владевшие самыми примитивными способами лечения людей и животных. Они знали секреты народной медицины и ветеринарии, копили опыт мудрых предшественников, хорошо знали целебные свойства различных лекарственных трав, умело и часто с большим успехом использовали их. Нередко свои лечебные приемы они сопровождали всякими ритуалами и колдовскими приемами, воздействовавшими на психику суеверных людей. В отдельных случаях такая «психотерапия» оказывала положительное воздействие и способствовала выздоровлению мнительных людей.

Наряду с добросовестными, хотя и малограмотными, народными врачевателями повсеместно практиковали и совершенно невежественные знахари-шарлатаны вроде толстовского Поликушки. От их работы было больше вреда, чем пользы.

До Октябрьской революции чуть ли не в каждом селе были свои знахари и знахарки. На Украине знахарок называли «баба-шептушка» от слова «шептать, нашептывать». Заболеет человек, придет такая лекарка, пошепчет что-то на воду, покатает яйцо на животе, приговаривая: «Нехай утиче колика», помашет ножом над животом — и человек или выздоравливал, или умирал. Видный украинский поэт-демократ и врач Степан Руданский еще в прошлом столетии высмеял такую невежественную бабку-шептуху в стихотворении «Кривая баба» («Хромая баба»).

Бабки-шептухи, знахарки лечили и животных. Обычно этим занимались мужчины-знахари, которых на Руси издавна называли коновалами. Нужно сказать, что не все коновалы были жуликами и обманщиками. Были среди них хотя и малообразованные и даже безграмотные, но довольно старательные, добросовестные и по своему честные практики.

Вообще, словом «коновал» многие столетия на Руси называли всех ветспециалистов. В 1715 году царь Петр I издал указ об организации ветеринарной школы в селе Хорошеве под Москвой, где специально подобранных в дворянских имениях молодых людей должны были обучать «доброму коновальскому искусству».

В историю отечественной ветеринарии вошло одно из первых русских руководств по лечению животных и профилактике болезней — «Конский лечебник», написанный в 1723 году крепостным ученым-коновалом князя Долгорукова В. И. Верещагиным. Выражение «искусный коновал» применил А. С. Пушкин в стихотворении «Послание цензору». С развитием ветеринарного образования в России в начале и в середине прошлого столетия появились и термины «ветеринарный врач» и «ветеринарный фельдшер».

Коновалами и дальше продолжали называть специалистов-практиков, самоучек, занимавшихся, кроме лечения, еще и кастрацией животных. Очень интересное описание работы коновалов оставил известный русский публицист профессор А. Н. Энгельгардт в своих пись-

мах «Из деревни», публиковавшихся в «Отечественных записках» в 1872—1887 годах. Он тепло отзывался о странствующих коновалах — доморощенных ветеринарах, называл их умными и сметливыми людьми.

Знахарство, различные суеверные приметы и пред-
рассудки, связанные с болезнями и лечением животных, сохранялись еще долгое время, а кое-где проявляются и в наши дни.

Веками, тысячелетиями людям не была известна природа заразных инфекционных заболеваний. Это усили-
вало у людей суеверие, навеянное религиозными пред-
рассудками, и порождало страх перед непонятными силами природы. Особенно это проявлялось в виде бесплодных и бессмысленных попыток бороться с эпизоотиями и массовой гибелью скота. Каких только обрядов не совершали когда-то в деревнях, лишь бы отпугнуть «коровью смерть». Добывали, например, «чистый огонь» трением дерева о дерево, раскладывали костер и прогоняли через него скот. Поступали и по-иному: опахивали кругом всю деревню сохой, чтобы «коровья смерть» больше не зашла в нее.

В. И. Даль сообщал и о таких народных мерах против падежа скота:

— Наши бабы собираются в полночь искать и бить коровью смерть: это первый человек или животное, которое им встретится.

— Если в полночь украсть заставку с водяной мельницы и зарыть в воротах своего дома, то падеж скота не дойдет до него.

— От падежа павшую скотину закопать под воротами вверх ногами.

Все эти и им подобные бессмысленные процедуры проводились не без участия знахарей и попов, а то и под их непосредственным руководством.

У русских крестьян существовало немало наивных примет о регуляции пола приплода у животных. Одна из них, записанная В. И. Далем, гласит: «Чтобы стельная корова принесла телку, а не бычка, то пусть хозяйка едет доить ее последний раз верхом на сковороднике». А ведь уже и в то время было известно, что дифференцировка пола приплода у коров происходит в первые недели беременности. Прекращают доение, переводят корову на сухостойный режим в семь месяцев беременности. И вообще, пол приплода определяется еще

в процессе оплодотворения и зависит от сочетания мужских и женских половых хромосом яйцеклетки и спермий.

Многие знахари были неплохими знатоками лечебных трав и повадок животных. В частности, они хорошо знали, что лошади чутко и на большом расстоянии улавливают запах хищных зверей — медведя и волка. И использовали это в своих интересах.

Фенолог А. Н. Стрижев в одном селе слышал рассказ о том, как в старое время хитрый знахарь отомстил досадившему ему мужику. Он натер веревку ворот медвежьим салом, и хозяин не мог ни въехать в свой двор, ни ввести в него лошадь. Лошадь заупрямилась, стала забираться в сторону от ворот, храпеть, биться в оглоблях, взмылилась, запенилась. Лишь после того как приглашенный снять с лошади порчу знахарь стер с ворот медвежий жир, лошадь вошла во двор.

Описанный прием воздействия на лошадей запахом медведя был известен издавна. Валентин Пикуль в книге «Слово и дело» рассказывает, что его однажды использовала дочь опального князя Юсупова. Она застрелила отцовского любимца медведя, извлекла из него печень, высушила и растерла в порошок. А потом на рассвете поскакала по улицам Москвы и рассыпала порошок перед подъездами, воротами и конюшнями врагов отца — Бирона, Левенвольде, Остермана и других соправителей царицы Анны Иоанновны. И когда им нужно было ехать ко двору, их лошади заупрямились, бились в упряжи, запенились, молотили копытами, ржали в бешенстве и не шли. Боялись запаха медведя. А во дворцах — паника из-за колдовского чародейства.

Во время гражданской войны в Сибири подобным способом пользовались местные жители. Чтобы избавиться от наездов карателей на их деревни, крестьяне смазывали медвежьим салом въездные ворота в свои села. Лошади белых, почувствовав дух таежного владыки, испытывали непреодолимый страх, вставали на дыбы, сбивали седоков и устремлялись в обратном направлении.

Разумеется, лошади инстинктивно боятся вида и запаха волков и медведей и обычно обращаются от них в паническое бегство. Но жеребцы-косячники и специально обученные лошади смело бросаются навстречу волкам, затапывают и забивают их копытами.

И в давние, и в не очень давние годы многие люди верили в исцеляющее действие различных религиозных обрядов. Во многих местах существовало поверье о том, что в первый день после отела нужно подкурить вымя коровы ладаном. Брали глиняный горшок или другую посудину, клали туда раскаленные угли, а на них — ладан. Выделявшийся дым подводили под вымя на несколько минут и окуривали им каждую четверть. Старики говорили, что ладан — дар божий и ограждает от злого духа, и пока вымя не окурено, молоко есть грешно.

Профессор-хирург Троицкого ветинститута А. В. Есютин рассказал мне о том, как когда-то в поселке Арысь, недалеко от Ташкента, ему пришлось лечить корову с ожогом вымени и маститом. От молодой хозяйки он узнал, как возникла эта болезнь. Виноватой оказалась бабушка. Придерживаясь старых предрассудков, что молоко от отелившейся коровы нельзя есть до тех пор, пока вымя ее не будет окурено ладаном, или богородской травой (чабрецом), бабушка решила проделать эту процедуру сама. Взяла жаровню, положила в нее угольков, бросила на них смятой богородской травы, чтобы та начала тлеть, и стала водить ею под выменем. Травы от сквозняка загорелась, но подслеповатая старушка этого не заметила и продолжала свое занятие. Загорелась шерсть, что еще больше усилило ожог вымени. Корова ударила ногой, выбила из рук бабки жаровню и прекратила это колдовство. После ожога доить корову нормально не могли, вымя загрубело — развилось воспаление, мастит.

С молебнами о выздоровлении больной коровы мне пришлось познакомиться в г. Чистяково в Донбассе. Поздним вечером меня пригласили к местному священнику: тяжело заболела корова. Когда я вошел в сарайчик, то сразу увидел горящие свечи, иконку в углу и уловил запах ладана. Это матушка с соседкой молились и окуривали корову, пытаясь с божьей помощью отвести от нее беду. Я тщательно обследовал корову и тут же установил, что у нее травматический перикардит, вызванный проникновением металлического инородного тела из преджелудков в перикард. На другой день по моему совету корову убили на мясо. Диагноз подтвердился, к немалому удивлению священника.

О практиковавшемся лечении животных в испанских селениях с помощью знахарей и религиозных обрядов

рассказывала Долорес Ибаррури в своей книге «Единственный путь» (М: Госполитиздат, 1962.—С. 40—43). В шахтерском поселке, где жила молодая Долорес, у соседа корова заболела ящуром. Хозяева решили, что эта болезнь от дурного глаза. Пригласили знахарку, которая умела снимать наговоры, и та подтвердила, что корова околдована. Началось «лечение». В хлеву зажгли веточку освященного лавра, пол и стены окропили освященной водой, на шею лежавшей коровы приладили повязку святого Антония. В углу на пустом ящике поставили образ святого Петра и зажгли две свечи. Так как корове не становилось лучше, вызвали ветеринара. Войдя в хлев и увидя весь арсенал чудодейственных средств, ветеринар остановился и сказал тоном, не допускающим возражений:

— Либо святой Антоний, либо я. Выбирайте. Я знаю вас. Если корова поправится, скажете: это благодаря святому, если подохнет — ветеринар виноват.

Хозяева остолбенели: кто же возьмет на себя решение обидеть святого. Выручила сестра жены хозяина. Она сорвала повязку святого Антония с шеи животного, задула обе свечи, швырнула образ святого Петра на пол и решительно заявила:

— Лечите корову...

Ветеринарный врач вылечил корову.

Подобные приемы лечения больных животных с использованием молитв и икон получили, можно сказать, международное распространение. О том, как это было в Донбассе и в Испании, я только что рассказал. Было так и в Татарии. Доцент Казанского ветеринарного института А. Н. Ахмадеев сообщил, как в Лаишевском районе Татарии он узнал о существовавшем у местных крестьян способе лечения коров путем подвешивания к хвосту маленькой иконы. Прибегали к такой иконной терапии при самых различных болезнях. Маломолочность, тугодойность и даже задержание последа жители пытались устранить путем подвешивания иконы. Причем делалось это с величайшим благоговением и непоколебимой верой в успех. А успехов-то и не было, за исключением тех случаев, когда болезнь проходила сама по себе. Казалось бы, вреда от подвешивания иконы не могло быть. Нет, вред был, и немалый. Владелец животных своевременно не обращались к ветеринарным врачам за помощью, болезнь прогрессировала, живот-

ные часто выходили из строя, продуктивность их снижалась, а иногда были и случаи падежа.

Здесь вполне уместно будет вспомнить стихотворение В. В. Маяковского «Про Феклу, Акулину, корову и бога». В нем поэт рассказывает, как у богомольной Феклы заболела корова и что из этого получилось.

Известно бабе — в таком горе
Коровий заступник — святой Егорий.

Фекла поставила святому Егорию аршинную свечку и била поклоны до тех пор, пока корова не околела. Сделав вывод, что во всякой болезни доктора любого Егория полезней, поэт ведет речь, как корову надо беречь:

Заболает — времени не трать даром —
Беги скорей за ветеринаром.

Судя по литературным данным, знахарство процветало и в других странах. Интересный пример невежественного знахарства приводит английский писатель и ветеринарный врач Джеймс Херриот в книге «О всех созданиях — прекрасных и удивительных». Одного фермера постигла беда: его коровы заразились бруцеллезом. Начались аборт. Помочь ему взялся фермер сосед Багли, знаток знахарских приемов. Сначала он поил коров «противовыкидышным бальзамом». Конечно, толку не было. Еще три коровы абортировали. Тогда Багли вырыл яму перед дверью коровника и закопал в ней абортированного теленка.

— Очень старинное средство, — объяснил он владельцу коров.

Но и это средство не помогло. Не сдававшийся Багли решил использовать еще один способ профилактики. Он привел на ферму солидного козла, водворил его в коровник и убеждал хозяина, что исходящая от козла вонь очень целебная.

Разумеется, все эти невежественные приемы ничем не могли помочь. Бруцеллез вызывается особой бактерией, и меры борьбы с ним должны быть совсем иные в соответствии с ветеринарным законодательством. Что особенно примечательно в описанном Херриотом примере, так это то, что такие знахарские приемы борьбы с болезнями применялись не в прошлом столетии, а в конце первой половины настоящего, чуть ли не в наши

дни. А кончилась вся эта грустная история тем, что фермер разорился, продал ферму и уехал в город.

В городе Сибее на юге Башкирии произошло событие, взбудоражившее множество людей. Пропала женщина, Екатерина Плюшкина. Поиски, предпринятые работниками милиции с участием жителей, помогли выяснить, что в основе трагедии было знахарство. События развивались так. Поздно вечером к Екатерине Плюшкиной пришла соседка Валентина Плеханова.

— Катя, зайди, посмотри корову — перестала молоко давать.

За Плюшкиной к этому времени сложилась слава знахарки, лечившей детей, женщин и животных нашептываниями и заговариваниями. Плеханова тоже была знахаркой, но больше лечила людей. Вот и позвала к своей корове Екатерину. Захватив банки с соленой водой, знахарки зашли в коровник. Плюшкина сняла с себя фуфайку, платок, распустила волосы и стала нашептывать над водой. Когда вода стала «святой», она приступила к лечению коровы. Опрыскивала ее голову водой, а затем сняла обувь и пяткой коснулась вымени коровы.

— Валя, твою корову испортили. Лучше продай!

— Ты, ведьма, ее испортила! Ты ее и лечи!

Катерина присела на корточки и стала массировать вымя (похоже, у нее был мастит). Суеверная хозяйка, давно уже завидовавшая большему знахарскому успеху Катерины, схватила металлический стержень и стала наносить ей удары по голове. Потом она спрятала труп в колодец и забросала его камнями. Так было совершено преступление, причинами которого были суеверие, религиозные предрассудки и стремление одной знахарки убрать с дороги ненавистного и более удачливого коллеги. Убийца предстала перед судом.

Проявления знахарства порой поражают своим многообразием и последствиями. Наглядный тому пример — случай в городе Троицке Челябинской области, о котором мне рассказал профессор-эпизоотолог Троицкого ветинститута П. С. Лазарев. Однажды в клинику кафедры терапии этого института цыган привел больную лошадь. Терапевты осмотрели ее, и некоторые симптомы насторожили их. Появилось подозрение на инфекционное заболевание. Пригласили эпизоотолога. П. С. Лазарев вместе с профессором-терапевтом А. А. Кабышем

после тщательного обследования больной лошади установили, что у нее столбняк, причем с отчетливо выраженными симптомами. Стали искать ворота проникновения в организм лошади возбудителя болезни — столбнячной палочки. Ранений на теле или конечностях лошади не было. Но выяснилось, что у нее недавно было заболевание желудочно-кишечного тракта с явлениями колик. А владелец-цыган знал о знахарском приеме лечения колик путем втирания в слизистую оболочку носовой полости земли. Ну и стал втирать землю в ноздри своей лошади. Колики у нее прошли сами по себе, а через несколько дней у лошади проявились признаки столбняка. Очевидно, столбнячная палочка попала в поврежденную слизистую оболочку из земли.

Еще об одном невежественном приеме борьбы с заразными болезнями скота рассказал мне опытный ветеринарный врач, кандидат ветеринарных наук И. В. Валитов. В начале шестидесятых годов в одном селе Кугарчинского района в Башкирии возникла вспышка сибирской язвы. Несколько коров пало. Болезнь вызывается палочковидным микроорганизмом, и в основе борьбы с ней лежат предохранительные прививки вакцинами, а больным животным вводят гипериммунную сыворотку. Получив сообщение из ветлаборатории о подтверждении диагноза на сибирскую язву, в село выехали специалисты ветучастка. Начали обрабатывать животных, которых приводили все оповещенные владельцы. Первый день все шло нормально. А на другой день возникли непредвиденные трудности. Все приведенные на обработку коровы и молодняк были от носового зеркала до копыт измазаны дегтем. Нигде не осталось чистого места для введения сыворотки или вакцины. Пришлось каждой корове очищать шерсть, чтобы можно было сделать нужную инъекцию. Это сильно замедлило обработку скота.

Как же и почему все коровы оказались измазанными дегтем? Произошло это из-за тех же старинных поверий. Кто-то из старожилів села пустил слух, что смазывание коров дегтем якобы спасет от сибирки — деготь отпугнет болезнь. И сельчане поверили в этот невежественный прием и измазали своих животных дегтем, благо целая бочка его нашлись на колхозном дворе. Несмотря на затруднения в работе, ветспециалисты свою задачу вы-

полнили, животных вакцинировали, создали у них иммунный барьер и болезнь отступила.

Одно время я часто общался с видным ветеринарным ученым-гематологом профессором А. В. Васильевым. Он рассказал мне, как ему в юные годы пришлось наблюдать работу сельского знахаря, воевавшего с «мышками». У крестьянина заболела лошадь. Развился метеоризм кишечника. Настоящих врачей поблизости не было. Пригласили этого знахаря. Пришел. Рослый, с коротко подстриженной бородкой, довольно благообразный с виду. Через плечо сумка, в ней он носил всякий инструмент. Посмотрел он на лошадь и заявил:

— Это мышки ее мучают.

Достал из сумки шило и приготовился «мышек уничтожать». Выждет, когда по шее в яремном желобе проходит волна — венный пульс — «мышка бежит», и сюда шилом штрик. Появляется кровь. Еще выждет — опять кольнет. Исколол шею с одной и с другой стороны, а лошади все хуже и хуже. Он тогда проколол ей живот — выпустил немного газа. Но этим только осложнил дело, вызвал перитонит. На другой день лошадь пала. Знахарь пришел, посмотрел на труп и с самым серьезным видом изрек:

— Погибла-таки. Значит, не сподобил господь бог. Видать самую главную мышь не убил...

Могут сказать: это было давно, в двадцатые годы. Сейчас уже нет таких наивных людей, верящих в мышек. Как сказать. В конце пятидесятых годов на заседании ученого совета Троицкого ветинститута профессор П. С. Лазарев рассказал о совершенно дикой истории в одном из хозяйств Троицкого района Челябинской области. В связи с антисанитарными условиями содержания животных там стали болеть телята. Были даже случаи гибели от септицемии. Телятница, в общем, вполне добросовестная женщина, тяжело переживала гибель телят, старалась выходить их, не уходила из телятника. Поглаживая рукой больного теленка, она прощупала у него увеличенные лимфатические узлы.

— Никак мышки у него! — подумала телятница и тут же решила убить их. Наклонилась или даже прилегла к больному теленку и, зажав руками лимфатический узел, стала кусать его зубами через кожу. Один, другой, третий. «Мышек» давила. Конечно, эта мера не помогла.

Быть может, травматизация защитных органов — лимфатических барьеров даже ускоряла гибель телят.

Когда я работал районным ветеринарным врачом в Донбассе, ветфельдшера из села Ольховчик жаловались мне, что им мешает работать местный житель, занимающийся знахарством. Званный и незванный, он появлялся у больного животного, заглядывал ему в рот и объявлял:

— Это — жабка. Ее надо поколоть, и все пройдет. Затем брал длинную иглу и колол ею под языком. Некоторая часть жителей села поощряла знахаря, обращалась за помощью к нему, а не в ветлечебницу. Неизвестно, сколько бы еще этот знахарь дурачил людей, не заболел у него самого корова. У нее выпала матка после родов. Но знахарь и здесь остался верен себе: колет иглой жабку под языком. А матка не вправляется. Конечно, об этой болезни знахарь понятия не имел, он вообще не знал, что такое матка. Прошел день, потом второй. Матка отекала, потрескалась, потемнела, начался некроз отдельных участков. Состояние животного стало ухудшаться. Тогда только знахарь обратился в ветлечебницу к фельдшерам. Но было уже слишком поздно. После этого случая люди больше не обращались к знахарю, а сразу шли в ветлечебницу. Вера в жабки пропала.

Сейчас в нашей стране действует закон, запрещающий частную медицинскую и ветеринарную практику людям без специального образования. И тем не менее то в одном месте, то в другом появляются врачи-самородки — «деятели народной медицины» или «народной ветеринарии», занимающиеся самым настоящим знахарством. Одни из них лечат только людей, другие — людей и животных, третьи — только животных. О таких врачевателях, чаще шарлатанах, спекулирующих на религиозных чувствах людей, нередко пишут в центральных и местных газетах. Некоторые из них пользуются даже большим успехом и имеют баснословные нетрудовые доходы от верящих в их помощь и в «чудодейственные» лекарства наивных людей.

То, что знахарство еще не исчезло, а кое-где и процветает, объясняется фактором внушения. Многие люди, особенно больные, склонны верить в любую возможность исцеления. Не лишено основания утверждение главного терапевта Министерства здравоохранения Эстонской ССР профессора Н. В. Эльштейна, который

в книге «Диалог о медицине» пишет, что появление в каком-то районе знахаря — всегда косвенный признак недостатков в медицинской помощи.

В ветеринарии знахарство сейчас пошло на убыль — фактор внушения здесь может действовать только на владельца животного. Внушить корове что-либо о ее болезни, выздоровлении или вынужденном убое невозможно. У животных нет второй сигнальной системы, их нужно лечить строго научно. Этим и занимаются ветеринарные врачи и фельдшера. Тем не менее в селах кое-где и теперь еще некоторые жители пользуются услугами знахарей и знахарок.



ОТ НАСМОРКА- ХВОСТ ЛИСИЦЫ



Русская императрица Анна Иоанновна в последние годы жизни страдала от болезни, вызванной камнями в почках и мочевом пузыре. «Камчюг», называли в то время эту болезнь. Как рассказывает Валентин Пикуль в романе «Слово и дело», главный придворный врач — архиятер Фишер брался вылечить царицу, но не сразу. В беседе с царицей он объяснил ей, как и чем он хотел лечить ее:

— Ваше величество, сыскал я рецепт старинный, по которому надобно в марте зайчиху беременную словить в лесу, зайчат из нее недоношенных вынуть, потом их высушить, растереть мелко в порошок и добавлять в вино хлебное.

— А сейчас-то январь на дворе, — отвечала императрица. — Когда еще твоя зайчиха беременною станет?

Неизвестно, осуществилось ли такое лечение, но в том же году осенью Анна Иоанновна умерла.

Целебные свойства в старину приписывались не только порошкам из зайчат, но и другим заячьим «продуктам». Об этом, в частности, рассказывает Морис Дрюон в книге «Негоже лилиям прясть» из серии «Проклятые короли». В ней описаны события первой половины XIV столетия, происходившие во Франции. Жена короля Филиппа, Жанна Бургундская, родила сына. Мать Жанны, графиня Маго д'Артуа, позаботилась о новорожденном и дочери. И сообщила об этом королю:

— Мальчика мы холим и лелеем. И вашу Жанну тоже, сынок. Я по совету метра Арно де Вильнева велела натереть ее бальзамом, настоящим на заячьем помете. Он имеет свойство сокращать мускулы, особенно живота.

Сколько существуют люди, столько они борются со своими болезнями и болезнями животных. Народная медицина и народная ветеринария, впитавшие опыт тысяч поколений, заслуживают внимания, критического осмысливания и использования испытанных ими действенных методов и средств лечения. Но не бездумного

подражания, а тем более применения магических, колдовских и просто невежественных приемов и снадобий.

В научных трактатах древности, средневековья и нового времени, а также в художественной литературе всех времен мы находим множество удивительных по своему содержанию рекомендаций и рецептов для лечения людей и животных. Об этом свидетельствуют приведенные выше примеры из книг Мориса Дрюона и Валентина Пикуля. Множество им подобных можно найти в сотнях других книг. Причем для лечебных целей использовались средства растительного и животного происхождения.

В старину животным и их органам и тканям приписывалась магическая способность излечивать людей от самых различных недугов или помогать при каких-либо косметических процедурах. Об этом, например, лет четыреста назад говорил испанский драматург Лопе де Вега словами графини Дианы из всемирно известной комедии «Собака на сене»: «А знаешь, старые рецепты считают кровь нетопырей испытанным и верным средством для выведения волос».

Долгое время причины многих болезней были малоизвестны, большей частью основаны на домыслах и суевериях, и поэтому методы и средства лечения порой были самые фантастические, просто дикие. Чем лекарство было отвратительнее и страшнее, тем оно действеннее, уверяли знахари. Для приготовления таких лекарств они, подобно шекспировским ведьмам из «Макбета», брали:

Жабу, тридцать дней проспавшую,
Острый яд в себя впитавшую,
Злой дурман, крыло совиное,
Желчь козла, глаза мышинные,
Волчий зуб, змею холодную,
Страшно злую, подкодную.

Были и такие рецепты, над которыми посмеялись бы даже современные знахари. Так, от лихорадки могучим средством считалась бечевка, на которой была удушена собака, или ношение птичьего глаза, от испуга — глотание живых пауков.

Подобные рекомендации перекликаются с рецептами из еще более глубокой давности. Древнеримский писатель и ученый Плиний Старший в книге, посвященной медицине, приводит перечень различных средств и приемов для лечения больных людей. Так, при ангине

рекомендовалось сделать компресс из двадцати тысяче-ножек, растертых с медом. И кроме того, нужно еще было съесть взятого из гнезда птенца ласточки, желательно береговой.

В арсенале лечебных средств оказались и морские свинки. Родина этих спокойных и даже ласковых животных — Южная Америка. Одомашнивать их там начали еще инки, древние обитатели современного Перу. В Европу их завезли оттуда в XVI веке. Сначала редких зверьков называли заморскими свинками. Позже их стали называть просто морскими свинками, хотя эти сугубо сухопутные животные ничего общего с морями не имеют и принадлежат к отряду грызунов. Вот этих доверчивых и миролюбивых зверьков стали использовать для лечения людей, болевших подагрой и ревматизмом. Для этого в постель к больному помещали морских свинок, чтобы им передалась болезнь. Верили в существование духов болезни и в возможность их переселения.

Колдовской прием переселения болезни из человека в какое-нибудь животное практиковался в различных вариантах. Вот еще один из них. Человек заболел. Врачей поблизости нет. Обращаются за помощью к знахарю или знахарке, бабе-шептухе. Лекарь-самоучка поговорит с больным, помнет-потрет больное место и делает заключение:

— Надоть, милок, выгнать из тебя болезнь и перенять ее в собачку или в свинку. Кто у тебя-то имеется?

Начиналось лечение. Выдергивали несколько волосков из больного и вместе с кормом давали съесть собаке или свинье — «перегоняли» болезнь. Разумеется, собаке (или свинье) от нескольких волосков, как говорится, ни холодно, ни жарко. А больной человек или сам по себе справлялся с болезнью, или умирал.

В книге украинского историка и этнографа М. П. Драгоманова, посвященной народным сказаниям и приметам и изданной в конце прошлого столетия, я нашел интересный рецепт борьбы с насморком. Оказывается, для того, чтобы избавиться от этого недуга, нужно привязать к поясу хвост лисицы и носить его при себе семь дней. И за это время насморк пройдет.

В старину на Руси было поверье, что болезни связаны с действием злого духа. Чтобы выздороветь, нужно его погубить. Как? Наивные люди считали, что злой дух связан с жизнью паука. Поэтому делали так: брали

паука, помещали его в скорлупу от грецкого ореха и ждали, когда паук там иссохнет. Вместе с ним будто бы иссыхал и злой дух, наславший болезнь на человека.

В период, когда главой рода и племени становится мужчина-скотовод, создается культ почитания предков-мужчин. Даже развитие болезней связывалось с ними. Если потомок был непочтителен к предку, тот вселяется в его тело и начинает мучить, вызывая болезнь. А как лечить? Вначале предка стараются умиловить подношениями, польстить ему танцами и песнями в его честь. Но если он упорствует — его стараются выгнать вон. Для изгнания предка из тела больного потомка прибегали к приемам устрашения. И тут не обходилось без животных. Вот как это делалось у туркмен в середине прошлого столетия. На окраине селения стоит толпа. В отдалении на земле лежит больной. Два всадника, имея между собой третью лошадь без седока, гонят ее со всей скоростью на больного. Кажись, еще миг — и лошадь растопчет несчастного. Но всадники вовремя сворачивают в сторону. Конечно, не всякий предок устрашался таких приемов и покидал тело потомка. Тогда больной или выздоравливал вопреки такому бесполезному лечению, или умирал от болезни и страха.

Проводя лечение с устрашением, применяли еще и такой прием: чтобы ускорить выход предка из тела больного, возле него помещали какое-нибудь животное — кошку, собаку, овцу, попугая, чтобы предку было куда переселяться. В Штирии — провинции Австрии еще в прошлом веке таким путем желтуху перегоняли в желтых кур.

Лечение путем устрашения было широко распространено в различных странах — в Америке, Китае, Африке, у нас в Сибири, Туркмении, Казахстане. В Киргизии к устрашению прибегали не только при лечении людей с различными болезнями, но иногда и при затяжных трудных родах у женщин.

Автор знаменитого многотомного сочинения «Жизнь животных» Альфред Брэм рассказывал о множестве лечебных средств животного происхождения, которые применяли и в которые верили средневековые и еще более древние знахари и народные лекари. В число таких лекарств попали и продукты собачьего происхождения. Собачья кожа, по мнению таких лекарей, избавляла от

излишней потливости ног. Значит, нужно шить сапоги из шкуры вашей собаки!

У вас головная боль? Нужно взять собачью шерсть, завернуть в тряпицу, приложить ко лбу, и головная боль пройдет.

Печень собаки рекомендовали от бешенства. Только здесь нужно было соблюдать одно важное условие: печень должна принадлежать собаке одного пола с той, которая укусила человека.

При грудных болезнях помогала живая собака, приложенная к груди человека.

Весьма полезные свойства приписывали собачьему молоку. Оно полезно при общих заболеваниях, а если постараться и в это молоко добавить селитры, то оно спасет и от проказы. А когда в молоко добавляют золу, то это средство ускорит рост волос. Женщинам такое молоко облегчает трудные роды. Если человека одолевает зубная боль, то нужно бросить в огонь левый верхний клык собаки. И зубная боль исчезнет, как только рассеется дым.

Как ни странно, но знахарские приемы лечения людей печатались в специальных книгах. Так, в солидном «Руководстве к фармакогнозии», изданном в 1858 году в Санкт-Петербурге типографией Академии наук, рекомендовали применять собачий жир против бугорчатой чахотки легких (туберкулеза), а для лечения перемежающейся лихорадки, истерии и ряде других болезней предлагалось использовать собачий кал. И не какой попало, а собранный в марте от собак, питавшихся преимущественно костями.

О действенности собачьего жира при лечении туберкулеза многие люди и даже врачи говорят и сейчас. Спорить с ними на эту тему не берусь. Лучше будет, если этот немаловажный вопрос досконально изучат медики, особенно фтизиатры, физиологи и патологи. Что же касается лечения лихорадки и истерии, то, думается, вряд ли находилось много желающих выздороветь от приема рекомендованного собачьего лекарства, даже собранного в марте месяце.

В Англии не так давно вышло своеобразное пособие на все случаи жизни под названием «Словарь предзнаменований и суеверий». Из него читатели узнают множество рецептов для борьбы с болезнями. В Америке, например, до сих пор верят, что с помощью кошачьего

хвоста с успехом можно остановить кровотечение. И что мясо австралийской птицы эму излечивает от тысячи и одной болезни. К счастью для этих уже редких птиц, дальше в книге идет предупреждение, что убить эму — значит, навлечь на себя несчастье. Вот и выберите себе из двух зол любое.

В Юго-Восточной Азии, в Экваториальной и Южной Африке водятся странные на вид животные — ящеры. Верхняя часть тела у них покрыта серо-коричневыми роговыми чешуями, отчего они напоминают огромную еловую шишку. Живот, лапы и морда покрыты волосами. Питаются они муравьями и термитами. Мясо ящеров съедобно, и за ними охотятся. Но особый урон численности ящеров приносит их чешуя: в восточной медицине она считается целебной. И не только в Азии, но и в Африке. В Танзании, например, африканцы называют ящера «господин доктор», считая, будто в каждой части его тела есть врачующая сила. Кроме того, крупные чешуйки ящеров носят на шее или на запястье на шнурке, что якобы придает человеку большую силу. А порошок из них, брошенный в огонь, будто бы отгоняет львов. В последнем, возможно, и есть доля правды — запах горящего рога неприятен не только людям, но, очевидно, и львам.

У знахарей в числе лечебных средств издавна значились и лягушки. Оно и понятно, эти животные считались не совсем обычными, даже нечестивыми. Да и добывать их раньше было совсем легко, они водились везде. Ведь тогда не было мелиораторов, осушающих подряд все болота, озера и речушки. И надо сказать, вера в чудодейственные лекарства из лягушек была немалая и удерживалась столетиями.

Что же и как лечили с помощью лягушек? Вот рецепт, о котором писали еще в прошлом столетии. Если у человека появилось кровотечение из носа, то нужно взять лягушку, приложить ее за ухом и держать, зажав в руке, до тех пор, пока она не согреется. Можно было лечить человека и по-иному: лягушку поместить под мышку или повесить на шею больному.

Педантичные немецкие аптекари еще в прошлом столетии советовали использовать лягушек при недержании мочи у людей. Для этого нужно было взять золу из сожженной лягушки или просто сушеную лягушку и подвесить ее на шею так, чтобы она не касалась же-

лудка. И болезнь пройдет. Порошок-золу готовят, растерев высушенную лягушку. Бедные лягушки! Сколько их погибло от рук псевдолекарей.

В Италии лет сто назад был издан лечебник, в котором излагались советы, как готовить лекарства из лягушек и когда и как их применять. В частности, оливковое масло, в котором полагалось кипятить лягушек, рекомендовали использовать для выведения пятен на лице и уничтожения застарелых нарывов. Хорошо, что современные косметологи не взяли этот рецепт на вооружение.

В арсенал лечебных средств, приготовляемых из животных, попали и тараканы. На Руси в старину бытовало мнение, что порошок из тараканов помогает при лечении плеврита и ряда других болезней. На Ямайке настойку из тараканов употребляли в качестве глистогонного средства для лечения детей. В нее добавляли сахар, чтобы дети не выплевывали такой «эликсир».

В Юго-Восточной Азии из тараканов готовили лекарство для ускорения срастания костей. А в других местах для ускорения заживления ран бинты замачивали в прокипяченной тараканьей вытяжке. У нас некоторые врачи утверждали, что препараты из тараканов обладают сильным мочегонным действием и помогают при отеках.

Прелюбопытнейшие сведения о применении продуктов животного происхождения для лечения людей приводил профессор Н. В. Никольский в книге «Народная медицина у чуваш», изданной в Чебоксарах в 1929 году. Автор собирал опыт народной медицины в тех краях с 1900 по 1925 год. Спору нет, есть среди рекомендованных способов лечения и вполне приемлемые, в частности при использовании лекарственных растений. Но когда читаешь, как использовали животные и приготовлявшиеся из них снадобья, диву даешься. Посудите сами.

Когда у отелившейся коровы задерживался послед, рекомендовались вши. Их нужно давать корове с хлебом. Вот только не указано, сколько же нужно вшей на одну дозу. Кстати, о существовании такой же вшивой «гомеопатии» при задержании последа у коров мне рассказывали курсанты-веттехники со Среднего Урала еще в шестидесятые годы.

При насморке у чувашей в старину был такой лечебный прием: зажигали шерсть на кончике хвоста живой кошки и нюхали образовавшуюся гарь. А каково кошке?

Лихорадку у людей изгоняли с помощью шкуры змеи, сброшенной ею при линьке. Для этого нужно найти такую шкуру и положить ее в рукава рубашки.

Были попытки лечить людей, укушенных бешеной собакой. Для этого нужно было собрать майских жуков, высушить, растереть в порошок, настоять на воде или водке и давать пить пострадавшему. В других местах с этой же целью рекомендовались тараканы в сушеном виде. Из них готовили порошок и, посыпав им хлеб, давали укушенному бешеной собакой. Только незнание, темнота и забитость могли порождать такие невежественные рекомендации. Сведения, что бешенство вызывается особым вирусом и что единственным способом спасения укушенных бешеным животным людей являются пастеровские прививки, тогда еще не везде были известны.

Не было у людей сведений и о природе оспы. Чуваши да и другие народы по всей Руси великой долгое время считали, что оспа вызывается особым духом, матерью оспы. Вот и старались задобрить его, принося ему в жертву белую утку или белого гуся. Сначала птицу поливали водой, потом перед закланием молились, приговаривая:

— Добрая мать оспы, тебе приносим жертву с живой душой, помилуй нас!

Заколов утку, ее варили, готовили кашу и вся семья без чужих ела эту жертвенную пищу. Так поступали в Буинском уезде.

В Чебоксарском уезде, пишет Н. В. Никольский, больных оспой поили по двенадцать раз в сутки разведенным в воде калом жеребят. Было и объяснение этому способу: жеребенок ел разные травы, в числе которых находятся и лекарственные. Этим же средством умывали младенцев, больных оспой.

Оспа была известна людям уже тысячи лет назад. И везде она считалась божьей карой, от которой нет спасения. Страшная болезнь губила многие тысячи людей в разных странах. Спасение пришло после того, как английский врач Эдуард Дженнер предложил безопасный и эффективный способ предохранительных прививок. В России вакцинация населения против оспы внедрялась с прошлого столетия, но медленно и не везде. Поэтому часто возникали эпидемии оспы среди непривитых людей.

Даже в первые годы после Октябрьской революции были еще случаи, когда оспа поражала жителей целых сел. А крестьяне, вместо того чтобы делать прививки, молились богу об отведении напасти, применяли наговорную воду, отгоняли оспенного духа криком. Удачно высмеял такую борьбу с оспой Владимир Маяковский в стихотворении «Ни знахарство, ни благодать бога в болезни не подмога»:

Пока заговаривали воду,
Перемерло еще с десяток народу.
Молятся, крестятся да кадилом кадят,
А оспа душит людей, как котят.

В старину у чувашей существовал и такой лечебный прием. При болях в теле к больному месту прикладывали свежую шкуру зайца. На первый взгляд знахарство чистой воды. Но шкура удерживала тепло и действовала наподобие грелки или аппликации парафина. Выходит, могло и помочь.

Способ «шкуротерапии» практиковался и у других народов нашей страны. И как оказывается, его знали и применяли далеко за пределами нашей страны, даже в Африке.

В 1969 году в зарубежной печати сообщали о беседе известного хирурга Кристиана Барнарда, который впервые произвел пересадку сердца человеку, с тогдашним президентом США Линдоном Джонсоном.

— Доводилось ли вам,— спросил Джонсон хирурга,— наверняка спасти чью-либо жизнь?

В ответ К. Барnard рассказал президенту о том, как в молодости ему пришлось бороться за жизнь одного фермера, заболевшего тяжелой формой воспаления легких. Усомнившись в благополучном исходе болезни, жена фермера предложила применить знахарское средство: зарезать пасущуюся на привязи козу и обернуть ее шкурой грудь больного. «Не для того я изучал семь лет медицину,— подумал врач,— чтобы прибегать к методам каменного века». И продолжал лечение фермера. Больному стало лучше. Уходя домой, Барnard подошел к козе и сказал ей: «Коза, я спас тебе жизнь...»

Тысячелетиями люди задумывались о краткости жизни и мечтали найти эликсир бессмертия. Велись и поиски специальных средств для этого. Задался такой целью и китайский император Ван Ман, захвативший власть

в IX году н. э. По его повелению была построена необычная дорогая башня восьми ветров, в которой некий шарлатан пытался вырастить траву бессмертия. Для этого он предварительно вымачивал семена особых пяти злаков в фантастической колдовской смеси, состоявшей из костного мозга журавля, толченых черепаших панцирей, рогов носорога и яшмы. По тогдашним китайским представлениям, журавль и черепаха считались воплощением долгой жизни и спутниками бессмертных небожителей. Чем кончилась вся эта затея, понятно — император остался без эликсира. А как кончил свои дни обманщик, готовивший его, неизвестно.

Были свои представления о бессмертии и у других народов. В мифологии Древней Индии это связывалось с Луной и зайцем. Заяц служил олицетворением ночного светила и жил на Луне. Китайцы верили, что лунный заяц, как они его называли, находясь на Луне, толчет из волшебного гриба чжи эликсир бессмертия. Но как получить его? Это и было мечтой всех веровавших в лунного зайца и в чудесный гриб.

Попытки найти эликсир бессмертия не увенчались успехом. И народные врачеватели занялись поисками других средств, придающих людям здоровье, силу, молодость и присущие ей качества. Поиски привели к использованию различных органов и тканей животных.

Еще римский писатель Плиний Старший, живший в I веке н. э., а затем и прославленный древнеримский врач Гален, живший во II веке н. э., утверждали, что мясо гадюк излечивает от многих заболеваний. И люди пользовались таким «лекарством» многие века. Американский герпетолог Арчи Карр свидетельствует, что еще не так давно бульон и вареное мясо гадюк, приготовленные дома или купленные в аптеке, были популярным лекарством. Впрочем, мясо гадюк и других пресмыкающихся во многих странах мира и сейчас едят как обычную пищу.

Ташкентский профессор-зоолог О. П. Богданов рассказывает, что среди узбеков и казахов долгое время удерживалось поверье о лечебных свойствах стервятника. Свежеубитую непотрошеную птицу прикладывали к ранам, и они будто бы быстрее заживали. Женщинам, стремящимся избавиться от бесплодия, народные врачеватели советовали есть мясо стервятника. Вообще, любое мясо полезно почти всем людям — мужчинам и

женщинам. Но волшебное действие мяса стервятника — выдумка.

Что касается целебности мяса диких птиц, то оно мало чем отличается от мяса курицы. Вспоминаю рассказ своего учителя профессора Казанского ветеринарного института А. П. Студенцова. В годы Великой Отечественной войны с питанием в Казани, как и везде, было очень трудно. Многие люди недоедали, голодали. Поэтому и болезней было больше. У знакомых профессора заболела дочь. Кроме болезни, сказывалось и истощение организма. Нужен был куриный бульон, а где было достать курицу и за какие деньги? И профессор, который сам недоедал и собирал на берегах реки Казанки двустворчатых моллюсков, взялся помочь. Он где-то достал тушку птицы, принес своим знакомым, и мать стала варить бульон. Давала девочке и крохотные кусочки мяса. Девочке стало лучше, и вскоре она выздоровела. А спустя несколько лет профессор рассказывал нам:

— Я застрелил ворону, обработал тушку и отнес для больной девочки. Это и поддержало ее.

Выходит, в критической ситуации помогает любое мясо.

Было время, когда в число знахарских снадобий попали и продукты переработки ежей. Так, при внутренних болезнях лечебным средством считалась зола из сожженного колючего зверька. Однако длительная проверка этого «лекарства» на больных людях не дала желаемых результатов. И еще в начале прошлого века его перестали применять ввиду полной бесполезности.

Прошли многие годы, почти два столетия. А знахари выдумывают много новых средств для лечения верящих им людей. И вновь взялись за истребление ежей. Станислав Старикович в книге «Зверинец у крыльца», изданной в 1982 году в Москве, рассказывает, что в Кустанайской области нашлись люди, которые по чьему-то совету стали губить ежей и готовить из них диетические блюда, считая их сверхцелебными. Этак, пожалуй, можно всех зверей и птиц превратить в лекарство. И для «Красной книги» ничего не останется.

Все же нужно сказать, что использование различных лечебных средств, приготовленных из тканей животных, в определенных случаях приносит пользу и дает терапевтический эффект. Скажем, издавна в медицинской и

ветеринарной практике применяли раздражающие мази и пластыри из высушенных и растертых в порошок шпанских мушек — зеленых жуков с металлическим блеском, живущих на деревьях лиственных пород. Сейчас медики перешли на горчичники.

Широкое применение в медицинской и ветеринарной практике получили лизаты, тканевые препараты (биогенные стимуляторы), антисептик-стимулятор Дорогова (АСД), изготавливающиеся из тканей животных.

Развитие эндокринологии привело к производству и применению множества гормональных препаратов, часто незаменимых при лечении людей. Готовят их из эндокринных желез животных — щитовидной, паращитовидной, гипофиза, надпочечников, поджелудочной, яичников и даже из плаценты.

А как не вспомнить ферментные препараты: натуральный желудочный сок, получаемый по методу академика-физиолога И. П. Павлова от здоровых собак, пепсин, получаемый из слизистой оболочки свиней, панкреатин, изготавливаемый из поджелудочной железы убойных животных?

Большую популярность получил общестимулирующий препарат пантокрин, изготавливаемый из пантов — не окостеневших рогов оленей-маралов, изюбров и пятнистых оленей. Многие врачи и пациенты подтверждают эффективность этого средства.

В китайской медицине использовались и различные медикаменты, изготавливавшиеся из рогов антилоп-сайгаков. В их числе значится и омолаживающий препарат, будто бы помогающий от импотенции. В прошлом столетии из России в Китай в отдельные годы вывозили сотни тысяч пар рогов сайгаков.

В Азии и Африке особую популярность приобрели препараты из рога носорогов. Считают, что размолотый в порошок рог — средство, обладающее чудодейственной силой излечивать многие болезни, возвращать молодость, устранять импотенцию у мужчин. Спекулируя на славе препарата, различные знахари, шарлатаны и браконьеры наживались на нем.

В мае 1989 года шла телепередача «В мире животных». Показывали носорогов из заповедников Индии и Африки. И тогда же было сказано, что ученые проводили испытания действенности препаратов из рога носорога на подопытных животных и людях и пришли к

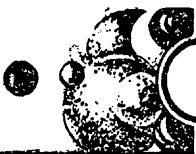
выводу, что рог не обладает какими-либо волшебными свойствами.

Тем не менее вера в чудодейственную силу рога носорога в странах Востока удерживается и по сей день. Это ведет к росту браконьерства. Определенное число их сохраняется в заповеднике на территории Республики Зимбабве, на границе с Замбией. И сюда с замбийской территории вторгаются вооруженные автоматами бандиты-браконьеры, хищнически истребляющие носорогов. Они открывают огонь и по егерям, охраняющим этих животных. Как сообщал корреспондент «Правды» в августе 1988 года, зимбабвийские власти создали специальное вооруженное подразделение для защиты носорогов. За небольшой срок отряд задержал 33 браконьера, а 41 нарушитель был убит в перестрелке.

Жертвами предрассудков были и являются и другие животные. Китайская медицина длительное время пропагандировала магические снадобья из различных частей тигра. Даже усы шли в дело.

В Марокко обитает бурая гиена. Сейчас там насчитывается не более 500 особей этих зверей. Издавна бурая гиена считается священным животным. И несмотря на это, гиен уничтожают, так как колдуны и знахари используют волосы из их гривы для своих обрядов, а мозгом гиен лечат больных людей.

Суеверия и мистицизм и сейчас еще благодатная основа для существования и процветания всякого рода знахарства, невежества и явного шарлатанства в странах Западной Европы и Америки. Совсем недавно, в 1985 году, в Лос-Анджелесе произошла трагедия, оборвавшая жизнь юной девочки. А началось все в Гамбурге. В семье часовщика заболела двенадцатилетняя дочь Анна — участились припадки эпилепсии. Виновым признали дьявола. Молитвы, окуривания ладаном и прочие колдовские приемы по изгнанию не помогли. Родители повезли Анну в США, в Лос-Анджелес, где жил маг-заклинатель злых духов. Он назначил Анне лечение: изнурительный пост, окуривание ослиным навозом и острым перцем, внутрь принимать коровий навоз и другие подобные средства. Такое лечение должно было длиться две недели, а окончилось через чегыре дня. Несчастная девочка не выдержала мучений и, охваченная отчаянием, выбросилась из окна квартиры на двенадцатом этаже.



НИКИТИНСКИЙ АНТИХРИСТ



Долгое время с глубокой древности поводом для возникновения легенд, поверий и суеверного страха было рождение уродов у животных и людей. Появление их связано с различными аномалиями развития зиготы и эмбриона на самых ранних стадиях. Причинами этого могут быть неполноценность половых клеток, погрешности в кормлении и содержании, влияние химических веществ-мутагенов. Многие столетия люди не знали всего этого, и рождение уродов вызывало у них страх, представление о грядущих бедствиях, войнах, морах или о влиянии дьяволов, ведьм и колдунов.

При раскопках древнего Вавилона были обнаружены каменные таблицы, в которых описаны 62 типа различных врожденных пороков развития человека. Все уродства истолковывались в них как зловещие приметы и предостережение свыше. В частности, в таблицах писали: «Если родится ребенок с руками и ногами, напоминающими лапы, королю грозит гибель, городу — разрушение, стране — разорение. Рождение ребенка без отчетливых признаков пола знаменует смерть главы семьи и бедствия для всего города». Выходит, что, если у кого-то родился гермафродит, пропали и отец и весь город.

Случалось, что рождение ребенка-урода истолковывали не как плохое предзнаменование, а как одобрение каких-то планов богами. Римский историк Тит Ливий писал, что случаи рождения уродов служили поводом даже для того, чтобы повлиять на решение римского сената. Гораздо позже, в 395 году н. э., рождение ребенка с двумя головами было истолковано как одобрение небесными силами предложения разделить Римскую империю на западную и восточную части.

В первобытном обществе был обычай уничтожать родившихся уродов. А нормальных детей окружали заботой всего рода или племени, чтобы они вырастали полезными членами общества и совершенствовали его. Ну чем не искусственный отбор?

Не жаловали уродов и в Древней Греции. В Спарте, например, был своеобразный закон, по которому отец не имел права решать судьбу своего ребенка. Вот что рассказывал об этом древнегреческий писатель и историк Плутарх в жизнеописании Ликурга. Как только у спартанца рождался сын, отец сразу же приносил его в назначенное место, где заседали старейшины. Внимательно осмотрев младенца, старцы, если находили его здоровым и крепким, разрешали отцу растить ребенка и отводили новорожденному надел земли. Но если ребенок оказывался слабым, а тем более с признаками уродства, его приказывали бросить в пропасть. Они считали, что такому ребенку лучше не жить и для государства полезнее будет, когда среди граждан не будет слабых и больных.

И в древности и в средние века рождение уродов объясняли связью матери с дьяволом или с животными, и фанатично настроенные люди, подстрекаемые духовенством, убивали и уродов и матерей. Такой казни подвергались не только женщины, но и животные, родившие уродливых потомков. В 1683 году в Копенгагене были публично сожжены ребенок с кошачьей головой и его несчастная мать.

Конечно, были и люди, которые не связывали появления уродов с действием нечистой силы. Так, Гиппократ, Аристотель, а позже Гален и Авиценна пытались объяснить появление уродства различными непорядками качества спермы или особенностями осеменения и оплодотворения. Правда, их объяснения были весьма примитивны, наивны, но то, что они отвергали влияние дьявольских сил, уже прогресс.

Умный и деятельный царь Петр I не верил в колдовское происхождение уродов и собирал их для своей Кунсткамеры («кабинета редкостей»), основанной в 1714 году и открытой для обозрения в 1719 году. Петр I заботился о пополнении коллекции уродов и издавал специальные указы о собирании их. Царь Петр I в целом правильно, почти по-современному трактовал происхождение уродства и отвергал дьявольское действие на мать и плод. Однако влияние на мать внешних сил он излагал примитивно, так как не знал законов эмбриогенеза, которые тогда еще не были изучены. Забегая вперед, отмечу, что одиночные и двойные уродства возникают не тогда, когда у женщины в матке уже боль-

шой плод, а лишь при воздействии на зиготу или на ранние стадии эмбриона. Вполне очевидно, что Петру I была известна библейская легенда о том, как Иаков получал пестрых ягнят, и это породило мнение о влиянии на плод чего-то увиденного матерью.

Вот эта библейская легенда, связанная с животными. У сына Авраама Исаака от Ревеки родились два сына-близнеца — Иаков и Исав. Вырос Иаков и пошел к дяде Лавану просить в жены дочь его Рахиль. Тот сказал, что отдаст за него дочь, но за это Иаков должен семь лет работать у него пастухом. Потом Иакову пришлось еще работать на Лавана, но уже на другом условии: он будет брать себе в оплату всех народившихся пестрых ягнят, а тестю останутся чистые. И тут Иаков, который пас овец, схитрил. Он брал прутья, делал на них нарезки и клал в водопойные корыта, куда овцы и козы приходили пить. Тут же шло спаривание овец и рождался скот пестрый, с крапинками и пятнами. И стал Иаков богатый — ему доставался скот крепкий, а слабый — Лавану.

Здесь мы видим как бы зарождение и отражение сложившейся позже теории обглядывания, согласно которой, что увидит мать, то и скажется на приплоде. Задолго до Октябрьской революции даже некоторые врачи в родильных домах вывешивали портреты самых красивых и умных мужчин: расчет был прост — женщины будут смотреть на них, и у них родятся такие же хорошие дети. С точки зрения современной генетики и хромосомной теории пола приплода, теория обглядывания — простая выдумка, своеобразное проявление суеверия. Так что овцы Лавана не могли рожать пестрых овец только в результате осматривания обструганных прутьев. Иное дело, когда они спаривались с пестрыми баранами — тут передача признаков по наследству могла произойти.

Значительный вклад в развитие эмбриологии внес выдающийся ученый, работавший в России, академик Каспар Фридрих Вольф (1734—1794). Изучая индивидуальное развитие животных и людей, он разработал и заложил также основы тератологии (от греческого *teras* — урод, чудовище) — науки, изучающей уродства и пороки развития у человека, животных и растений. К. Ф. Вольф утверждал, что уроды «являются произве-

дениями не богов, а природы, причем неудачными произведениями».

И все же, как и раньше, в древности, так и после работ К. Ф. Вольфа, в народе рождение уродов долго еще связывали с действием дьявольской силы, а то и с влиянием самого антихриста. Иногда и уродов признавали за антихристов. Напомню, что в христианской мифологии антихристом называли противника Христа. По этим верованиям антихрист появится накануне конца мира, но будет побежден Христом.

В 1948 году я стал аспирантом кафедры акушерства Казанского ветеринарного института. Моим руководителем был видный акушер-гинеколог Андрей Петрович Студенцов. При кафедре был хороший учебно-научный акушерский музей. Знакомясь с ним, я увидел в большой продолговатой банке странный препарат: какое-то удлиненное тело в белой шерсти.

— А это у нас никитинский антихрист! — улыбаясь, пояснил Андрей Петрович и рассказал историю появления его в кафедральном музее.

В период коллективизации в селе Никитинке в Татарии овца родила ягненка-урода. Он не имел ни передних, ни задних конечностей, ни головы. Да и на ягненка вовсе не походил — внешне он представлял собой удлиненное неоформленное тело в шерсти. Один конец его был расширен, другой — уже. В общем, урод, и все тут. Ну а для поповской и кулацкой агитации того и надо было. Поползла из села в село весть:

— Слыхали? Конец света будет — большевики колхозами накликали. В Никитинке уже и антихрист объявился...

В село устремился людской поток — посмотреть на антихриста нашлось много желающих. Конечно, усиленно раскачивалось кадило и непрерывно шли молебны о прощении грехов и ниспослании милости небесной. Слух о странном ягненке дошел до молодого студента-практиканта Казанского ветеринарного института. Пошел и он в Никитинку. Осмотрел новорожденного, расспросил подробности, объяснил людям, почему появляются уродства у животных, посмеялся над их наивностью и суевериями. Потом забрал ягненка-урода и отвез его в институт. Так в музее кафедры акушерства появился новый экспонат — «никитинский антихрист».

Думаю, нелишним будет сказать, что вера в появление антихриста в старину чаще всего связывалась малограмотными и суеверными людьми с самыми различными необычными явлениями в природе. И. С. Тургенев в рассказе «Бежин луг» устами сельских мальчиков, стороживших в ночном лошадей, поведал, как в их деревне всех людей перепугало затмение солнца. Поддался испугу и барин, хотя и знал заранее, что будет такое предвиденье. В дворовой избе баба-стряпуха, как только затемнело, взяла да ухватом все горшки перебила в печи. Кому теперь есть — наступило светопреставление. Перед этим по деревням прошел слух, что и сам неуязвимый Тришка (антихрист) появился. Вот как об этом рассказывал храбрый и умный мальчик Павел:

— Говорили старики, что вот, мол, как только предвиденье небесное зачнется, так Тришка и придет. Вот и зачалось предвиденье. Высыпал весь народ на улицу, в поле, ждет, что будет. А у нас, вы знаете, место видное, привольное. Смотрят — вдруг от слободки с горы идет какой-то человек, такой мудреный, голова такая удивительная... Все как крикнут: «Ой, Тришка идет! ой, Тришка идет!» — да кто куды! Староста наш в канаву залез; старостиха в подворотне застряла, благим матом кричит, свою же дворовую собаку так запужала, что та с цепи долой, да через плетень, да в лес; а Кузькин отец, Дорофеич, вскочил в овес, присел да и давай кричать перепелом: «Авось, мол, хоть птицу-то враг, душегубец пожалест». Таково-то все переполошились!.. А человек-то это шел наш бочар, Вавила: жбан себе новый купил да на голову пустой жбан и надел».

Однако продолжим наш рассказ о влиянии на психику людей появления уродов у животных.

Занятое событие произошло летом 1951 года в колхозе «Ак-Кудук» Карабалыкского района Кустанайской области. У шестилетней коровы по кличке Каскалдак начались роды. Из родовых путей у нее показались две ножки, но сколько она ни тужилась, плод не выходил, Не смог помочь и ветеринарный фельдшер. Пришлось произвести вынужденный убой коровы. Приступили к разделке туши. Отделили матку, вскрыли ее и извлекли плод. При виде его доярки, пастухи и другие работники фермы испуганно отошли в сторону.

— Ой, какое страшилище!

— Никак, шайтан это! — с тревогой заключили доярки-казашки.

Плод действительно был на редкость необыкновенным. Собственно, это был не один плод, а два плода, две телочки, но очень сложно сросшиеся между собой. Голова каждого из плодов была завернута в сторону их собственного туловища, располагаясь параллельно с ним, задние части туловища обоих плодов были расположены не параллельно, как это часто бывает у двойных уродов, а направлены в противоположные стороны по одной оси. Обе пары передних конечностей были перекрещены.

— Шайтан, сын шайтана! — тихонько повторяла пожилая доярка.

— Никакой это не шайтан, — успокоил животноводов колхозный зоотехник Михаил Иванович Свешников. — Просто это двойное уродство. Такое случается иногда у различных животных да и у людей бывает.

Любознательный зоотехник с помощью председателя колхоза снарядил конную подводу и отправил «шайтана» в Троицкий ветеринарный институт за сто километров от колхоза. Там он попал на кафедру акушерства, где я и занялся подробным исследованием его.

При осмотре хорошо покрытых шерстью сросшихся телочек выяснилось, что они имели по 8 прорезавшихся резцов на нижних челюстях. Это свидетельствовало, что они завершили внутриутробное развитие. Каждый плод имел самостоятельные, обособленные внутренние органы: пищевод, желудок, кишечник, легкие, почки, селезенку, мочевого пузырь и женские половые органы. Лишь печень и сердце были общими, сложно устроенными. Двойное сердце располагалось в общей грудной полости. От него отходили две аорты и две легочные артерии.

Бисимметрических двойных уродов телят и отпрепарированные внутренние органы их мы сфотографировали. Подробное описание морфологических особенностей этих телят-уродов было опубликовано в журнале «Архив анатомии, гистологии и эмбриологии» (1953.— Т. XXX.— № 2).

Позже мне приходилось еще дважды исследовать двойных уродов-телят и трижды двойных уродов-поросят. Анализ строения их позволил убедиться в том, что образование двойных уродств связано с неполным раз-

делением эмбриобласта при развитии однайцовой двойни.

Следует сказать, что образование двоен у животных и у людей может идти двумя путями. Два плода могут развиваться из двух отдельных яйцеклеток, созревших в двух различных фолликулах в яичниках и оплодотворенных разными спермиями. В таком случае близнецы называются разнаяйцовыми и большей частью бывают разнополыми. Могут быть и одного пола. Но бывает и так, что яйцеклетка созревает в фолликуле одна, но образовавшаяся после оплодотворения зигота может разделиться пополам на стадии двух или четырех blastomerov. Каждая из этих половинок превращается в самостоятельный зародыш, а затем и в плод, имеющий свой амнион. Получаются однайцовые, или идентичные, двойни. Если деление происходит позже, на стадии эмбриобласта, то образуется моноамниотическая двойня.

И в том и в другом случае близнецы бывают одного пола. Ведь формирование пола, как установлено, происходит в процессе оплодотворения, при слиянии отцовских и материнских половых хромосом. Идентичные двойни (от позднелатинского «идентикус» — тождественный, одинаковый) сходны не только внешне, но и по группам крови, по особенностям обмена веществ, по иммунным реакциям.

Деление зиготы или эмбриобласта может происходить не только на две части, но и на три, четыре, пять и больше. В таких случаях на свет появляются однайцовые (идентичные) тройни, четверни, пятерни и т. д. Всемирную известность получила однайцовая пятерня сестер Дионн, родившихся в семье канадского фермера. В тех случаях когда деление зародышей происходит не полностью, появляются различные вариации двойных уродств. Медицинская и биологическая литература богата описанием таких детей — двойных уродов.

Есть млекопитающие, у которых деление зиготы или эмбриобласта на несколько частей (полиэмбриония) — обычное явление. Так, у девятипоясного броненосца, обитающего в лесах и кустарниках от Средней Аргентины до Мексики, как правило, рождаются по четыре детеныша и всегда одного пола — или самочки, или самцы.

Ученые давно уже научились искусственно делить зиготы и получать однайцовые двойни у морских ежей,

тритонов, лягушек, птиц, а затем и у млекопитающих — мышей, крыс, кроликов, свиней. Сейчас, с развитием биотехнологии, ученые освоили технику деления зигот и эмбриобластов на части и пересадки полученных половинок в матку приемных матерей-реципиентов. И получают нормальный приплод. В 1981 году С. Виладсен с сотрудниками впервые получил однойцовых близнецов из половинок и четвертей эмбрионов крупного рогатого скота.

Исследования ученых-эмбриологов позволяют им утверждать, что если разделение зародыша у людей происходит в период между 13-м и 15-м днем после оплодотворения, то оно не будет полным и в результате образуются двойные симметричные уродства. А если деление происходит после 15-го дня, то один плод будет нормальной величины со всеми органами, а другой — как придаток к нему — паразит.

В медицинской и другой литературе сросшихся двойных уродов у людей называют сиамскими близнецами. И где бы ни родились такие дети — в Европе, Африке, Азии или в Америке, их все равно называют сиамскими близнецами. Такое название пошло от хорошо изученных сросшихся близнецов, родившихся в 1811 году в Сиаме (ныне Таиланд).

Чанг и Энг — так звали этих мальчиков — родились сросшимися в области грудины. В шестнадцатилетнем возрасте их увезли в США и показывали как чудо природы. Затем они выросли, женились, имели детей. В 1874 году у Чанга развилось тяжелое воспаление легких и он умер. Через два часа умер и Энг.

Широкую известность приобрели сестры Блажек (1878—1922), родившиеся в Богемии (Чехия) и имевшие очень тесное соединение в области таза. Их также показывали публике, и они на полученные средства жили.

В последние десятилетия врачи-хирурги начали делать операции, порой довольно сложные, по разделению сиамских близнецов, если это позволяют анатомические особенности их. В 1988 году стало сенсацией разделение двух девочек-негритянок, соединенных в области затылка, родившихся в Южной Африке.

Когда девочки — Мфо и Мфоньяна — родились, их мать Матибела, узнав о постигшем ее горе, отказалась посмотреть на них.

— Это посланцы дьявола! — заявила она.

Но мать есть мать. Постепенно она привыкла к своим детям и полюбила их. Девочки росли, но не видели друг друга в лицо. Могли держать друг друга за руки и улыбались при этом. После изучения анатомо-топографических связей, особенно сосудистых, девочек решили оперировать и разделить. Для покрытия расходов, связанных с операцией и на содержание девочек и их матери, был создан специальный фонд из пожертвований жителей страны. Разделение близнецов, которым было уже 17 месяцев, проводилось в госпитале для черных и потребовало трех последовательных операций. В последней операции, продолжавшейся почти восемь часов, участвовали 40 врачей и медицинских сестер. В их числе было несколько нейрохирургов, педиатров, специалистов по пластической хирургии и анестезиологии. Операция прошла успешно. Сестры Мфо и Мфоньяна стали независимы друг от друга. Какими они вырастут — покажет будущее. По оценке руководства госпиталя, расходы по медицинскому обслуживанию близнецов со дня их рождения до успешного проведения операции составили 750 тысяч долларов.

Интересную историю, связанную с осеменением и оплодотворением коров, рассказал мне профессор Витебского зооветеринарного института В. М. Воскобойников. Несколько лет тому шло совещание специалистов животноводства Оршанского района. На нем выступил техник-осеменатор из одного колхоза и просил помочь в восстановлении веры в искусственное осеменение коров. Что же там случилось?

Долгое время все шло хорошо, и вдруг привод коров на пункт искусственного осеменения полностью прекратился. За несколько дней не поступило ни одной коровы. Техника удивило такое обстоятельство. Он был уверен, что и на ферме колхоза, и у жителей села были коровы в охоте. Вскоре он и сам убедился в этом, зайдя на ферму.

— Почему не приводите коров на пункт искусственного осеменения? — спросил он у доярки.

— И не поведем. До тех пор не будем водить, пока не перестанешь возить сосуд со спермой на мотоцикле, — ответили ему доярки.

— А причем тут мотоцикл? — удивился техник.

И тут ему пояснили, что поскольку сосуд трясется на мотоцикле, то многие сперматозоиды теряют хвостики. В результате зародыш получается неполноценным. В качестве доказательства такого объяснения доярки сослались на такой случай. В селе в одном хозяйстве корова родила теленка — безобразного уродца. Хозяйка коровы обратилась к ветврачу колхоза с просьбой разъяснить, чем это было вызвано. А тот, то ли в шутку, то ли всерьез, сказал, что такие телята рождаются после того, как коров осеменяют спермой, содержащей спермиев без хвостиков. А поскольку техник-осеменатор возит сперму на мотоцикле и сильно трясет ее, то сперматозоиды остаются без хвостиков. Поэтому и получают телята-уроды.

Такое объяснение сработало: жители села и доярки фермы перестали водить коров на пункт искусственного осеменения. Пришлось проводить большую просветительную работу, чтобы люди снова поверили в искусственное осеменение.

В связи с этим возникает вопрос: а в действительности могут ли спермии без хвостиков участвовать в оплодотворении? Конечно, не могут. Лишенные хвостиков-жгутиков спермии теряют подвижность, не могут приблизиться к яйцеклетке, а тем более не могут проникнуть внутрь ее, что является обязательным условием оплодотворения.

В начале этого очерка было сказано, что в числе причин, вызывающих появление уродств у животных и людей, может быть влияние различных химических веществ — мутагенов. Поэтому нужно немного подробнее рассказать и о мутациях.

Мутации — изменения наследственных свойств организма, передающиеся потомству. Возникают они в результате перестроек и нарушений в генетическом материале организма — в хромосомах и генах. Мутации как основа наследственной изменчивости в сочетании с естественным отбором способствовали эволюционному процессу в живой природе.

Мутации бывают естественные (спонтанные), возникающие с низкой частотой, и искусственные. При действии таких мутагенных факторов, как радиация, химические агенты (ядохимикаты), биологические агенты (вирусы, вакцины, сыворотки и др.), мутации образуются с высокой частотой. Обычно при этом у животных и у

людей возникают нежелательные мутации, которые приводят к различным патологическим состояниям, в том числе и к уродствам. Поэтому очень важно обеспечивать людей и животных веществами, обладающими антимуtagenными свойствами. Как показали исследования на подопытных животных, такими свойствами обладает цистеин (серосодержащая аминокислота), витамины С и Е, а из овощей и фруктов — капуста. Разумеется, использование антимутагенов должно быть разумным, в рекомендуемых дозах. Превышение их может вызвать противоположный эффект. Предотвращению возникновения нежелательных мутаций способствует полноценное и богатое витаминами питание.

Проблему мутагенеза в настоящее время следует рассматривать глубже и в более широком аспекте. Применение антимутагенов — дело важное и нужное, но оно не предупреждает появления самих мутагенов в окружающей нас среде. А она уже буквально пресыщена ими. Особенно опасны выбросы в атмосферный воздух различных вредных газов и других веществ промышленными предприятиями, а также широко используемые для борьбы с вредителями и сорняками ядохимикаты — пестициды. Проникая в клетки живого организма — человека или животного, — эти вещества достигают молекул ДНК, в которых записана генетическая информация, и поражают их. И если при однократном действии они не оказывают особого эффекта, подчеркивает крупнейший советский ученый-генетик академик Н. П. Дубинин, то, действуя многократно в течение ряда лет, вызывают мутации, иногда нарушение развития и различные уродства. Производят они и канцерогенное действие.

Различные мутации и уродства могут вызывать некоторые лекарственные препараты, не прошедшие тщательной проверки на лабораторных животных. Именно так получилось с нашумевшим одно время препаратом талидомидом.

Талидомид (контерган) как новое снотворное и успокаивающее средство выпустила в середине пятидесятых годов одна западногерманская фармацевтическая фирма. Широкая реклама «чудо-лекарства» сработала быстро, и талидомидом увлеклись беременные женщины, страдавшие бессонницей. Но препарат оказался коварным: на ранних стадиях беременности он вызывал на-

рушение развития зародыша, и дети нередко рождались уродами — с укороченными руками и ногами, напоминающими лапы тюленя (фокомелия), без рук и ног, с недоразвитыми носами и ушами, с деформацией тела и головы и другими тяжелыми дефектами.

Возник судебный процесс. К ответственности были привлечены бизнесмены-фармацевты, выпускавшие в продажу лекарства, обладавшие тератогенным действием. Выяснилось, что в различных странах употребление талидомида беременными женщинами привело к рождению 8 тысяч детей-уродов. В защиту бизнесменов выступили адвокаты. Они утверждали, что фирма, как и полагается, испытывала препарат на обычных лабораторных животных — кроликах, собаках, кошках, крысах и тератогенного действия на их потомство не выявлялось. Когда же в других странах ученые проверили талидомид на обезьянах, результаты оказались иными — детеныши у павианов и макаков рождались с такими же повреждениями, уродствами, как и младенцы у женщин, употреблявших этот препарат.

В медицине разработаны методика и техника предварительной диагностики состояния плода в чреве беременной матери. Это позволяет выявлять и различные уродства у будущих детей. В таких случаях показано прерывание беременности — проведение искусственного аборта. Однако такой диагностике препятствует католическая церковь, которая в то же время решительно выступает и против аборт. Дескать, кому бог повелел быть уродом — пусть и будет. Что это — гуманность или лицемерие? А какая же жизнь ожидает таких неполноценных детей-уродов? Как и чем измерить горе и страдание родителей таких детей? И кто будет заботиться о них, если родителей не станет? Сложная эта проблема ждет еще своего решения.

Подобную, конечно, мнимую, проблему пришлось решать и царю Салтану из известной всем сказки А. С. Пушкина. Когда ему сообщили, что

Родила царица в ночь
Не то сына, не то дочь;
Не мышонка, не лягушку,
А неведому зверюшку,

мудрый царь дал гонцу такой приказ: «Ждать царева возвращенья для законного решенья».

Сейчас, в наш просвещенный век, почти все знают, что уродства у людей и животных появляются в силу естественных законов природы, и уже не связывают их рождение с дьявольской силой, колдовством, антихристом. Правда, изредка все же поговаривают, что рождение уродов — это наказание отца и матери за грехи. Досужий вымысел. Обычно люди, прежде всего родные и соседи, всячески выражают сочувственное понимание трагедии женщине, родившей уродца и вынужденной воспитывать его многие годы.

Здесь, думаю, будет вполне уместно сослаться на рассказ Максима Горького «Урод» из цикла «Сказки об Италии». В приморском поселке произошла трагедия — муж молодой, красивой женщины, рыбак, вскоре после свадьбы ушел в море ловить рыбу и не вернулся. Она осталась одна с ребенком под сердцем. А когда ребенок родился, она стала прятать его от людей, не выходила с ним на улицу, чтобы похвастаться сыном, как это делают все матери. Женщина, прежде веселая и общительная, стала молчаливой, хмурой и печальной.

Прошло немного времени, и все узнали ее горе: ребенок родился уродом. Руки и ноги у него были короткие, как плавники рыбы, голова, раздутая в огромный шар, едва держалась на тонкой дряблой шее, а лицо — точно у старика, все в морщинах, на нем пара мутных глаз и большой рот, растянутый в мертвую улыбку. Соседи сделали для уродца ящик, набили мягкими оческами шерсти и тряпьем и поставили ящик в тени. Шло время, а немой урод оставался таким же, только все более и более ненасытным. Поденного трудного заработка несчастной матери часто не хватало на пищу для уродца.

Однажды гонимые скукой иностранцы-туристы забрели во двор вдовы и с гримасами брезгливости и отвращения что-то говорили о ее сыне. Особенно ударили мать несколько слов, сказанных презрительно и враждебно. Мать запомнила эти чужие слова и в тот же день пошла к знакомому комиссионеру и спросила его, что значат эти слова.

— Они значат: «Италия вымирает впереди всех романских рас», — перевел комиссионер.

Женщина, ничего не сказав, ушла. А на другой день ее сын объелся чем-то и умер в судорогах.

Изменения строения частей тела, вызванные какими-либо мутагенами, могут стойко закрепляться и пере-

даваться из поколения в поколение. А вот и пример. В апреле 1988 года в ветеринарную клинику Башкирского сельхозинститута молодая женщина принесла на исследование кошку. Симпатичная черно-пестрая кошка спокойно смотрела на меня зеленоватыми глазами и совершенно не сопротивлялась, когда я всячески поворачивал ее и прощупывал ее живот. Только флегматично отмахивалась передней лапой, не выпуская когтей. Видимо, решила, что с ней играют. И тут мы увидели, что обе передние лапки у нее были необычного строения.

У всех кошек на передних лапах по пять пальцев (только пятый, внутренний, также вооруженный коготком, расположен повыше). На задних лапах — по четыре пальца. А у нашей пациентки передние лапы были раздвоенными — как будто кто-то сделал разрез посередине первых четырех пальцев. Кошке это вовсе не мешало ходить и прыгать. Хозяйка нашей пациентки сообщила, что у этой кошки уже пять раз были котята и каждый раз один из котят был с такими же раздвоенными лапками. Похоже, здесь сказывалась какая-то генетическая аномалия, стойко передающаяся по наследству. К счастью, у хозяйки и у членов ее семьи не было и мыслей о роли в этом какой-нибудь нечистой силы. Кошку любили и берегли.

Тысячи лет люди разводили домашних и сельскохозяйственных животных, получали от них приплод, выращивали и использовали его. И если у коров рождались двойни и тройни, у овец и коз — иногда и пятерни, а у свиноматок — 20 поросят и более, это не вызывало никаких возражений и нареканий. Разве только радостное удивление.

— Бог дал! — говорили хозяева и радовались, что матка не осталась бесплодной.

Римский писатель и ученый-энциклопедист Варрон (116—27 до н. э.) написал сочинение «О сельском хозяйстве». Оно в полном виде дошло до наших дней. В нем много правильных и полезных сведений и советов сельским хозяевам, особенно в деле разведения скота. В этой книге Варрон пишет, что в Лавинии свиноматка, принадлежавшая владельцу Энею, принесла ему тридцать белых поросят. Событие редкое, но Варрон отмечает это просто как интересный факт и без каких-либо суеверных комментариев.

А ведь в то время люди еще не знали о том, что в яичниках самок может развиваться много фолликулов и яйцеклеток, из которых после оплодотворения образуются зиготы и развиваются плоды. Ничего не знали они и о половых клетках — спермиях и яйцеклетках у млекопитающих. Кстати, сперматозонды впервые были обнаружены и описаны голландским натуралистом Антони ван Левенгуком только в 1673 году. А яйцеклетки млекопитающих впервые увидел под микроскопом и описал академик Карл Максимович Бэр в 1825—1827 годах.

Сейчас случаи многоплодия у животных воспринимаются как вполне нормальное и объяснимое явление. В литературе отмечены факты рождения свиноматками не только 30, но и 32 поросят за один опорос. А на Украине в колхозе имени Димитрова в Кировоградской области двухлетняя свиноматка Беатриса родила за один опорос сразу 34 поросенка! И в этом нет ничего удивительного. Ведь свиноматки животные многоплодные и в двух яичниках у них за один половой цикл при хорошем кормлении и содержании может созреть до 30, 40 фолликулов и яйцеклеток и более.

Сейчас никого не удивляет многоплодие у людей. Известны случаи, когда женщины рожают три, пять, шесть, семь и даже восемь детей. В 1989 году во многих газетах мира сообщали, что во Франции у супругов Адам родилось сразу шестеро малышей — четыре девочки и два мальчика. Вес новорожденных колебался от 1320 до 1470 граммов. Все дети были здоровы.

Обычное явление у людей — рождение близнецов-двоен. В настоящее время на Земле в среднем на каждые сто родов приходится рождение одной двойни. И никаких кривотолков в таких случаях не бывает. Лишь бы дети были здоровые, умные и хорошо росли.

В Ассирии, Вавилоне, Египте, Абиссинии рождение близнецов часто рассматривалось как последствие супружеской неверности. Дескать, один ребенок от мужа, а другой — от чужого мужчины. За это наказывали. Иное дело, если это случалось у богов.

В Древнем Египте мифические боги Осирис и Исида были не только близнецами, но еще в чреве матери стали супругами. В Древнем Иране бог света Ормузд и бог тьмы Ариман также были братьями-близнецами.

В Древней Греции прославленные дети Зевса и богини Лето мифические боги Аполлон и Артемида были близнецами. Любопытна сказка об их рождении. Ревнивая жена Зевса богиня Гера преследовала Лето и запретила земле предоставить ей место, где бы та могла родить детей. Тогда велением Зевса в море вырос остров Делос, и здесь Лето родила своих близнецов.

В мировую культуру и искусство вошел древнегреческий миф о братьях-близнецах Диоскурах — Касторе и Полидевке. По преданиям, их мать — спартанская царица Леда родила их от пленившего ее Зевса, явившегося к ней в образе прекрасного лебедя. И произошли эти дети из одного и того же яйца. Позже боги перенесли Диоскуров на небо и стали они там созвездием Близнецов.

Были легендарные близнецы и во многих других странах. В древнем Риме наиболее известными стали воспитанные волчицей легендарные братья-близнецы Ромул и Рем, основатели Рима.

«Что можно попу, того нельзя дьяку». Такую пословицу еще в детстве я узнал в своем селе на Украине. Так получалось и с близнецами. Богам их можно было иметь, простым людям в реальной жизни нельзя. В европейских странах вплоть до средневековья мать близнецов обвиняли в сожителстве с дьяволом и нередко казнили. У аборигенов Южной Америки рождение близнецов часто воспринималось как дурной знак, как доказательство неверности жены или ее связи со злым духом, поэтому там таких матерей подвергали наказаниям, а иногда даже убивали.

Во многих странах рождение близнецов не осуждали, но зато приписывали им сверхъестественные свойства. Особенно если они были одного пола. У инков, живших на территории нынешнего Перу, близнецы мужского пола почитались как сыновья бога молнии. Их считали избранниками бога, и они пользовались многими привилегиями. Им и их родителям часто отводилась роль магических заклинателей, врачей-целителей. У некоторых индейских племен существовала вера в то, что близнецы способны оказывать влияние на погоду и будто бы они могут утихомирить дождь и ветер.

ЖИВОТНЫЕ — СИНОПТИКИ

Занятное явление произошло весной 1982 года. Утром по местному уфимскому радио объявили, что днем будет переменная облачность и пройдет дождь. Прихватив плащ, я пошел в институт. Возле корпусов института растет группа больших, высоких деревьев — тополей. Иду и вдруг слышу звонкую, четкую птичью песню. Зяблик! Он сидел на одной из боковых веток дерева и самозабвенно пел. Величиной с воробья, но более изящный и нарядный. По бокам, на темных крыльях, — белые полосы. Небо в тучах, а он поет.

Пришел я на лекцию к курсантам — ветеринарным врачам и сказал им, что судя по приметам, день должен быть погожим.

— Как Вы это определили? — спрашивают врачи.

— По песне зяблика!

И что же? Погода разгулялась, тучи разошлись и в Уфе в тот день с неба не упало ни капельки. Зяблик не подвел.

В синоптических способностях зябликов я убеждался не раз и не два. В предвидении хорошей погоды на сегодняшний и на следующие дни зяблик поет, как говорится, звонко и весело. А если завтра будет дождь, непогода, то зяблик сидит на ветке присмиревший и тихо, монотонно «рюмкает».словно у него кости перед дождем ломит, как у старого ревматика. За полдня, а то и за сутки чует непогоду.

Наблюдения за поведением животных — птиц, зверей, рыб, насекомых — помогли людям подметить множество примет, предсказывающих грядущие изменения погоды. Жителям приморских районов в этом помогают чайки.

При понижении атмосферного давления, в плохую погоду, вода обычно теплее воздуха и с поверхности моря поднимаются мощные воздушные потоки. Они особенно нужны тем птицам, которые больше применяют парящий полет, например буревестникам и альбатросам.

Буревестник и свое название получил за то, что смело парит над морем перед штормом и в штормовую ветренную погоду. А вот чайки, которым шторм опасен, чувствуя приближение бури, не летят в море за добычей, не качаются на синей глади морских глубин. Они остаются на берегу и с писком бродят среди прибрежных скал или по песчаным отмелям. Ждут бурю. И дожидаются.

В хорошую погоду, когда атмосферное давление высокое и вода холоднее воздуха, над морем восходящих воздушных потоков не образуется. Тогда птицам парить не на чем. Не имея поддержки воздушных потоков они быстрее устают и садятся на воду, на мачты и оснастку кораблей. В этом случае плавающие чайки — показатель устойчивой хорошей погоды, которому можно верить так же, как и барометру. Глядя на них, моряки поговорку — примету сочинили:

— Чайка ходит по песку, моряку сулит тоску; села чайка на воду — жди хорошую погоду.

Высокую чувствительность чаек, и других птиц, к изменению атмосферного давления, ученые связывают с наличием у них пневматических костей. В трубчатых костях птиц нет костного мозга. У них кости полые, заполненные воздухом (в отростках особых воздухоносных мешков), что связано с приспособлением птиц к полету и с наличием у них двойного дыхания. Очевидно, такие кости хорошо улавливают изменение давления воздуха. Есть и другое объяснение способности птиц предугадывать погоду. Оголенные концы полых внутри стержней контурных перьев — очины глубоко сидят в коже птиц и представляют собой как бы маленькие анероиды. Изменение давления внутри очинов передается нервным окончаниям сосочков кожи птиц и это помогает им реагировать на изменение погоды.

Мелкие птицы перед хорошей погодой оживлены, деятельны, поют, перекликаются. А перед ненастьем лес как бы замирает, птицы прячутся.

А вот и еще некоторые птичьи приметы. Когда в весенний день по небу изредка плывут белые кудрявые тучки (кучевые облака), а в лесу раздается призывное «ку-ку!», можно быть спокойным: ваш отдых на лоне природы, не будет прерван непогодой. Кукушки кукуют обычно в хорошую погоду, причем у них кукуют только самцы.

Если в солнечный день иволга поет мелодично, как флейта,— погода будет хорошая. А если она издает резкие, душераздирающие звуки, значит почуяла, что погода изменится и предупреждает всех, что будет дождь.

Полевой жайворонок звонкой песней с утра возвещает хорошую погоду на весь день. Если жаворонки расхаживают по полю, кормятся — тоже будет хорошая погода, а сидят и молчат, как обиженные,— к дождю.

Соловей всю ночь поет неумолчно — перед погожим днем.

Наблюдая за ласточками, люди составили себе примету: «Ласточки летают над землей — не жди погоды сухой». И верно. Это связано и с поведением насекомых: чувствуя непогоду, они затаиваются в траве, а если и летают, то очень низко. Вот ласточки и ловят их над самой землей или прямо с травинок подхватывают. В ясную погоду ласточки охотятся на любой высоте — там везде есть насекомые.

Воробьи в хорошую погоду веселые, подвижные, порой драчливые. А перед дождем они становятся какими-то вялые, притихшие, сидят напыжившись.

Серая ворона перед ясной погодой — подвижная, проворная, голос у нее звонкий, чистый. А перед дождем она становится вялая, сидит нахохлившись и лениво, хрипло каркает.

Перед непогодой — дождями, буранами, сильными морозами, птицы кормятся днем и вечером дольше, чем обычно. Они как будто знают, что завтра будет тяжелый день и нужно поужинать поплотнее. Так поступают многие птицы в лесах, горах и степях. А иногда и синички, обитающие в городах возле людей.

В роли «придворных» синоптиков могут быть и обитающие возле людей сельскохозяйственные и домашние животные — млекопитающие и птицы.

Во многих районах крайнего севера верными друзьями и помощниками людей являются ездовые собаки. И там люди заметили, что их собаки могут предсказывать наступление непогоды. Выйдет вечером хозяин из чума или дома во двор и видит: лохматые псы катаются по снегу. То один повалится боком и начинает перевертываться через спину и выкручиваться, то другой. Значит, ночью начнется буря. И примета оправдывается.

Есть и другие барометрические приметы, связанные с поведением собак. Собака свертывается и лежит ка-

лачиком — на холод. Растягивается на земле и лежит или спит, раскинув ноги и брюхом кверху, — на тепло. Летом собака катается на земле, много спит и мало ест — к дождю.

Небольшие избалованные комнатные собачки при похолодании зимой забираются в мягкое кресло или на диван, прячут нос между лапами, свертываются и дремлют.

Улавливают изменения погоды и домашние кошки. Перед теплом кошка ложится посреди комнаты, вытягивается и спит. А перед дождем и холодами выбирает место повыше и потеплее, а то и на печку залезет, сворачивается калачиком, прикрывшись лапкой и спит.

Лошадь храпит, трясет головой, фыркает — к ненастью. Знатки лошадей замечали, что лошади, чувствуя перемену погоды, ложатся и перекатываются через спину.

В число синоптиков попали и другие домашние животные. Опытные скотоводы, осмотрев и погладив шерсть животных, могут судить о предстоящей перемене погоды. Сохранился рассказ о том, как познакомился с таким предсказанием погоды знаменитый английский ученый Исаак Ньютон. Однажды в ясный день Ньютон вышел из дому на прогулку. На пути он встретил пастуха и тот дал совет ученому вернуться домой, так как скоро будет дождь. Ньютон не послушал пастуха и пошел дальше. Через полчаса он был наказан за свое недоверие: полил сильный дождь и основательно промочил его. Ньютону захотелось выяснить, как пастух узнал о том, что будет дождь. Пастух не стал делать из этого секрета и рассказал, что ему помог баран, по шерсти которого он определил приближение дождя: перед дождем она становится мягче и распрямляется.

Рыбы дождя не боятся, но на перемену метеоусловий реагируют довольно чутко. Так, если вьюн, придонная рыба, поднимается вверх — будет дождь. Сом, обычно лодырь и лежебока, перед дождем или грозой выплывает на поверхность реки. Таков и сазан.

Есть и такая примета: если рыба выскакивает из воды, плещется, — скоро будет дождь. А почему так? Перед дождем различные насекомые опускаются вниз, летают над самой водой и рыба, например плотва и уклейки, выпрыгивает из воды и ловит их.

В качестве живых барометров могут выступать и лягушки. Если лягушка сидит в воде — дождя не будет. Даже если и тучи на небе, все равно дождь не пойдет. А если лягушки вылезают из воды, прыгают вдоль берега — ждите дождя. Такое поведение лягушек связано с особенностями их кожи, которая способна пропускать извне воду и растворенный в ней кислород. Если погода хорошая и воздух сухой, кожа у лягушек обезвоживается, высыхает и это им вредит. Поэтому в сухую погоду лягушки отсиживаются в воде. А когда воздух становится влажным, что бывает перед дождем, обезвоживание лягушкам не грозит и они вылезают из воды.

В числе животных-синоптиков значатся и пауки. Сырости эти членистоногие не любят. Поэтому утром по росе и перед дождем пауки не покидают своих жилищ. Перед дождем и бурей они не ремонтируют старые тенета и не делают новых. Но если паук вечером вышел из своего убежища и стал делать новые сети, значит, завтра будет теплая, хорошая погода.

Многие животные могут давать и долгосрочные прогнозы погоды. Многочисленные наблюдения специалистов и любителей природы подтверждают такие их способности.

СОДЕРЖАНИЕ

Вместо предисловия	3
Наш дом и его обитатели	16
Поклонение тотемам	27
Животные, многобожие и единобожие	35
Боги и священные коровы	47
Храм бога обезьян	57
Гады обыкновенные и священные	64
Козел отпущения	78
Животные-символы и талисманы	87
Выдумки и наговоры	100
Предчувствия Татьяны Лариной	110
Ферапонт и кот	116
Залетела в дом ласточка	126
Гек Финн и паук	142
Приметы-сдерживатели	154
Не стреляйте в лешего	161
Конь и домовой	166
Ведьмы в образе животных	169
Вампиры мнимые и настоящие	179
Подкова, конина, кумыс и свинина	187
Куры и авгуры	199
Жабки и мышки	209
От насморка — хвост лисицы	221
Никитинский антихрист	234
Животные — синоптики	250

Научно-популярное издание

Иван Филиппович ЗАЯНЧОВСКИЙ ЖИВОТНЫЕ, ПРИМЕТЫ И ПРЕДРАССУДКИ

Главный отраслевой редактор А. Нелюбов. Редактор Н. Феоктистова. Мл редактор Н. Карячкина. Художник Н. Беяева. Худож. редактор М. Бабичева. Техн. редактор А. Красавина. Корректор С. Ткаченко.

ИБ № 11437

Сдано в набор 04.12.90. Подписано в печать 10.04.91. Формат бумаги 84×108¹/₃₂. Бумага кн.-журнальная. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 13,44. Усл. кр.-отт. 13,76. Уч.-изд. л. 13,85. Тираж 100 000 экз. Заказ 0—617. Цена 1 р 20 к. Издательство «Знание», 101835, ГСП, Москва, Центр, проезд Серова, д. 4. Индекс заказа 916708.

Полиграфкомбинат ЦК ЛКСМ Украины «Молодь». 254119, Киев, ул. Пархоменко, 38—44.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Для всех, кого волнуют тайны Космоса и бездны Океана, кому дорога магия гриновских парусов и близки приключения дерзких первопроходцев на земле, в небесах и на море,— издательство «Знание» с 1992 года предлагает новую популярную серию «Странствия и приключения». Издание ежемесячное, иллюстрированное (объем брошюры 3,5 а. л.).

Подписавшись на серию, в 1992 году Вы вместе с викингами и Колумбом заново откроете Америку, вместе с Марко Поло пройдете «Шелковый путь», соприкоснетесь с загадками Бермудского треугольника, острова Пасхи, египетских пирамид, с захватывающими историями из жизни людей, посвятивших себя поиску золота и алмазов.

Итак, в дорогу, уважаемые подписчики! Она сулит Вам приобщение к немеркнущим достижениям цивилизации и культуры.

Напоминаем Вам, что все сведения о подписке Вы можете найти в каталоге «Всесоюзные газеты и журналы» в разделе «Подписные серии издательства «Знание».



Животные,
многобожие и единобожие
Поклонение
тотемам
Козел отпущения
Храм
бога обезьян
Ведьмы в образе
животного.
Животные,
символы и талисманы
Боги
и священные
коровы
Залетела
в дом ласточка
Никитинский
антихрист

